

روايات مرمورية للخيال

فكر فنش

كتب الجيب للأدباء

# سر الصيد الآلى

41



WWW.YAKAWYNA.COM

مرمورية

خالد الصقري



# سرّ الصياد الآلى



خالد الصفتى

اختراع عبقرى للعالم (مفهوم) حاول به  
كابتن (غريق) دخول عالم الأثرياء .. لكن  
البعض كانوا له بالمرصاد ... وحدثت  
مواجهة بين كابتن (غريق) و(البحار  
الغيبى) من ناحية ، وبين اللصوص من  
ناحية أخرى .. فماذا حدث ؟  
اقرأ (سرّ الصياد الآلى) واستمتع  
بأحداثها .

بوستر

فلاش

شموخ !



الشمخ في مصر



متعة • ثقافة • تسلية •  
لجميع الأعمار !

الناشر  
المؤسسة العربية الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع  
T480151 - T478882 - 4514244  
T478882 - T478882 - 4514244

وما يعادله بالدولار  
الأمريكي في سائر  
الدول العربية والعالم



## فزورة ١



أوزتان تتقدمان أوزة .. وأوزتان خلف أوزة ..  
وأوزة في الوسط .. كم عددها ؟

الدرجة 15



# الوجه الآخر للعملة !

التخلف : أفكار روبابيكيا ..

أنا معنديش أولاد تاخذ دروس  
خصوصية !

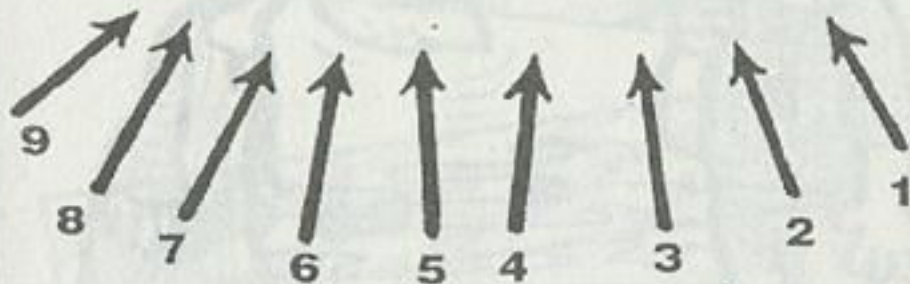
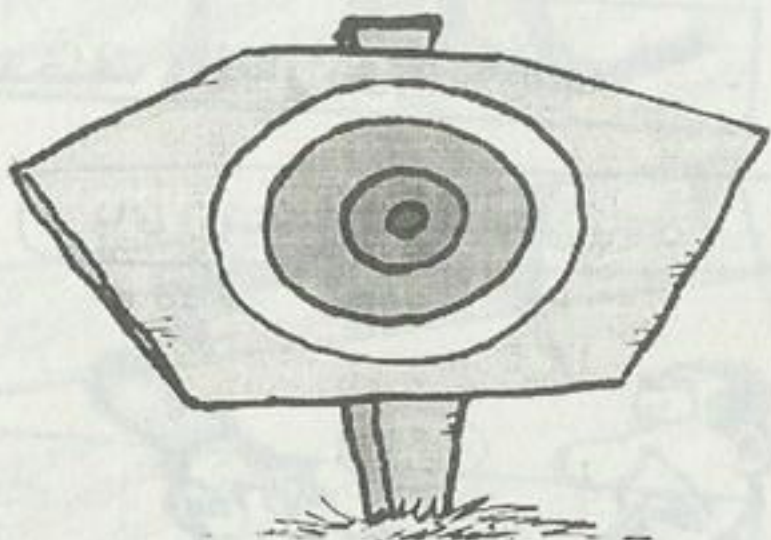
يا بابا أنى مش  
فاهم حاجة







## السهم والهدف



بمجرد النظر . هل تستطيع تحديد السهم  
الذي يخترق الهدف من منتصفه تمامًا ؟

الدرجة 7

# الوجه الآخر للعملة !

التخلف : أفكار روبايبكيا ..

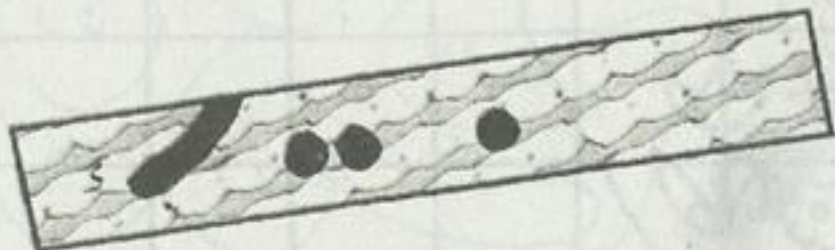
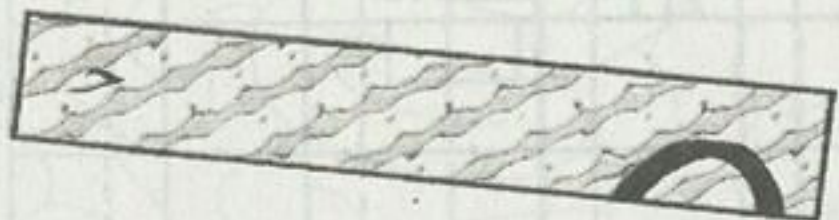
ياى ! إنت مش مشترك فى نادى ؟







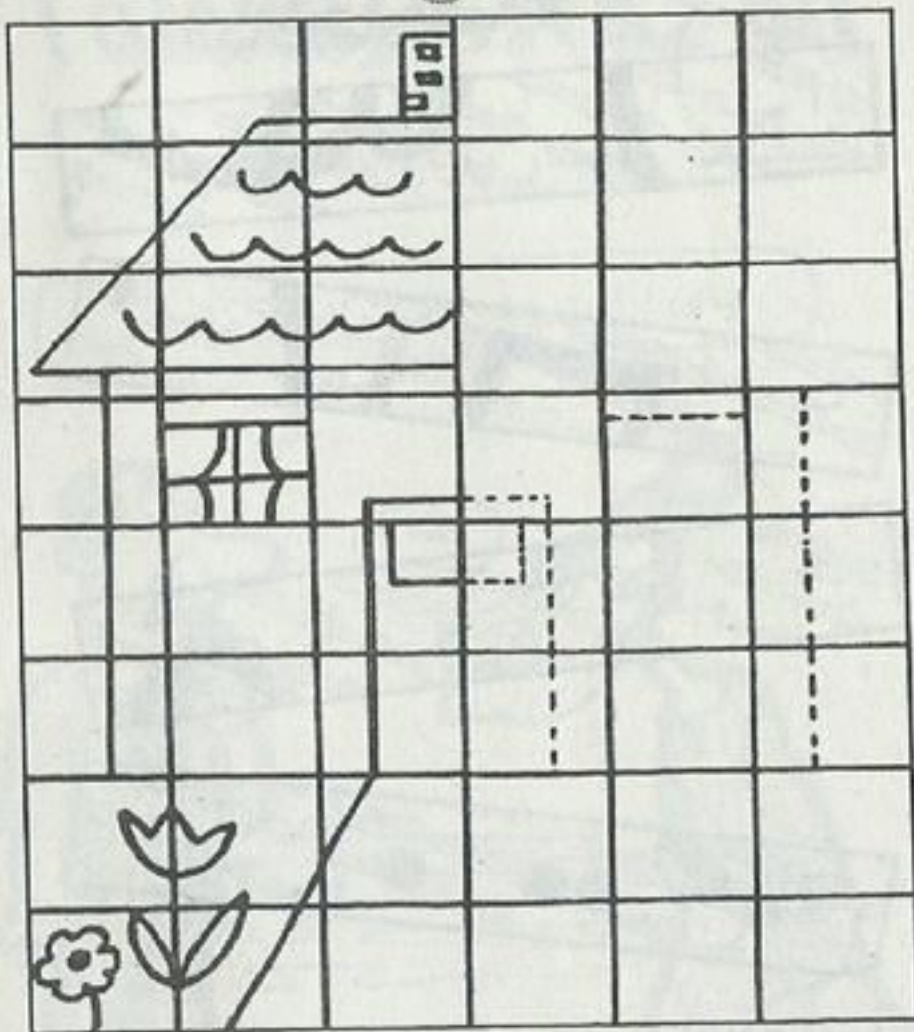
## ترتيب



هل تستطيع ترتيب هذه المستطيلات بحيث  
تصل إلى اسم فتاة ؟

الدرجة 12

أكمل ..



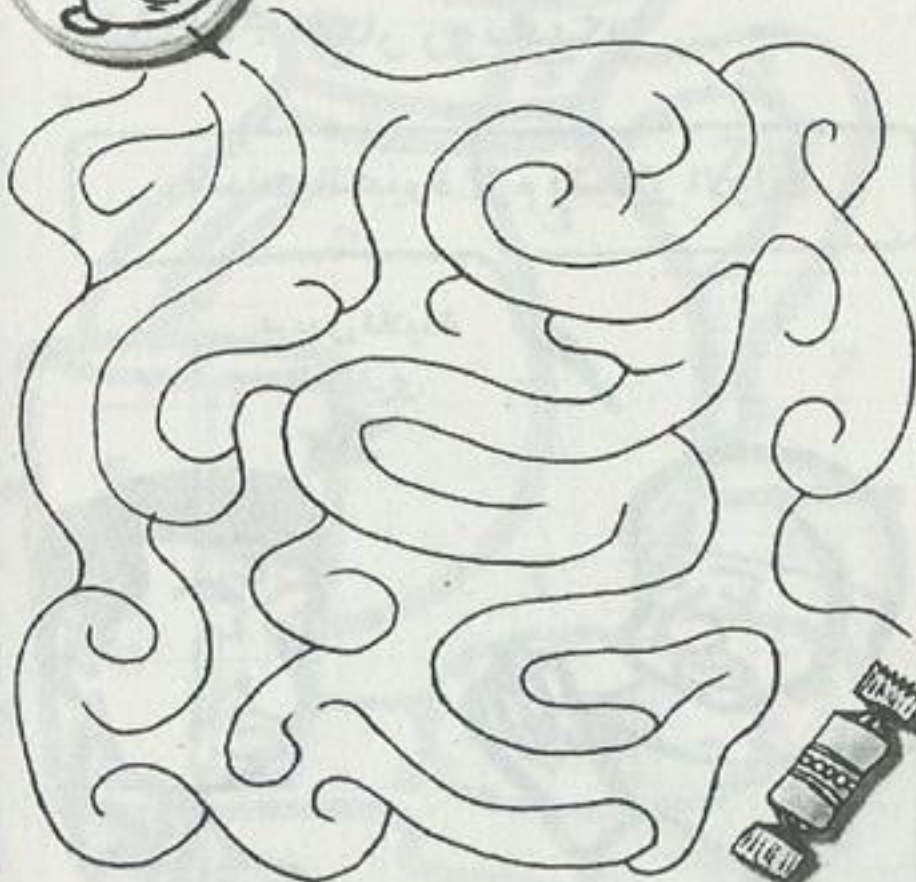
أكمل هذا الرسم في نصف المستطيل الأيمن  
كما في المستطيل الأيسر تمامًا .

الدرجة 15





بونبون ١٠٠٠



ساعد الولد في الوصول إلى البونبونة  
اللذيذة .

الدرجة 5

# الوجه الآخر للعملة !

التخلف : أفكار روبايبكيا ..

البنات الكبيرة لازم تتجوز الأول !

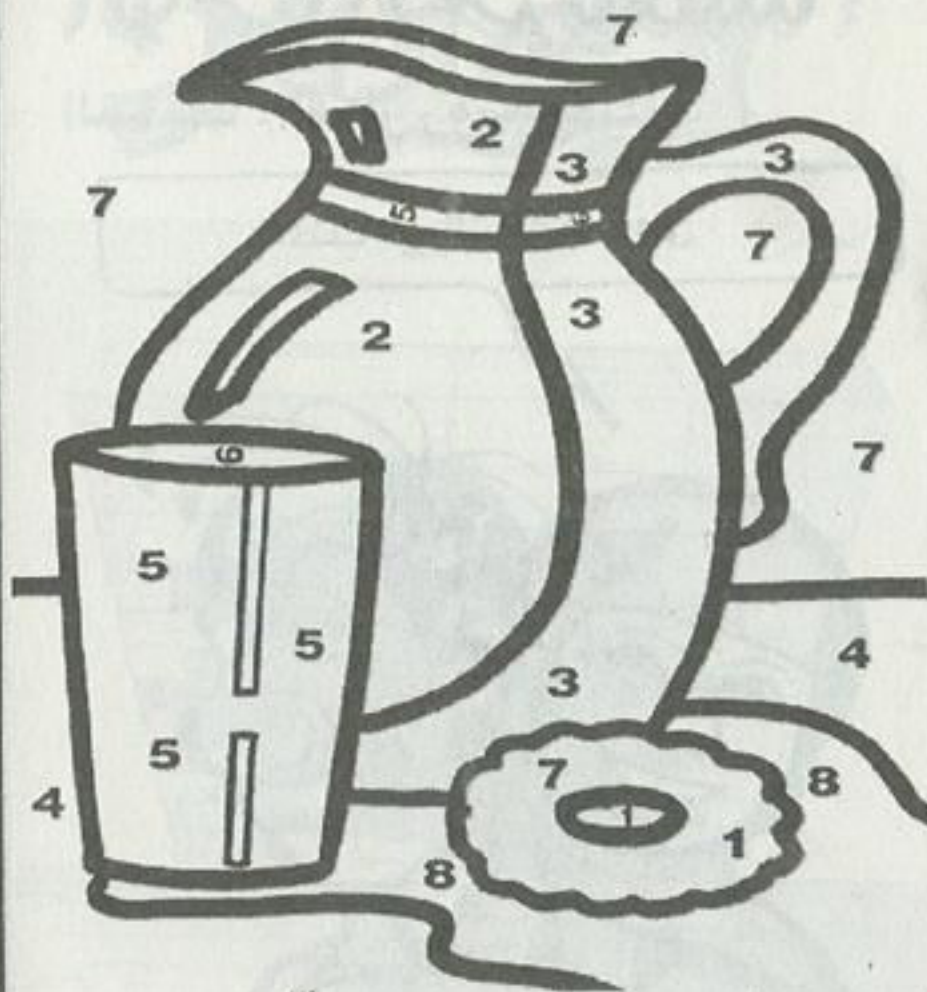
عريس للابنة  
الصغرى







# هواة التلوين



لون : 1- أحمر - 2- أصفر - 3- برتقالي - 4- أخضر  
5- أزرق - 6- بنفسجي - 7- بني - 8- أسود .  
الدرجة 15

# الوجه الآخر للعملة !

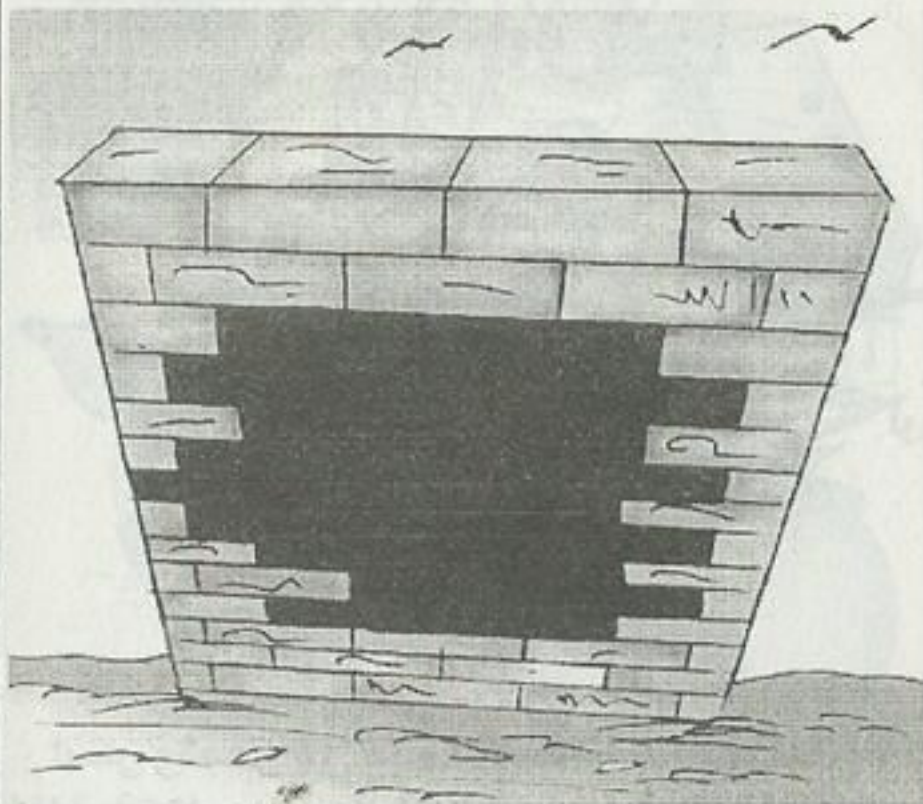
التخلف : أفكار روبايبكيا ..

اكتب لي الشقة باسمي !





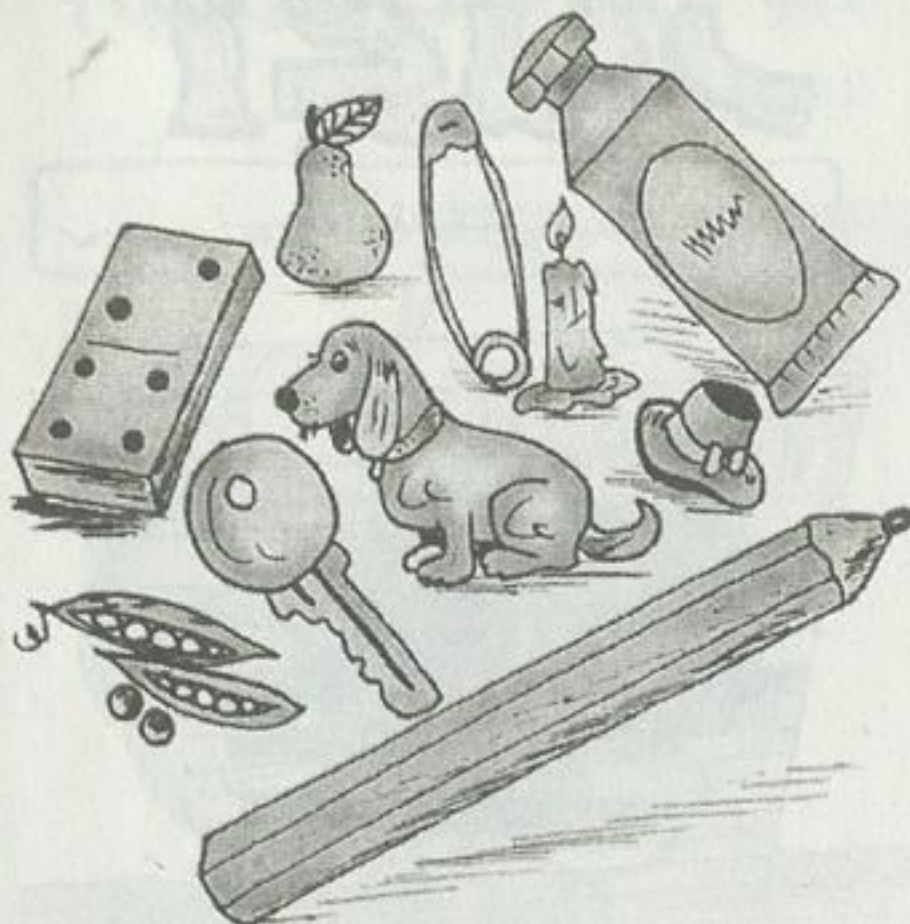
# المجدار



كم طوبة تنقص هذا الجدار ؟

الدرجة 10

## قوة الذاكرة



انظر وتمعن في هذه الأشياء لمدة دقيقتين ، ثم  
اغلق الكتاب وحاول أن تحصيها شيئاً فشيئاً .  
أعط نفسك درجة لكل شيء تحصيه .

الدرجة 10





# المربع الصحيح



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على  
الرسم . فما هو ؟

الدرجة 12

مربعات

# الوجه الآخر للعملة !

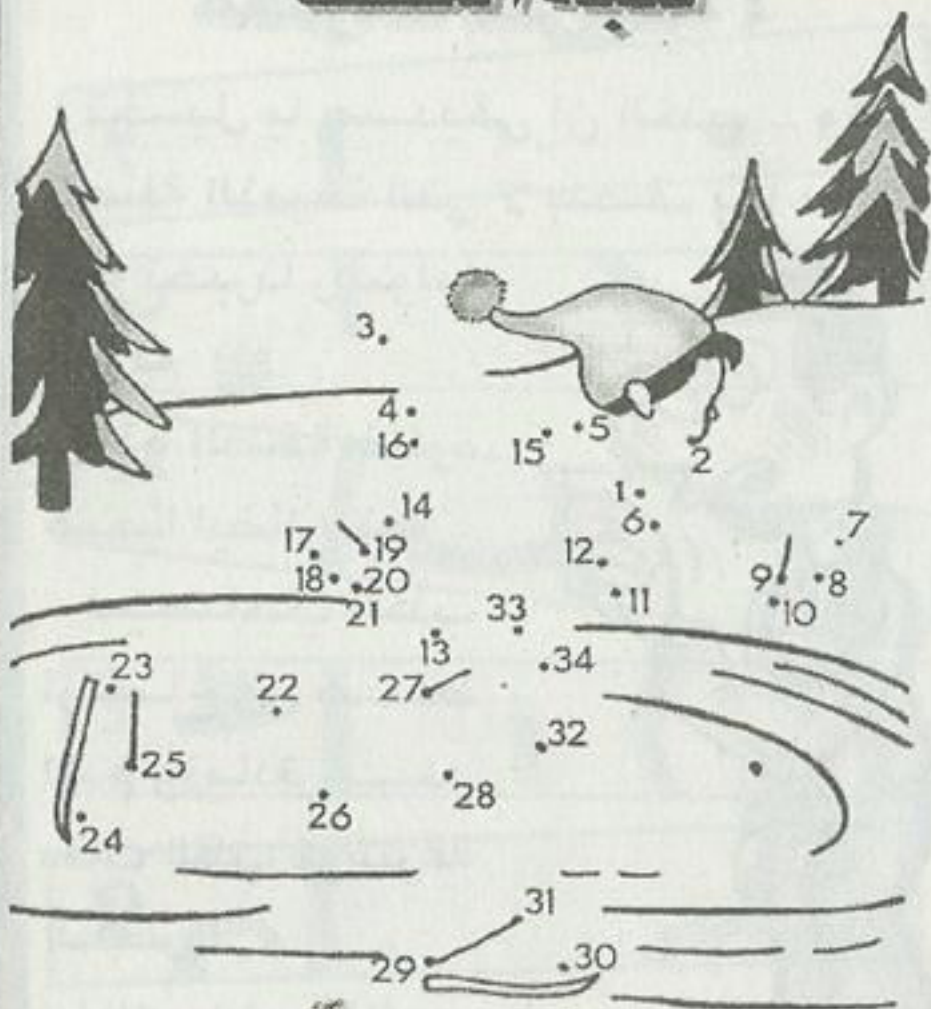
التخلف : أفكار روبايبكيا ..

بالذمة فيه دكتور يركب  
موتوسيكل ؟





# لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 34 لترى لوحة جميلة .  
الدرجة 5

مزمورية

## معلومة طريفة ١

تخيل يا صديقي أن الكذب .. وهو  
الصفة الذميمة التي لا يتصف بها مؤمن  
كما أخبرنا رسولنا  
الكريم ﷺ

هذه الصفة ضارة  
صحيًا أيضًا !! نعم ..  
فيساحب الكذب  
ارتفاع في ضغط  
الدم وزيادة عدد  
دقات القلب ، وسرعة  
التنفس !!

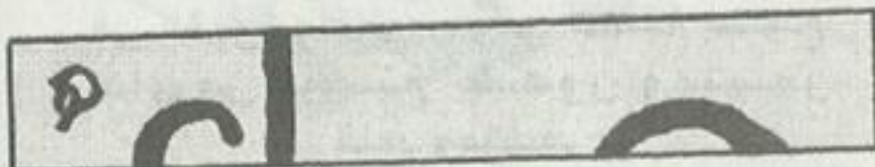
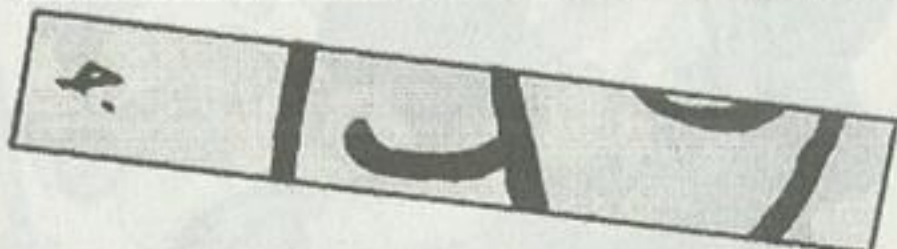
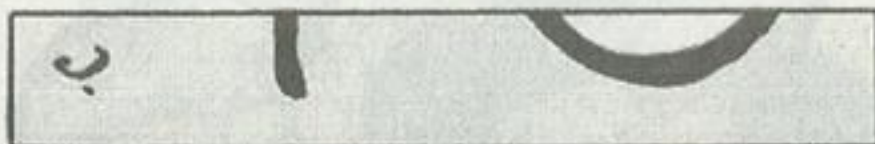
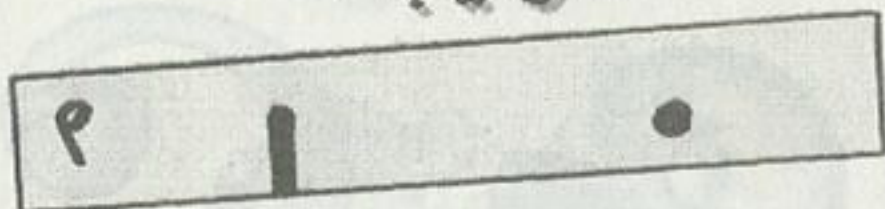
لذلك يا أصدقائي :  
أرجوكم .. لا تكذبوا !







## ترتيب



هل تستطيع ترتيب هذه المستطيلات بحيث  
تصل إلى اسم فتاة ؟

الدرجة 12

# فرزورة!



فى القهوة متقمّع      وفى الشقة متلمّع  
جاي من المصنع      مدهون ومتسمر  
قاعد ومتشمر  
مايقولش ولا كلمة      فى النور وفى الضلمة  
ما هو ؟

الدرجة 15



## ثلاث مرات



كل من هذه الاشياء مرسوم ثلاث مرات ماعدا  
شيئاً واحداً فقط مرسوم مرتين . فما هو ؟  
الدرجة 8







## ارسم بنفسك

4 - أضف الباب والشبابيك



1 - ارسم هذا



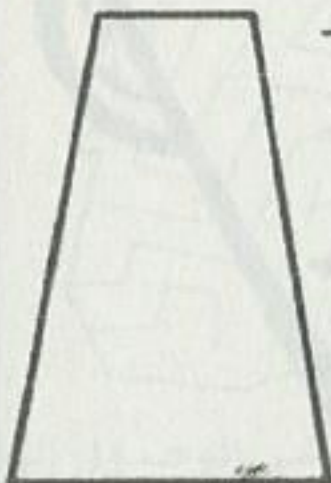
2 - أضف هذا الجزء



5 - أضف الأضواء



3 ارسم غرفة الإضاءة



الدرجة 10

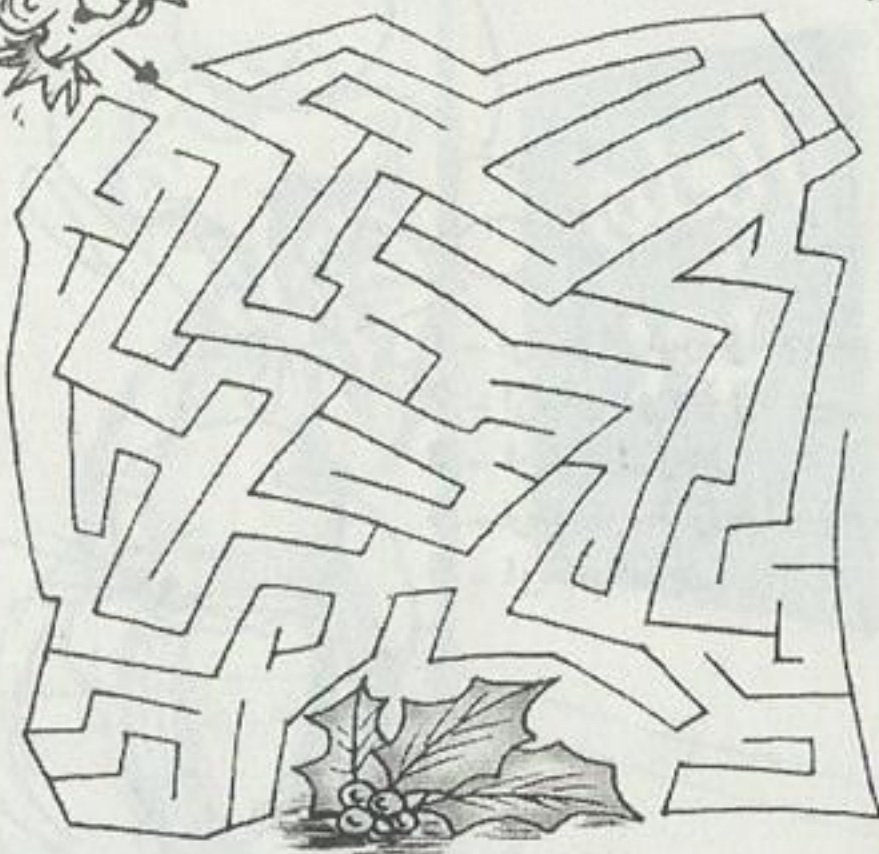
## رجل ذو وجهين ١



إذا أردت أن ترى الوجه الغاضب لهذا الرجل ،  
فاقلب الكتاب رأساً على عقب !



# المتاهة اللذيذة



ساعد هذا الرجل الجوعان في الوصول إلى  
هذا الطعام اللذيذ .

الدرجة 5

## هواة الرسم



- 1 - ارسم الرأس والجسم .
- 2 - ارسم الوجه والعين .
- 3 - ارسم الأرجل .
- 4 - ارسم كرة الغزل والخيط .
- 5 - ارسم الذيل .



إذا كنت من هواة الرسم اتبع هذه الخطوات في رسم قطقوطة .  
الدرجة 12



# روايات فلاش

## تقديم



مرويات

المدرسة !

رأيتَه زميلاً طموحاً نابهاً .. بشوش الوجه ،  
نقى السريرة ..

دق قلبي له ، ولم أتصور أن يدق قلبه لى ! ..  
لكنه حدث .

وبدأت قصة حب نقية طاهرة تنشأ بينى وبين  
( الحسينى ) ..

فوجئت بأن ( الحسينى ) شرة للطعام برغم  
نحافته ..

ولأنى من أسرة فقيرة ، فقد كنت أتى إلى ( كلية  
التربية ) ومعى بعض ( الساندويتشات ) التى  
تعدّها لى أمى ..

كانت ( ساندويتشات ) متواضعة المحتوى ..  
فلم تكن تحتوى على اللحم أو الدجاج .. بل كانت  
( الجبنة البيضاء ) والخيار هى المادة الأساسية  
للساندويتش ..

ولم يكن ( الحسينى ) يتركنى أنعم بطعامى ، بل



لقد قبل مشاركتي إياه بمجرد أن عرضت عليه ذلك !

وأصبحت عادة يومية !

يلتهم ( الحسيني ) أغلب الساندويتشات ... ولم أطلب من والدتي أن تزيد لي كمية الطعام مراعاة لظروفنا الاقتصادية ...

ولم يقتصر دور ( الحسيني ) على التهام طعامي بل تعدى ذلك إلى الاستيلاء على كتبتي ومذكراتي !

فلم يكن يستطيع شراءها لضيق ذات يده .. وبينني وبينكم كان كل ذلك على قلبي ( زى العسل ) ...

إلى أن تخرجنا .. وتقدم ( الحسيني ) لخطبتي وبعد أن أذاقه أبي الأمرين و( عَصَره ) حتى يستخرج أقصى ما عنده ... وافق ! وفي شقة متواضعة مكونة من حجرتين وصالة ،

ما هي إلا دقيقة حتى يوقف ( شعبان ) المترو  
مرة أخرى ... فيتساعل الركاب في لوعة :

- فيه إيه تانى ؟

يردّ ( رضا ) وهو يهم بالنزول :

- ح نجيب العيش !

ويتخذ الأخ ( رضا ) مكانه فى آخر الطابور ،  
وينتظر الركاب قدومه وفى يده الخبز منتصرا ،  
ويطول انتظارهم حتى تمر ربع ساعة ....  
وفى النهاية يصعد ( رضا ) وفى يده الخبز  
الساخن ( الملهب ) ...





بدأ أحد الركاب يزمر :

- مش طريقة دى يا أسطى .. عاوزين نروح أشغالنا ...

رد السائق فى غلظة :

- والله لو مستعجل خدك تاكسى !

ويسير المترو ببطء شديد ... ف ( شعبان )

( ورضا ) و ( عربى ) يأكلون .. ولا يستطيع ( شعبان )

التركيز فى القيادة بينما هو يتخاطف الطعمية

والطرشى من زميليه !

\*\*\*

ما إن تتوسط الشمس كبد السماء حتى يشد

العطش بطاقم القيادة فى المترو ... ومن الطبيعى

أن يركن ( شعبان ) عند كل ثلاجة مياه

( سبيل ) فى طريقه ...

وكان ( المنبه ) هو سيد الموقف ...

بمجرد أن ( يرن ) معلناً مضي الساعة ،

يتوقف ( شهريار ) عن الكلام تماماً ... حتى لو

كان في منتصف جملة فإنه لا يتمها !

وبدأت الأموال تنهال علينا بلا حساب .. وكلما

شكوت أو تبرمت أعطاني مائة جنيه .. فأسكت !

واسقطاع ( الحسيني ) بحرصه أن يدخر

مبلغاً محترماً من المال اشترى به بعد ذلك شقة

تمليك في منطقة شعبية - أيضاً - لكنها

5 حجرات وصالة ... وعندما سألته :

- ليه يا ( حسيني ) تشتري الشقة في الحي

الشعبي ده ؟ .. نفسي أسكن في مصر الجديدة

قهقه ضاحكاً وأجاب :

- لأن الشقة دي مش ليكي يا حبيبتي !



صرخت :

- نعم نعم ؟! ليه ؟ هو انت ح تتجوز ؟ ولا ح  
تتجوز ؟

ابتسم فى غموض ولم يجبنى !  
عشت أياماً سوداء ألعن حظى ، وألعن الفلوس  
التي أحالت حياتى جحيماً !

وبدأت أعرف طرق ( المشايخ ) و ( الدجالين )  
و ( الأعمال ) علىّ بذلك أتمكن من أن أستميله مرة  
أخرى بعد أن ضاع منى ..

كنت أخذ منه باليمين ، وأنفق بالشمال على  
طلبات الشيخ ( حنفى ) ..

وبرغم أنه أعطانى العديد من ( الأحجية )  
و ( الأعمال ) إلا أنى لم ألحظ تغيراً يطرأ على  
( الحسينى ) ..

كان كما هو .. يزداد غموضاً ويزداد ثقة ...

وفي يوم نصختني صديقة لي أن أراقبه !  
صرخت فيها :

- أراقبه ؟! معقول يا صفية ؟  
هتفت :

- ليه لا ؟ إنتي مش بتقولى إنه بقى بيغيب عن  
البيت فترات طويلة ؟!  
قلت فى قلق :  
- نعم ..

\*\*\*

حمدت الله على أنى سمعت كلام ( صفية )  
وراقبت الحسينى ..  
وتأكدت من أنى ظلمته حينما ظننت أنه تزوج  
على ..

لقد عرفت أنه اشترى الشقة لغرض آخر تمامًا !!  
لم يكن الزواج هدفه ، ولكنه حول الشقة

الجديدة إلى ( مدرسة ) يستقبل فيها ( أفواج )  
الدروس الخصوصية ، واتي بالعديد من  
المدرسين الشباب في مختلف التخصصات ،  
ونصب نفسه ( ناظرًا ) عليهم ...

وصارت الفلوس تجرى وراءنا بالمشوار ، وكلما  
هربنا منها حاصرتنا !  
إلى أن جاء يوم ..

وأبلغ أحد جيرانه مصلحة الضرائب و ....  
وأغلقت ( المدرسة ) أبوابها و ... وعادت ريما  
إلى عاداتها القديمة ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ...

( انتهت )





الحلقة  
الثالثة

## مسافر إلى الفضاء

ملخص ما نشر :

أراد العالم مفهوم أن يصل في مجال الفضاء إلى  
أفاق لم يصل إليها الأمريكيون ، فاخترع سفينة  
فضاء تستطيع أن تلتصق بأحد الأقمار فتكتسب  
سرعته التي تقدر بملايين السنوات الضوئية ..  
ووقع اختياره على (المواطن المطحون) ليكون  
رائد الفضاء المصري الذي يقوم بهذه الرحلة  
الخطيرة .

وانطلق الصاروخ ، وبعد أن خرج من المجال  
الجوى وأصبحت السفينة قريبة من مسار أحد



في المحطة الأرضية .. من ( مفهوم ) إلى ( منسى )

هل تم الالتصاق بخير ؟



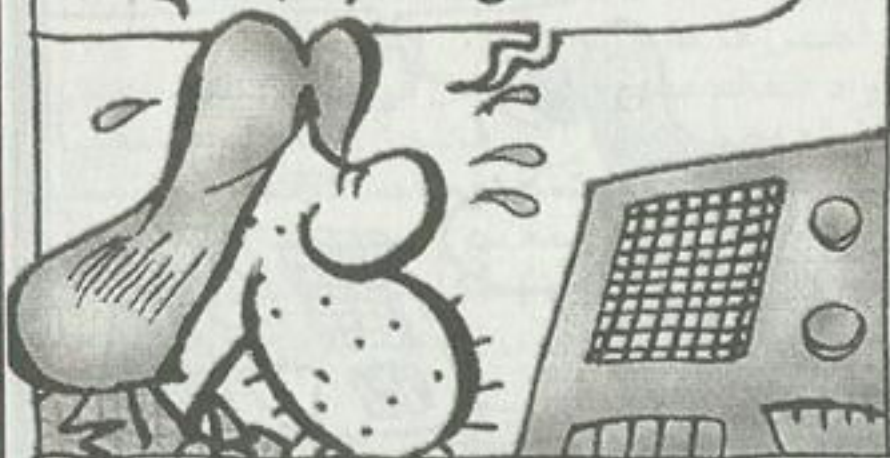
لكن ( منسى ) لم يرد .. لأنه ..







من (مفهوم) إلى (متسى) . هل تسمعني ؟  
هل تسمعني ؟



أم أن جهاز معادلة  
الضغط تعطل و ..  
وانفجر جسده ؟!

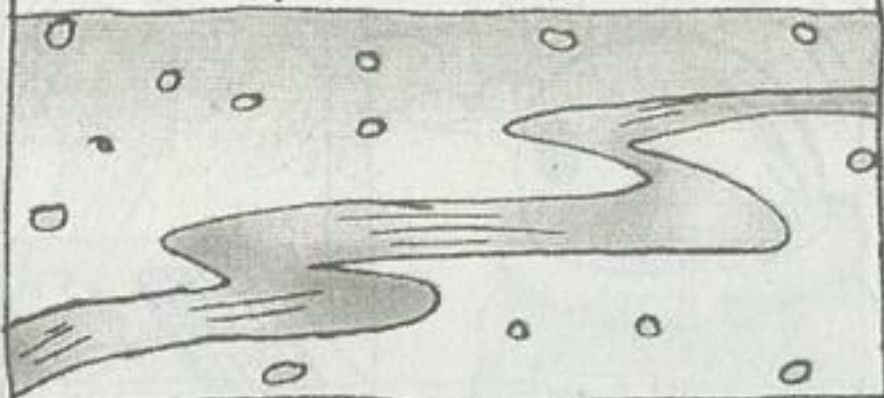


كارثة !! هل حدث له  
مكروه ؟ أم أن ..





وكانت السفينة تنطلق بسرعة خرافية إلى  
أطراف المجرة حيث مجموعات شمسية لم  
يصل إليها أحد من قبل ...



ولطف الله .. سبحانه بـ ( منسى )  
وبدا يستفيق ..





شعرت بدوار شديد وباختناق لم أشعر به من قبل بمجرد تشغيل جهاز معادلة الضغط ..



وبعد دقائق أعاد ( مفهوم ) الاتصال ..

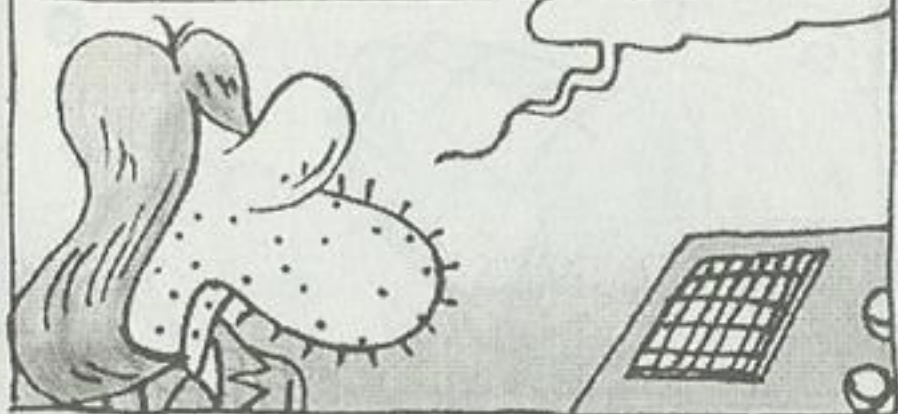
نعم أسمعك

من ( مفهوم ) إلى ( منسى )  
هل تسمعني ؟ .. هل  
تسمعني ؟





حسب معلوماتي الدقيقة ستفضل السفينة  
عن مجال جذب القمر بعد ساعة .. هل أنت  
مستعد ؟

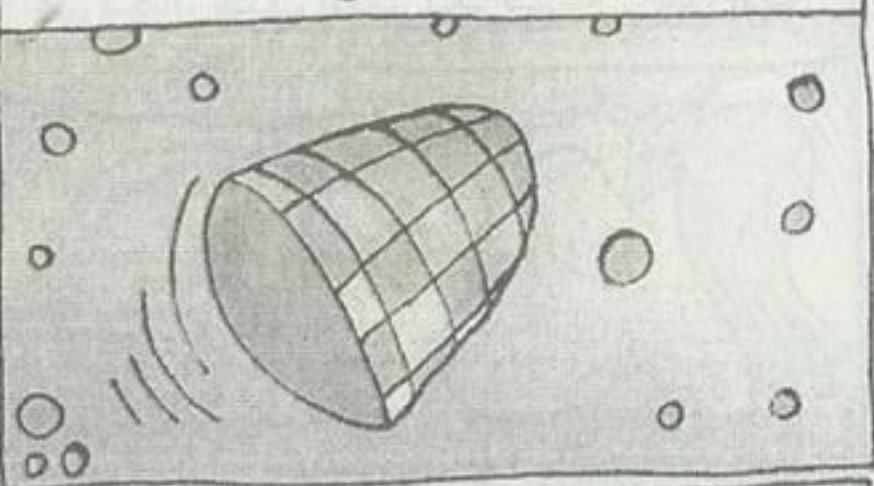


مستعد إن شاء الله  
سألجا إلى معادلة  
الضغط مرة أخرى  
شيء فظيع ..

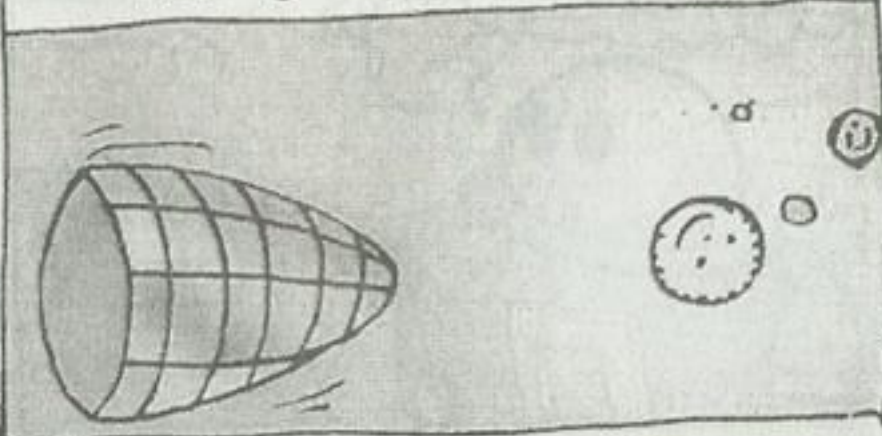




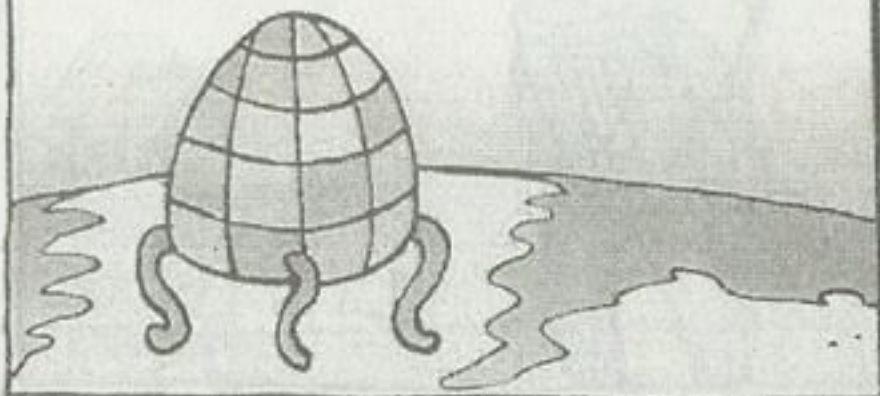
بعد ساعة تمامًا انفصلت السفينة عن مجال  
جذب القمر القاطع للقارات ..



وبدأت السفينة تعدل مسارها حتى تتجه إلى  
أول كواكب المجموعة الشمسية البعيدة وهو  
كوكب مشابه في الجو لمناخ الأرض ..



وهبطت السفينة بسلام على سطح الكوكب

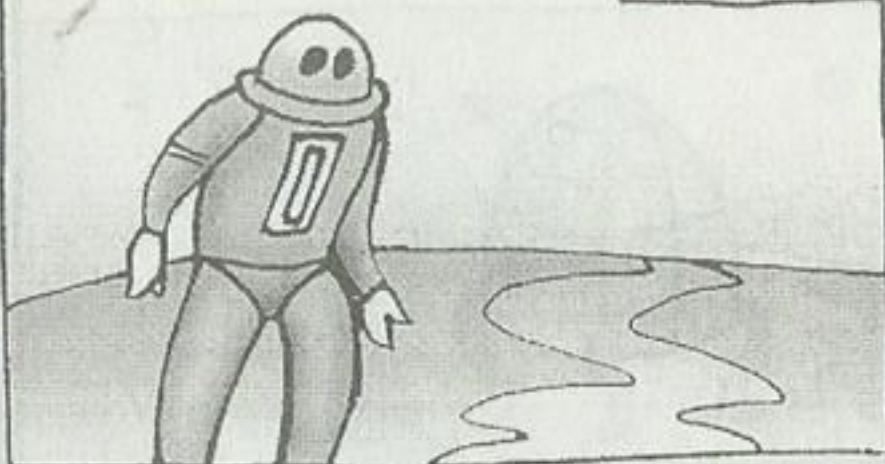


سبحان الله ! ... هذه لحظة سيسجلها  
التاريخ بحروف من نور .. بفضل الله وصلت  
إلى عالم يصل إليه  
العلم حتى الآن !





هبط ( منسى ) على سطح الكوكب وقلبه يدق  
بعنف ...



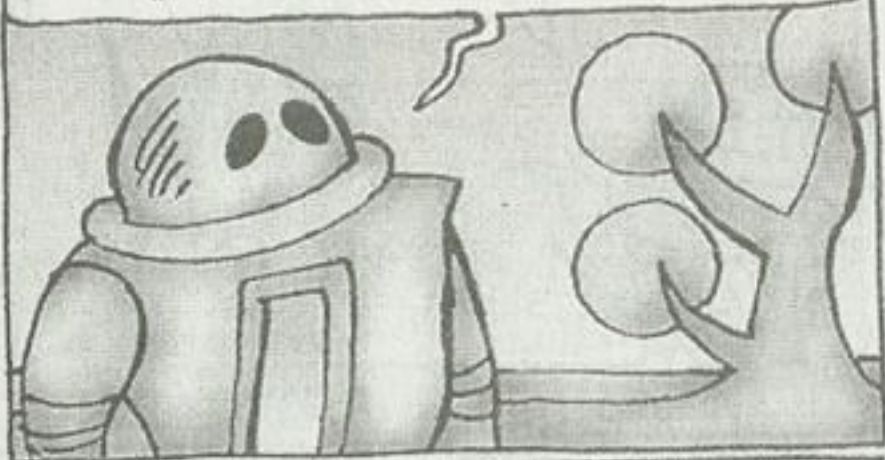
إنها جبال كالموجودة على سطح الأرض  
تمامًا .. لكن ترى هل مادتها تماثل مادة  
جبالنا ؟







من ( منسى ) إلى ( مفهوم ) أقف الآن على  
الكوكب الأول فى مدار الشمس البعيدة ..



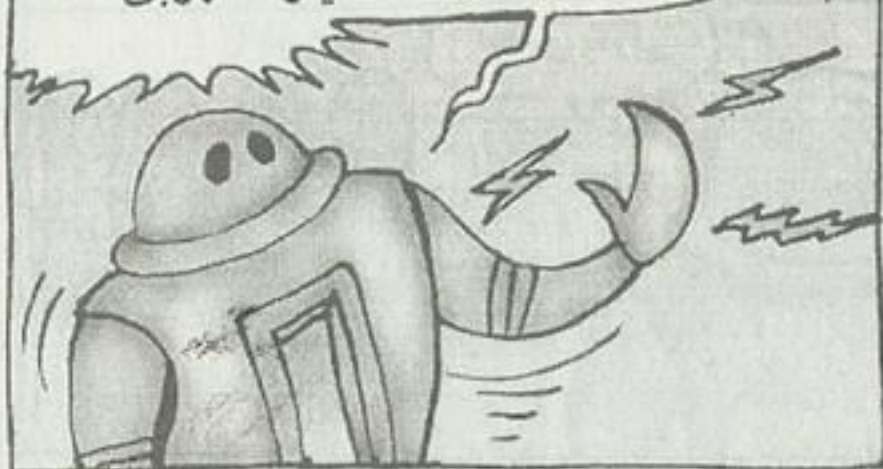
وأرى أشجاراً تشبه ما عندنا فى الأرض ..



واقترب منسى من الشجرة ولمسها ..



آه ! أشعر بألم فظيع مثل  
التيار الكهربى ..





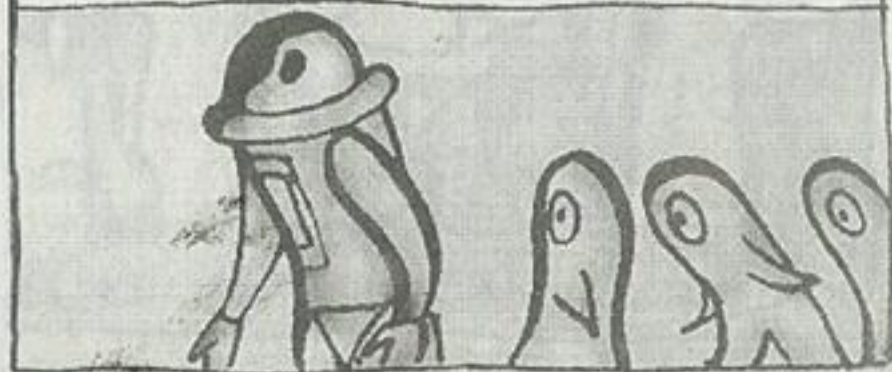


ظهرت مخلوقات غريبة آتية ناحية  
( المواطن المطحون ) ..





لم يرد عليه المخلوق .. واقتادوه ، وهو لا يبدى أية مقاومة .. لكنه كان متأكداً من أنه ذاهب إلى المجهول !



ما مصير (منسى) ؟ نعرف في العدد القادم إن شاء الله



# الوجه الآخر للعملة !

التخلف : أفكار روبايبكيا ..

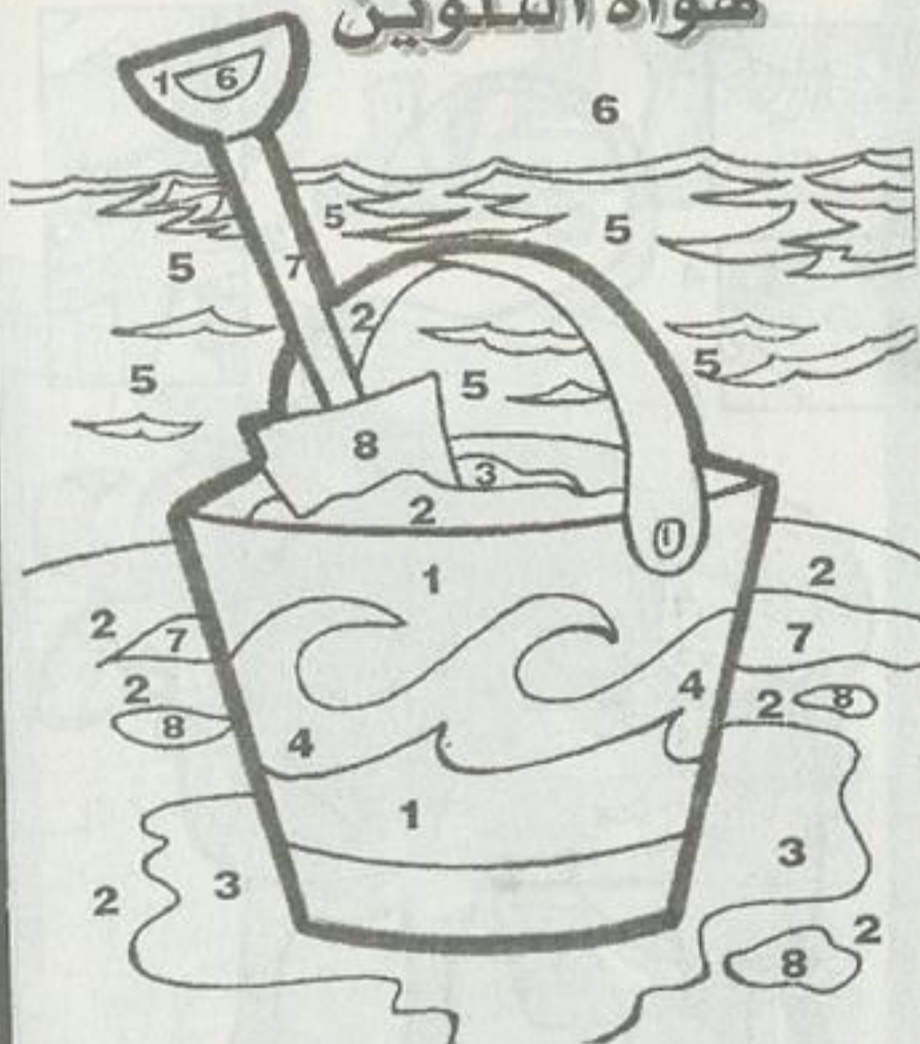
إيه ده ؟ إنت مش بتاكل بالشوكة  
والسكينة ؟







# هواة التلوين



لون : 1- أحمر - 2- أصفر - 3- برتقالي - 4- أخضر  
 5- أزرق - 6- بنفسجي - 7- بني - 8- أسود .  
 الدرجة 15

# المربع الصحيح



3

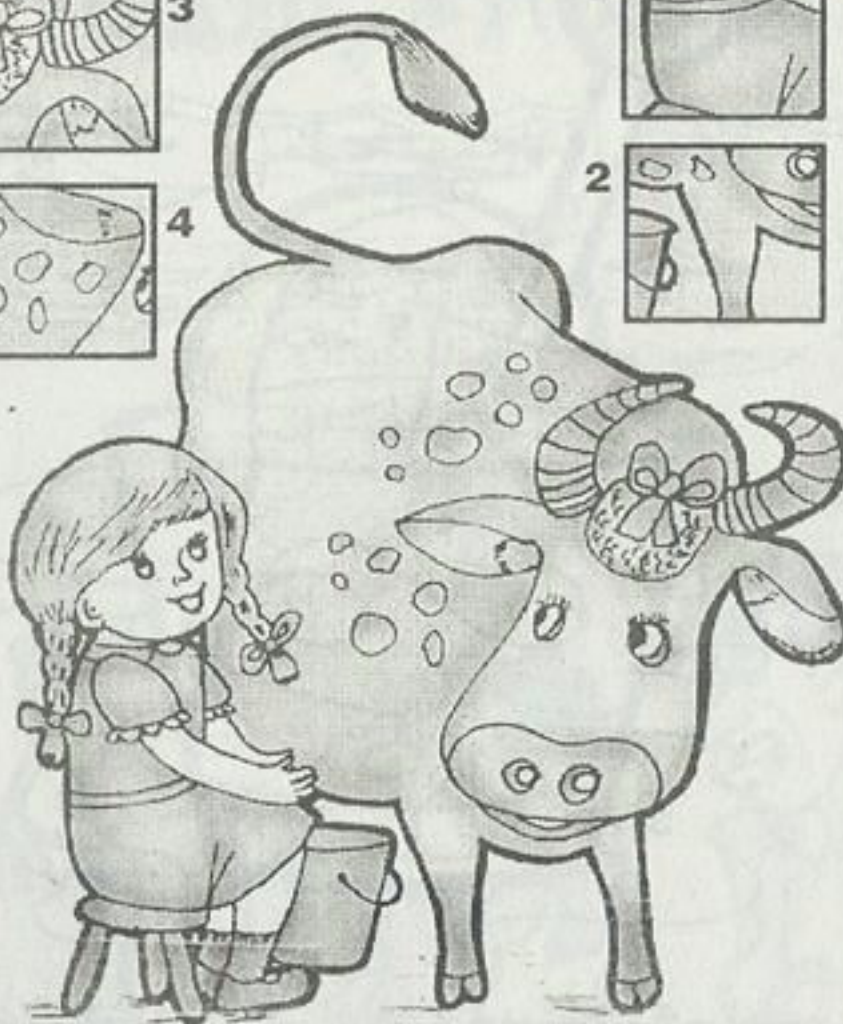
1



2



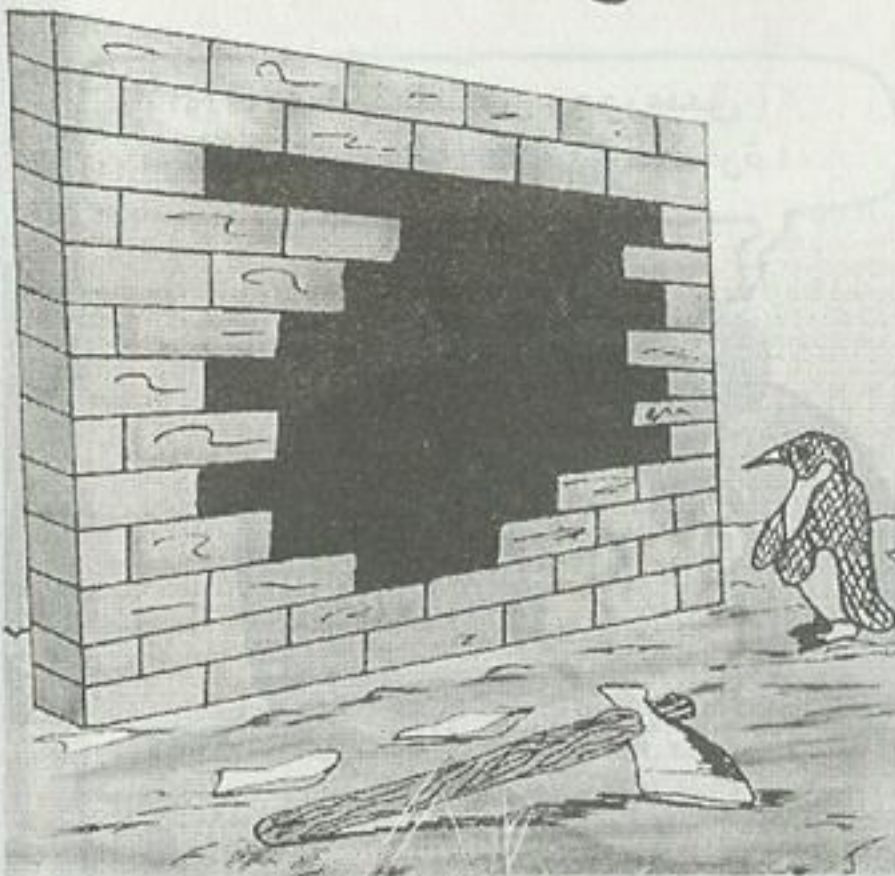
4



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم .. فما هو ؟  
الدرجة 12



# المجدار



كم طوبة تنقص هذا الجدار ؟

الدرجة 10

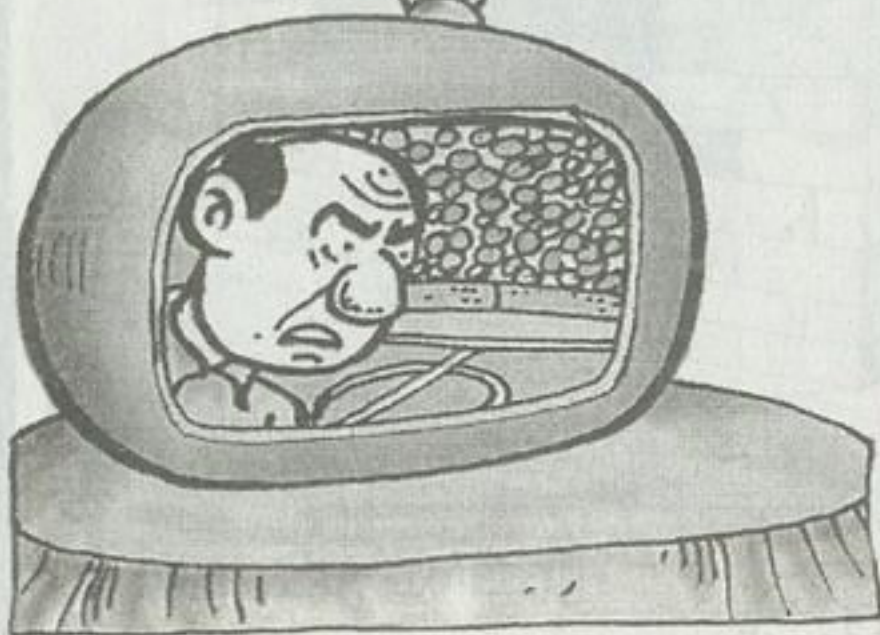
مرمورية



# الوجه الآخر للعملة !

التخلف : أفكار روبابيكيا ..

إزاي فريقنا يتغلب من ( موزمبيق ) ؟  
برغم أننا سبعة آلاف سنة حضارة !





## الفنّانين فقط !



هل تستطيع .. وبأبسط الخطوط - أن تحول  
هذا الشكل إلى رسم مفهوم ؟

الدرجة 10

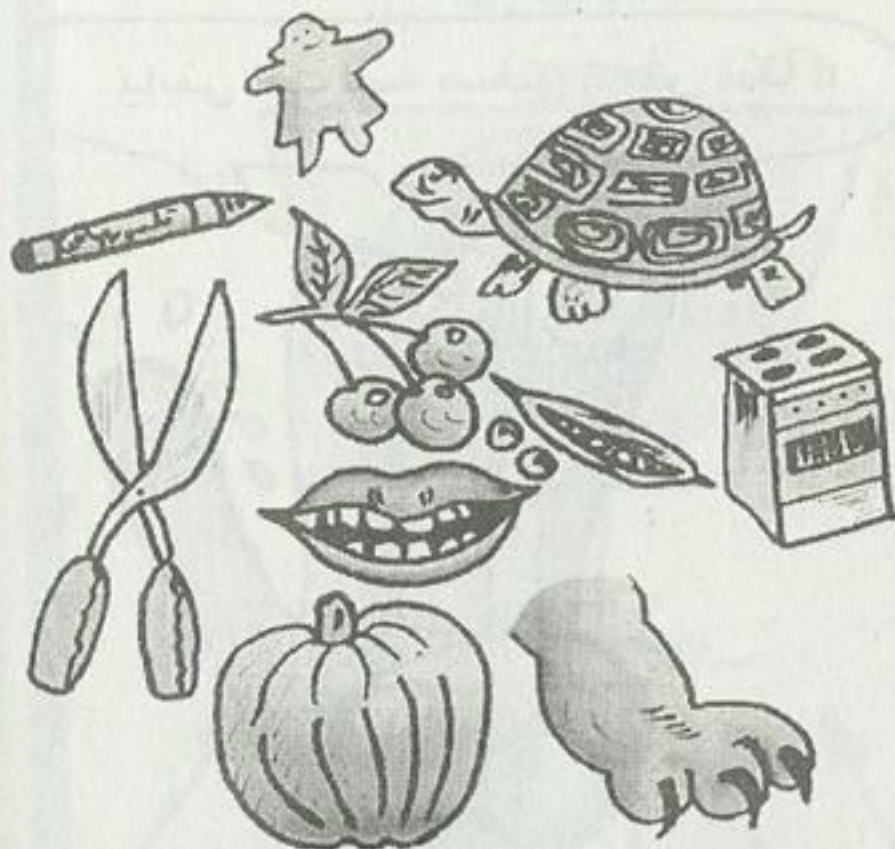
# الوجه الآخر للعملة !

ختم النسر :  
رفيق درب للموظف !





## قوة الذاكرة



أنظر وتمعن في هذه الأشياء لمدة دقيقتين ..  
ثم أغلق الكتاب وحاول أن تحصىها شيئاً ،  
فشيئاً ثم أعط لنفسك درجة لكل شيء تحصيه .  
الدرجة 10

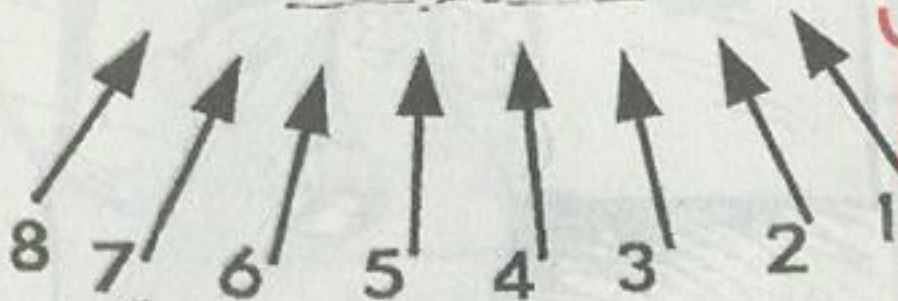
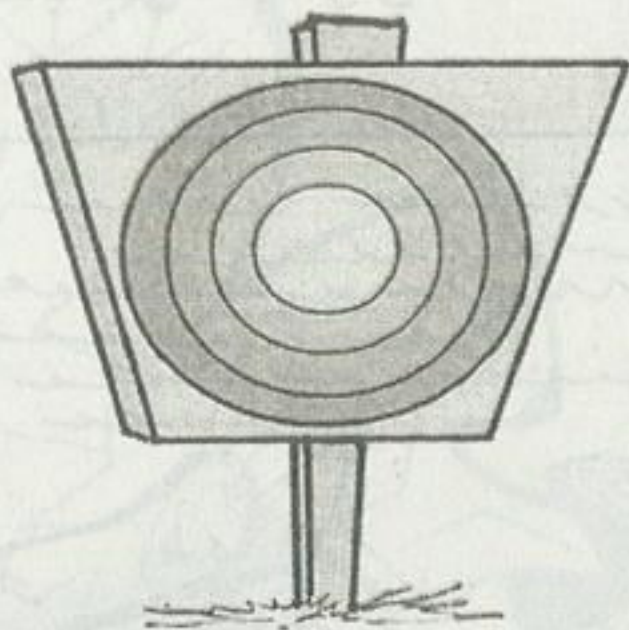
## • حديث الأشياء •

يا بني انت لسه صغير .. مش قدنا !!





## السهم والهدف



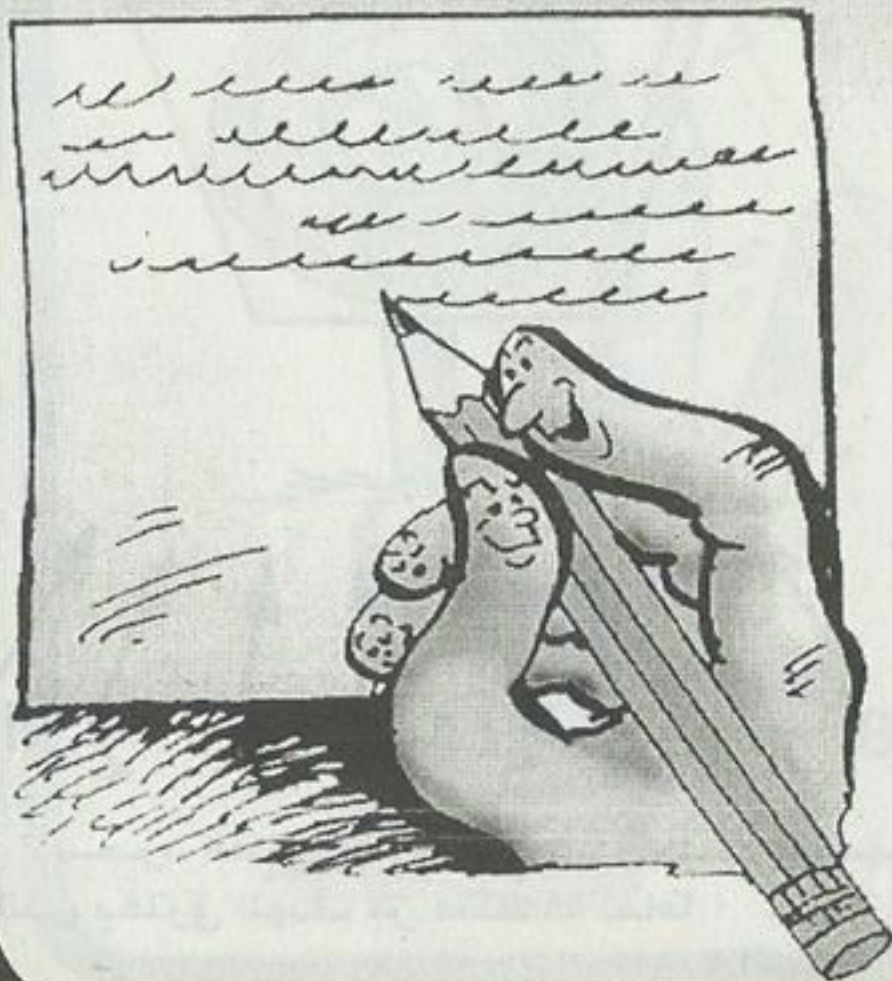
بمجرد النظر .. هل تستطيع تحديد السهم  
الذى يخترق الهدف من منتصفه تماما ؟

## الدرجة 7.



## ● حديث الأشياء ●

القلم - كفاية بقي .. هلكتوني !





البداية

متاهة



هل تستطيع أن تجد الطريق الصحيح  
للخروج من متاهة هذا الحيوان الجميل ؟  
الدرجة 5

# صفحة من صفحات دنيا خالائتينو

## الإسهال

مثل كل عام ..  
وكل رمضان  
تصاب الإذاعة بالإسهال الذي يستشري في  
أوصال كل محطاتها !  
فما إن ينطلق ( مدفع الإفطار ) ويليه أذان  
المغرب ، حتى يبدأ سيل البرامج القصيرة والتي  
تندم فيها الفائدة ..  
ليس هناك غرض منها سوى التسلية بأى كلام  
وأى مواضيع مع أى ( نجم ) ..  
وكلمة ( نجم ) لا تعنى تلك النجوم التى تنتشر  
فى صفحة السماء ...  
لكن ( النجم ) ما هو إلا ( الفنان ) وليس



المقصود بالفنان إلا واحد من ثلاثة :  
الممثل .. والمطرب .. والراقصة !  
أما الفنان التشكيلي أو المعمارى أو ما شابه  
ذلك فليس بنجم !  
لكنه فنان درجة ثانية .. لا تهتم تلك البرامج  
بالحوار معه ...

وإذا بحثت عن الحوار فلن تجد فيه ما يفيد ،  
فكل الأسئلة لا تخرج عن :

- احك لنا عن حياتك الشخصية ...

- سمعنا غنوة بصوتك ...

- ما الموقف الطريف الذى تعرضت له ...

- إيه الأغانى اللى بتفضلها ...

وهكذا ...

نفس الأسئلة - وغالبًا نفس الإجابات مع نفس  
الأشخاص كل سنة ..

ويحاول منسقو البرامج ( حشو ) أكبر قدر من  
هذه البرامج ( الهادفة ) فى الفترة التى تلى الأذان  
مباشرة ، حتى تحظى باكبر كم استماع ...

وكلما ازداد مقام المذيع وكبر منصبه كلما كان  
برنامج مبعراً جداً ..

ولا يقتصر الأمر على استضافة ( النجوم ) فقط ..  
بل هناك بعض الاستثناءات التي ( يطعم ) بها  
معدو هذه البرامج برامجهم ، فمن الطبيعي أن  
يكون الضيف هو الأستاذ الدكتور / فلان الفلاني  
رئيس قسم الجراحة في المستشفى العلاني ..  
أو ربما يكون مسؤولاً في مصلحة حساسة  
كالضرائب أو الجمارك أو .. أو ..

ولا يغيب عن أذهانكم أن المصالح الشخصية  
والعلاقات العامة تلعب دوراً هاماً في تلك الحالة ..  
فالدكتور فلان سوف يعالج أقارب وجيران  
وأصحاب المذيع الذي يستضيفه مقابل الدعاية  
التي سيجنيها من وراء ظهوره في هذا البرنامج ..

ومسئول الضرائب قد يرفق بمعارف المذبة  
التي استضافته .. كذلك مسئول الجمارك ...  
ولذلك لا ترى أبداً أن الضيف في أحد هذه  
البرامج يكون موظفاً مثالياً في إحدى المصالح  
الحكومية ، أو مدرساً مخلصاً في عمله ، أو  
ممرضة رقيقة القلب جياشة المشاعر ... فما  
المصالح التي سيجنيها أصحابنا من وراء هؤلاء ؟  
كل هذا والمستمع المسكين يفتح أذانه صاغراً  
ليتجرع كل هذه البرامج !!  
والعبد لله متمرد بطبعه على كل ما هو فيج ..  
لذلك كان لابد أن يكون لي موقف إزاء هذه المهازل ...  
فاقترحت على الأسرة أن أغلق المذياع في أثناء  
تناول الفطور ، وبذلك (نركز) في الطعام أكثر  
ونرحم أذاننا من العذاب اليومي ..



وقد وافق الجميع بحماس عندما شرحت لهم  
وجهة نظري ...

واستمرّ الحال على هذا الوضع بضعة أيام ..  
الجميع يأكل في صمت .. فيتم مضغ الطعام جيدًا ،  
وبذلك تنتهي ألام المعدة وحموضتها ..

لكني رأيت أن هذا الأمر مملّ .. فكيف يسود  
الصمت هكذا كل يوم ساعة الإفطار وكأنّ على  
رعوسنا الطير ؟!

لابد أن أعوضهم عن حرمانهم السمعي بشيء  
آخر ..

لكن ما هو ؟!  
أخيرًا وجدت ضالتي في أن أتحوّل في أثناء  
الإفطار إلى راوٍ يروي للجميع بعض القصص  
والفكاهات المسلية التي تقطع الملل ، وبدأت في

تنفيذ هذه الفكرة فوراً ، وشرعت أحكى لهم عن  
مغامراتي المثيرة مع صديقي ( جمعة ) و ( الشربيني )  
ولم ألاحظ في البداية التبرؤ الذي ظهر على  
وجوههم !

لكني لاحظته بالتأكيد عندما توجه أخى  
( خالولى ) إلى المذيع وفتحته وهو يقول :  
- هذا أرحم بالتأكيد من أحاديثك يا ...

خالانتينو !

# الوجه الآخر للعملة !

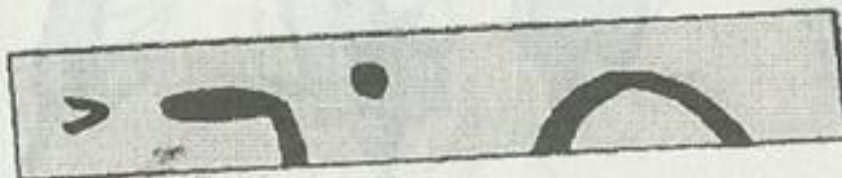
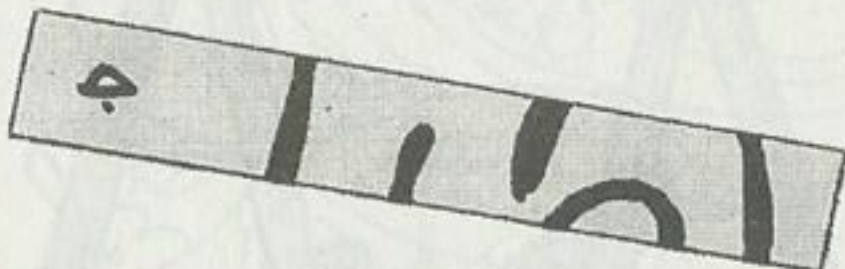
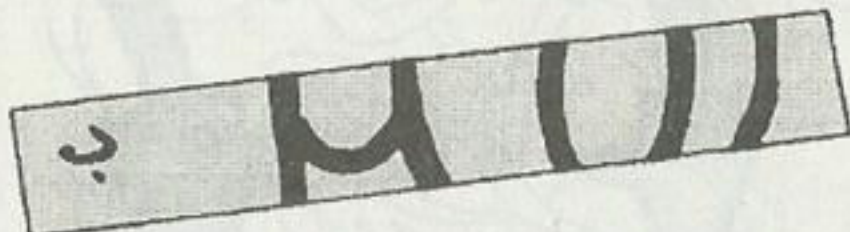
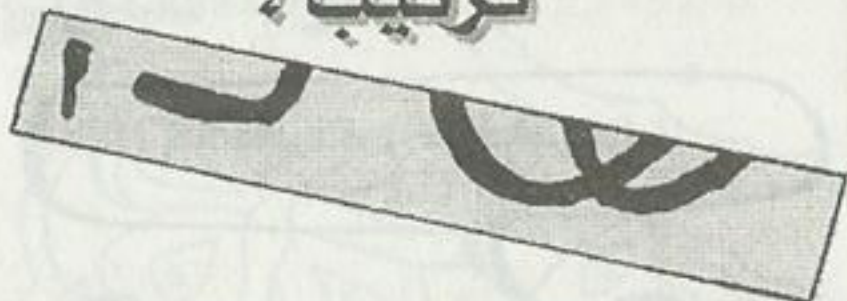
التلفزيون :  
يشاهده  
العابرة !







## ترتيب ١

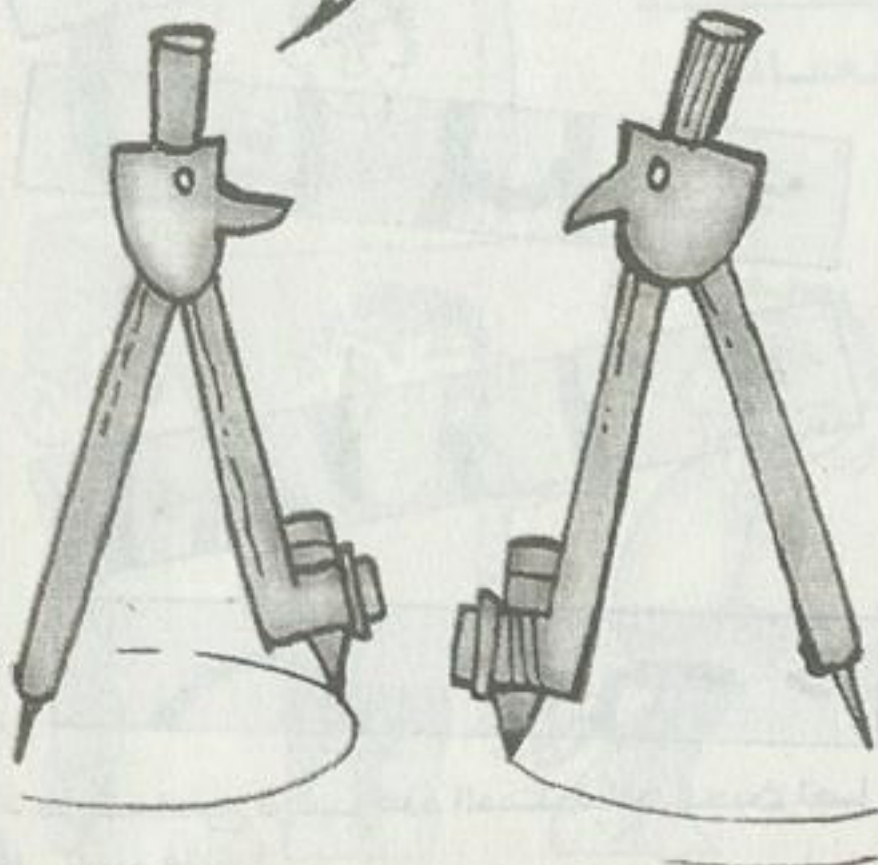


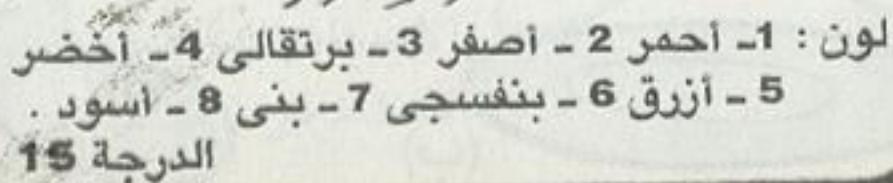
هل تستطيع ترتيب هذه المستطيلات بحيث تصل  
إلى اسم فتاة ؟

الدرجة 12

# • حديث الأشياء •

کلامک ده ( برجلنى ) !!







## اصنع بنفسك ديكوراً لمجرتك

سوف نصنع معاً ديكوراً بسيطاً لمكتبة حجرتنا وهو عبارة عن دُمية صغيرة وبسيطة .

سوف تحتاج إلى كرة بينج بونج وأسطوانات ورق مناديل فارغة وورق ملون وغراء سريع

1 - خذ كرة البينج بونج وارسم عليها ملامح هذا الرجل .

2 - ارسم شكلاً بيضاوياً وفرغه من الوسط مثل ( ب ) على لون الورق الذي يناسبك .

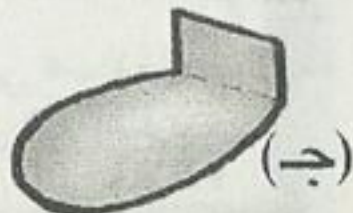
3 - اصنع قدم الرجل مثل ( ج )



( أ )

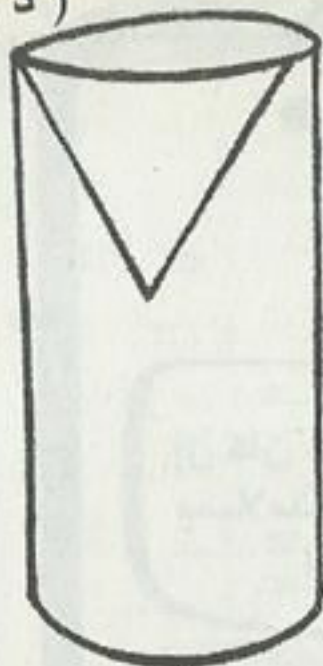


( ب )



( ج )

( د )



4 - أحضر أسطوانة ورق  
مناديل فارغة ثم غلفها بورق  
ملون وخططها كما في  
الشكل ( د )

5 - ألصق الشكل  
البيضاوى فى وسط الكرة  
كما فى الشكل ( هـ ) ثم  
ألصق الكرة وما عليها فى  
قمة الأسطوانة واصنع اليد  
من دوبرتين ، وألصق  
القدمين من داخل  
الأسطوانة مكان الخط  
المنقط فى ( جـ )



## • حديث الأشياء •



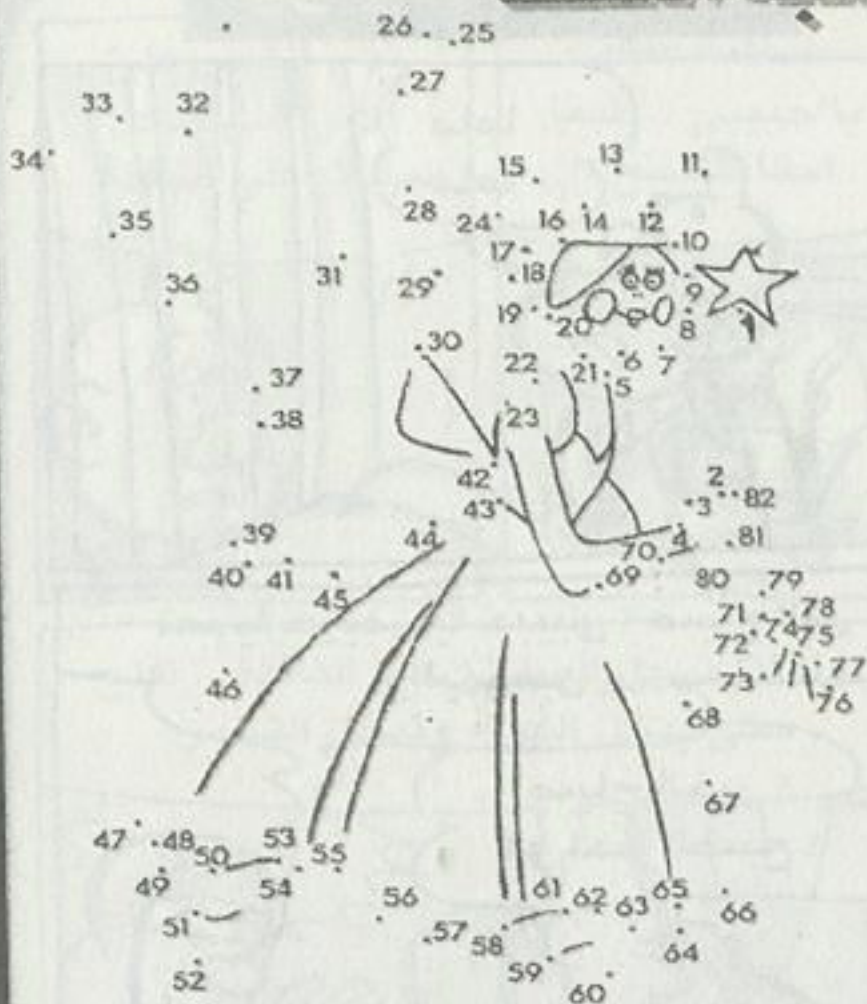
أستيكة

إن كان على الجمال ،  
بسلامتها (مسحت)  
الكل !!





# لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 82 لتتضح لك الصورة  
المرسومة .

الدرجة 5

# يوميات حريص !

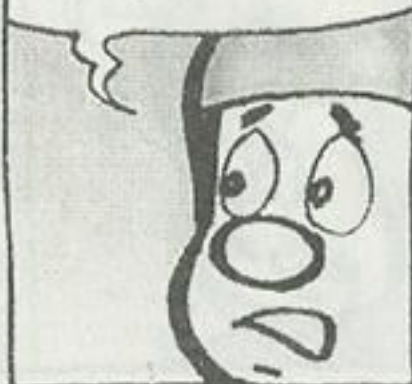


نعم يا حريص يا حبيبي ؟ صباح الفل والياسمين ..

صباح الخير ؟  
هو احنا الصبح ؟



سلامة عقلك  
يا حبيبي .. طبعاً  
أحنا الصبح ..



أه .. التبس على  
الأمر لأنني أسدل  
الستائر على النافذة ..



ولماذا تسدل الستائر على النافذة .. افتح  
حتى يدخل الهواء وتدخل الشمس .





سبحان الله ... لماذا  
يا ( حريس ) ؟



من فضلك يا ماما  
اتركي الستائر كما  
هي ..



سمعت أن الضوء القوي خاصة ضوء  
الشمس يؤذي قرنية العين ..



قرنية ؟



نعم يا ماما .. وأنا  
أريد أن أحافظ على  
عينى أطول فترة  
ممكنة .



لا حول ولا قوة إلا  
بالله .. لهذا لا تشاهد  
التلفزيون ؟



طبعًا .. ولتفاهة برامجه أيضًا ..  
ثم إن وقتى يجب أن أملاه بأشياء  
مفيدة ..

ربنا يكملك بعقلك  
يا حريص .







لكن حريص لجأ إلى حيلة ظريفة لكي لا يرهق  
عينيه بالقراءة .. كان يكلف أحد أصدقائه  
المقربين بقراءة الكتاب كله  
وتسجيله على شريط كاسيت  
يستمع إليه (حريص) فيما بعد!



كما أنه كان يمارس الرياضة البدنية بانتظام





أما عن الأغذية والمشروبات فكان غسل النحل  
والتمر وحبّة البركة هي أغلب ما يتناوله ..

بسم الله الشافى



وفى بعض الأحيان لم يكن يمانع فى اللهو  
مع أصدقائه لينفى عن نفسه تهمة الانطواء .



وعندما كان أصدقاؤه .. يسخرون منه ..



نتيجة لكل هذا كانت أخطاؤه قليلة وبالتالي  
لم يكن يُعاقب من أحد ..







لهذا يا أصدقاء كان ينام كل ليلة ملء جفنيه  
قريب العين .. إلا نفعل مثله

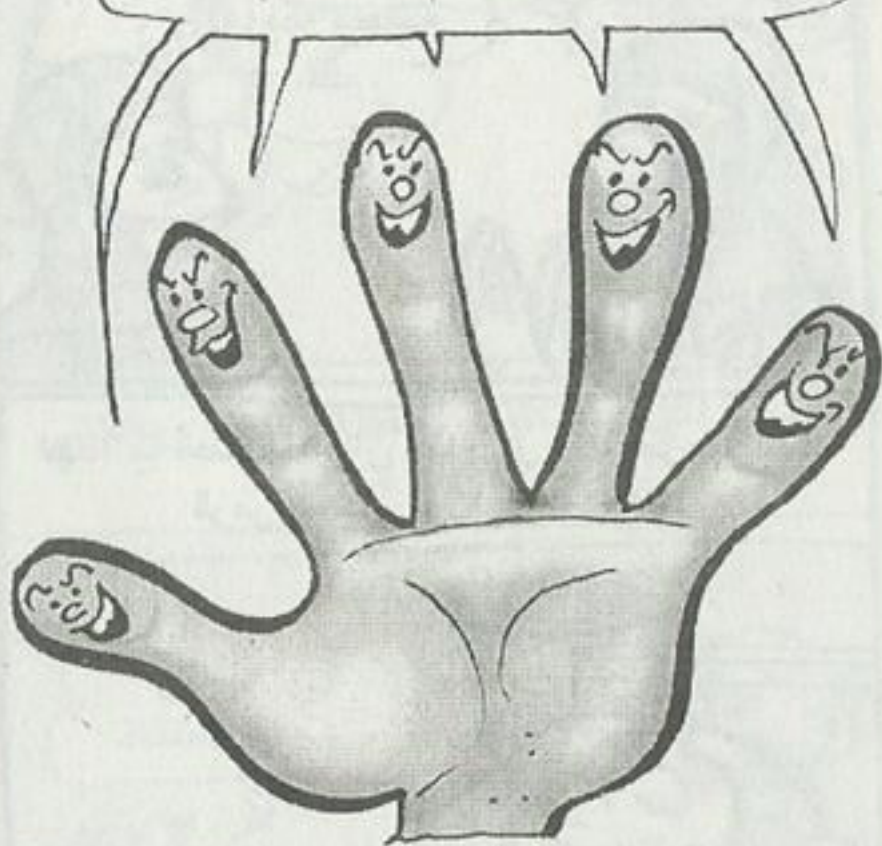


(تمت)



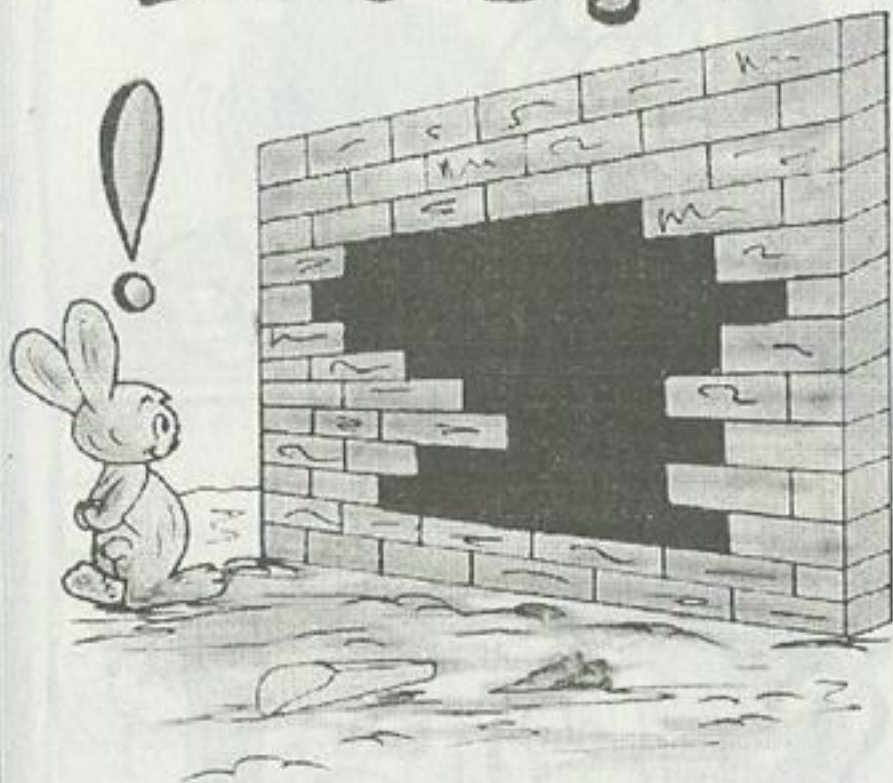
# • حديث الأصابع •

الله أكبر ( اللهم لا حسد )



يد (حاتم الطائي 2000) !

# المجدار



كم طوبة تنقص هذا الجدار؟

الدرجة 10

# توتو عضلات يعترف





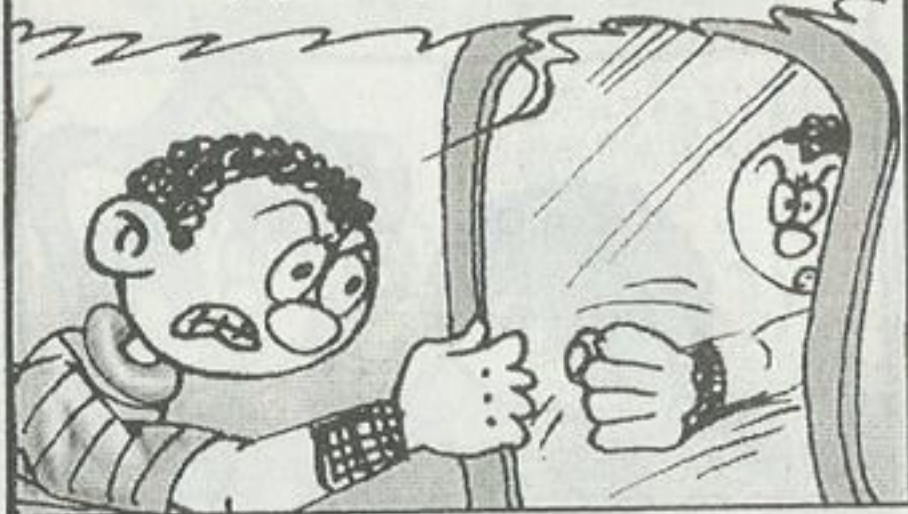
السبع يتكهرب .. ويبقى فرخة



يا سلاام .. البروثة أمام المرأة هامة  
جداً قبل أن أجمع الأصدقاء ...



سأجرب قبضتي الحديدية ...







تمت



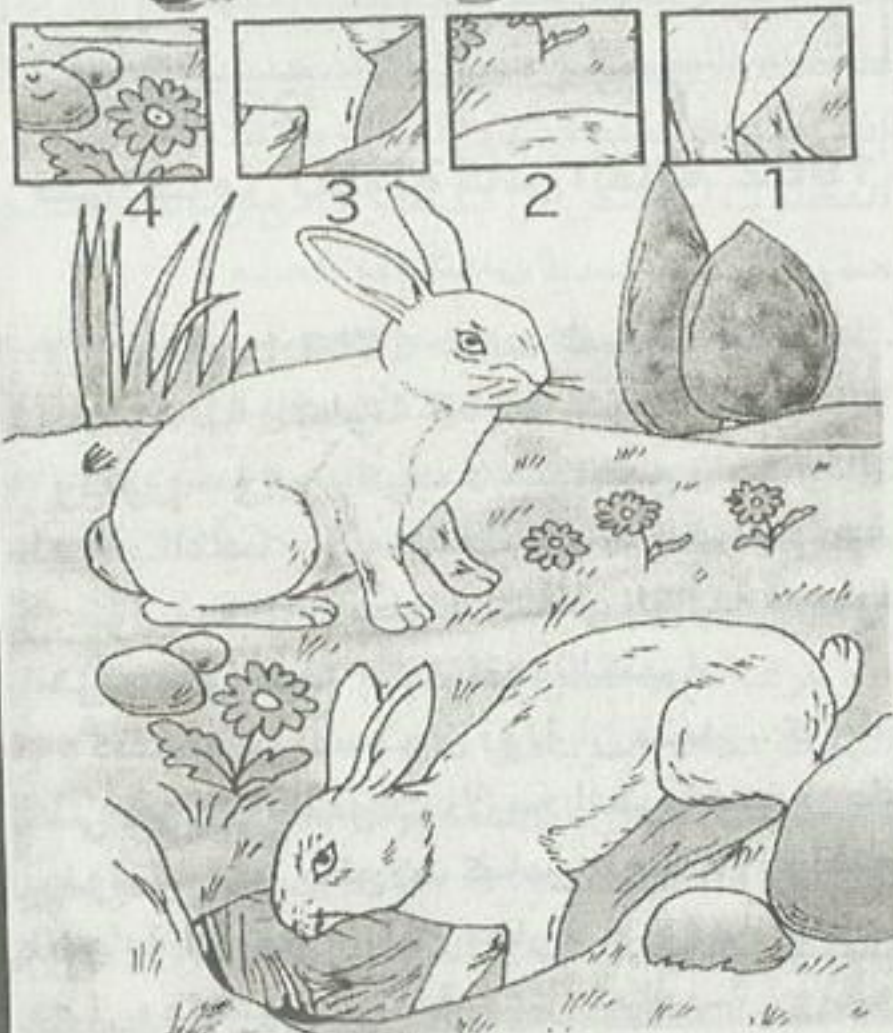
• حديث الأشياء •

سيبوني .. كلكم على  
ولا إيه ؟





# المربع الصحيح



مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على الرسم . فما هو ؟

الدرجة 12

مزمور



# رياضة

## طرائف من بطولة كأس العالم 1962

بـ ( شيلي )

فى نهائيات 1962 غابت السويد وفرنسا ..  
ثانية وثالثة البطولة 1958 على التوالى .  
ويثور سؤال .. كيف لا يستطيع ثانى وثالث  
العالم النجاح فى التصفيات التمهيدية ،  
ودخول نهائيات بطولة كأس القالية للبطولة  
التي حققوا فيها إنجازاتهم الكبيرة ؟  
وكيف يمكن لمستوى دولة أن ينهار - كروياً -  
على مدى السنوات الأربع التي تفصل بين  
بطولتين من بطولات كأس العالم ؟! وتقول  
الإجابة العامة إن لكل مباراة ظروفها الخاصة  
بها .. ولكنها إجابة غير شافية ! وتقول  
الإجابة المحددة إنه بدون إعداد متكامل  
يتضمن تطبيق أحدث نظريات اللعبة



والارتفاع إلى مستوى الحدث ومعرفة مستويات المنافسين وخططهم وتطعيم الفريق بالدماء الجديدة و « رخن » المتقدمين في السن إذا أصبحت لياقتهم الفنية والبدنية أقل من المطلوب .. يمكن أن يخسر ثانی وثالث العالم حتى في « تمهيدات » كأس العالم !

وببساطة قهرت سويسرا الصغيرة المسالمة المحايدة السويد الكبيرة المسالمة المحايدة .. لأن « كارل رابان » المدير السويسري عرف كيف يستفيد من كل طاقات وإمكانات لاعبيه .. المحدودي العدد !

وعرف كيف يطور طريقة « الفيرو » الدفاعية إلى طريقة « الترباس »

وتكفلت بلغاريا الصغيرة المغمورة بفرنسا الكبيرة المشهورة .. وكم شقيت فرنسا بسلسلة الإصابات التي حدثت من خطورة هداها العظيم « فونتين » .. كما أن البلغار كانوا يستعدون أسوة بدول الكتلة الشرقية

وطريقتها الصامته فى الاستعداد ! وراء  
ستارهم الحديدى بلا ضجة أو جلبة  
و « على رواقه » وليس فى تسرع وفى  
« آخر لحظة » .. كما كانت تفعل بعض الدول  
القوية .. فيسرقها الوقت .. و « الوقت  
كالسيف إن لم تقطعه قطعك » .. وخذ لك !

وكانت بطولة 1962 أول بطولة تصل إلى  
أدوارها النهائية خمسة بلدان من أوربا  
الشرقية وهى روسيا والمجر  
وتشييكوسلوفاكيا ويوغوسلافيا وبلغاريا .

أما لاعبو الكتلة الشرقية فهم لا يعرفون  
« الاحتراف » لأن بلادهم لا تعترف بنظام  
الاحتراف ... ولا يقع مدير الفريق القومى  
الكروى فى أى بلد من تلك البلاد فى مازق  
أو مطب ... فسلطاته واسعة وعندما يطلب  
أى لاعب ليشترك فى تدريبات أو مباريات  
المنتخب الوطنى .. يمثل ناديه ويستجيب ..



فوراً ! و ... وإلا .. فليس فى الشرق مشكلة  
ولاء وانتماء .. وتمزق نفسى ! وإن كان نجوم  
الكتلة الشرقية يرومون إظهار مواهبهم ...  
واللعب لأندية أجنبية غربية غنية !! فهذه هى  
طبيعة البشر .. وغريزة حب استظهار  
المهارات وبالتالى دخول دائرة الضوء .. وياحبذا  
لو كانت دائرة « الصيت والغنى » .. أيضاً !

شرقيًا كان اللاعب - أو الإنسان - أو غربيًا !  
وإذا كانت اسبانيا قد جاءت بنجومها (الأجانب)  
فقد جاءت إيطاليا بسافورى ولويا كومو  
الأرجنتينيين السابقين والتافينى البرازيلى  
السابق !

- وقبل أن تبدأ مباريات الأدوار النهائية  
بدأت الحرب النفسية منذ أجريت القرعة فى  
مقر لجنة الاتحاد الدولى فى العاصمة الشيلية ،  
فقد قال بعض مديرى المنتخبات الوطنية  
والخبراء فى استفتاء إن انجلترا ، الوحيدة



من بين المنتخبات التي وصلت إلى نهائيات  
شيلي ، هي التي ستفوز بكأس العالم ! ورد  
الصحفيون البرازيليون على ذلك بقولهم ( وهل  
نسوا الأرجنتين أو .. البرازيل حاملة الكأس ) ؟  
واتصلت الحرب النفسية بين وسائل  
الإعلام عبر المحيط الأطلنطي والهادي  
كالمعتاد . وفي نفس الوقت أخذت الفرق  
الست عشرة تستعد للامتحان النهائي . بعد  
استعراضات فنية جميلة وكلمات دافئة من  
رئيس جمهورية ( شيلي ) ورئيس (القيفا)  
السير ستانلي راوس الإنجليزي ورئيس  
الاتحاد الكروي الشيلي ، وقف الحاضرون  
دقيقة حداداً على كارلوس ديتبورن رئيس  
اتحاد شيلي الراحل الذي رحل عن العالم  
قريباً بدء نهائيات العالم .. والذي كافح  
طويلاً من أجل إعداد كل شيء من أجل  
(أجمل استعراض رياضي في العالم ) ، بطولة

كأس العالم لكرة القدم !

ثم وقع حكم المباراة الافتتاحية بين شيلي  
البلد المضيف وسويسرا في مطب طريف ..  
فقد اكتشف أن الكرات الخمس التي قدموها له  
ليختار إحداها لاستخدامها في البطولة التي  
أنفقوا الملايين على إعداد ملاعبها .. لا تصلح  
جميعها حتى لمباريات محلية ودية !

كانت الكرات قديمة متأكلة تشى بحالة  
اقتصاديات البلد المضيف ! وانقازاً للموقف  
انتقى ( كين استون ) الحكم الدولي الإنجليزي  
( أفضل ) الكرات الخمس نسبياً وطلب في  
نفس الوقت ( نجدته ) بكرة جديدة وصلت بعد  
بداية الشوط الثاني بقليل ! وشقيت شيلي  
عندما سجل ( فوتريتش ) هدفاً سويسرياً بعد  
سبع دقائق من كلمات الترحيب الحار !  
وسعدت شيلي عندما سجل ليونيل ميسنجر  
الجناح الأيسر هدف التعادل قبيل نهاية



الشوط الأول بدقيقة واحدة ، وتذكرت أمجاد والده بطل شيلى السابق فى الملاكمة ! وفى الشوط الثانى أضاف راميريز هدفا شيليا ورفع سانشيز الرصيد إلى ثلاثة ... وبدأت أفراح سنثياجو وأقراخ برن ! وبعد تلك المشهيات والمقبلات اللذيذة رفض الشيليون مغادرة أرض ومدرجات (الملعب الوطنى) وأخذوا يغنون ويرقصون . وبعد ساعة من محاولات رجال الأمن المضنية انقضى السامر ... ولكنه اتصل فى الشوارع حتى فجر اليوم التالى !



## صاحب العمارة

يعيش المواطن المطحون في بؤس وشقاء



مثلاً .. هل هناك شخص  
يعيش 4 أيام بدون  
طعام؟



غير ممكن .. لا يمكن  
أن يحدث أحد هذه  
العيشة



أرجوكم صدقوني .. آخر مرة دُقت فيها  
طعم الخبز كان من 4 أيام ...



لذلك فعصافير  
بطنى لم تعد تصوصو

إهى إهى ..  
إهى إهى ..



هل تعرفون لماذا لم  
تعد عصافير بطنى  
تصوصو ؟ .. لأنها  
ماتت .. ماتت



فجأة .. دوت طرقات شديدة على باب  
الغرفة المتواضعة ..



م .. من الهاتف  
الداعي ؟



اللهم اجعله خيرا





أنا صاحب الإدارة .. قصدي صاحب  
العمارة ..



وماذا تريد  
يا حاج ( جعلى ) ؟



افتح ...



اتفضل لم كراكيبك ومع السلامة

نعم ؟



إيه !؟ طردى ؟



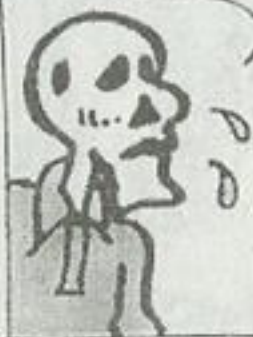
نعم الله عليك ..  
أنا معى حكم نهائى  
بطردك ..





طبعاً .. إنت ناسى أنك لم تدفع الايجار  
منذ سبعة أشهر !

لضيق ذات  
اليدين ..



انت تعلم أن أكتافى  
ليس لها عرض .. ثم  
ماذا ستفعل بالغرفة ؟  
هل ستزوج ابنك فيها ؟



لا تعطلنى وأرنى  
عرض اكتافك ..





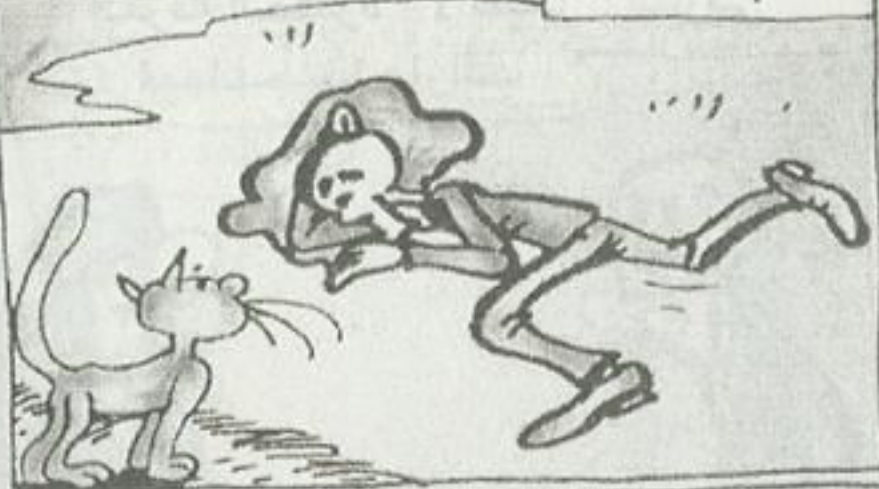
هاهاها .. وهل يتزوج ابني في هذه  
الغرفة الحقيبة ؟ لا طبعاً .. سأربى  
فيها دجاجاً وأرانب ..



ولم تغلح محاولات المواطن المطحون لإثراء  
المعلم ( جعلى ) عن قراره ..



وافترش بذلك العشب ليلاً .. وتلحف  
بالفضاء ..



لكن يبدو أن هذا أيضاً كثير على (منسى)

قم يا جدد انت .. فز



مساء الخير يا شاويش .. أى خدمة ؟



لا أريد كثرة كلام ..  
قلت لك قدامى ..



كركون ؟! ليه بس  
يا شاويش ؟!





وفى قسم الشرطة .. محضر تسول ؟! لكنى  
لا أتسول يا حضرة الضابط ..



نهايته .. أبات فى  
القسم أحسن من  
الشارع



طالما قبض عليك  
وأنت نائم فى الشارع  
فهذا فى حد ذاته  
تسول !



وفعلاً .. والله غرفة الحجز أنظف وأفخم  
من غرفتي السابقة



اللهم أدمها نعمة



فكرة جيدة .. لم تخطر  
على بالي من قبل ..





منسى عبد الغنى

لكن فى الصباح ..



حتى من هنا بتطردونى

إفراج .. مع السلامة





وعاد المواطن المطحون مرة أخرى إلى الشارع

أصبحت كالريشة  
في مهب الريح ..



لا يوجد لي مأوى حاليًا سوى السجن ..  
لذلك فيجب علي أن أجتهد لكي ادخله ..

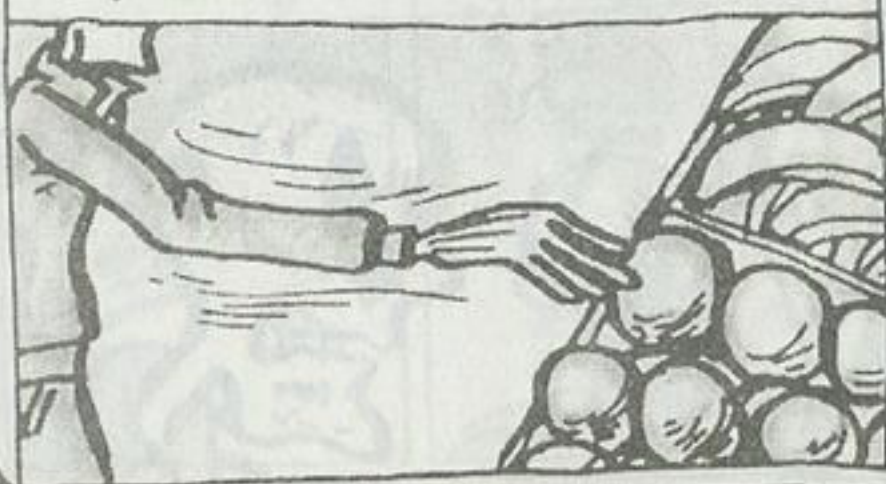




فلاسرُق أى شىء وأتركهم يقبضون على



وامتدّت يد المواطن المطحون تسرق  
(تفاحة) حمراء من شادر محل فاكهة









بتتحداني



هو كده زى ما قلت  
لك ..



تمامًا .. وأعلى ما فى خيلك اركبه !



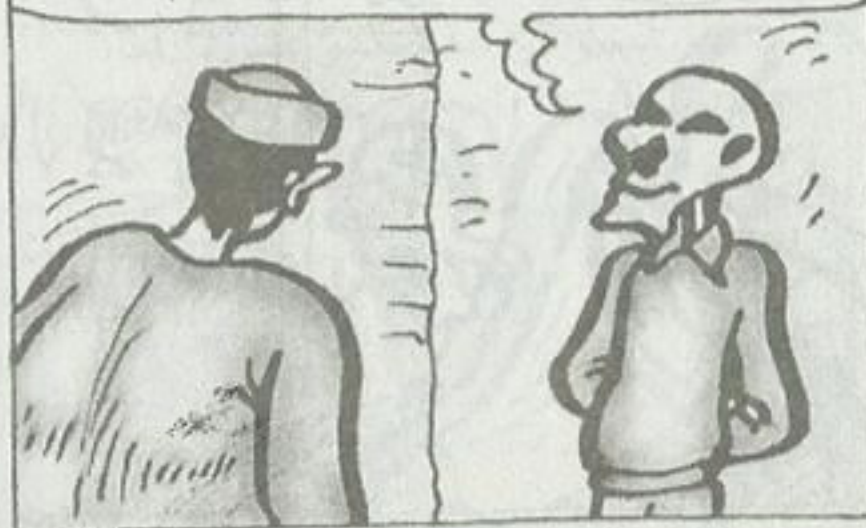
لا بقی .. أنا لن  
أسلمك للشرطة ولن  
أدخلك السجن ..



شوف يا معلم .. بلغ  
الشرطة عنی دخلنی  
السجن ..



وماذا ستفعل بی إذن یا معلم ؟





سأفعل هكذا .. وهكذا ..



٢٥

٢٥

٢٥



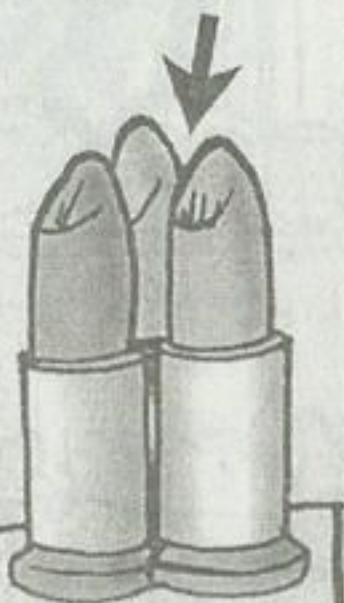


(تمت)

## • حديث الأصابع •

أصابع عن أصابع  
تختلف !

أصابع روج  
(أحمر شفایف)





## قوة الذاكرة



انظر وتمعن في هذه الأشياء لمدة دقيقتين ..  
ثم أغلق الكتاب وحاول أن تحصيها شيئاً  
فشيئاً . أعط نفسك درجة لكل شيء تحصيه .

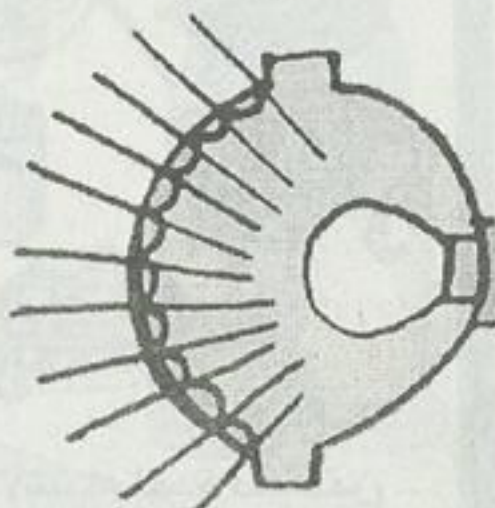
الدرجة 10



# كنز المعارف

لماذا يكون زجاج مصابيح السيارة الأمامي محدبًا ومضلعًا ؟

يتكون كشاف السيارة الأمامي - مثل بطارية الجيب - من بصلة المصباح ومرآة الانكسار والزجاج الأمامي لكشاف السيارة محدب ومضلع ..

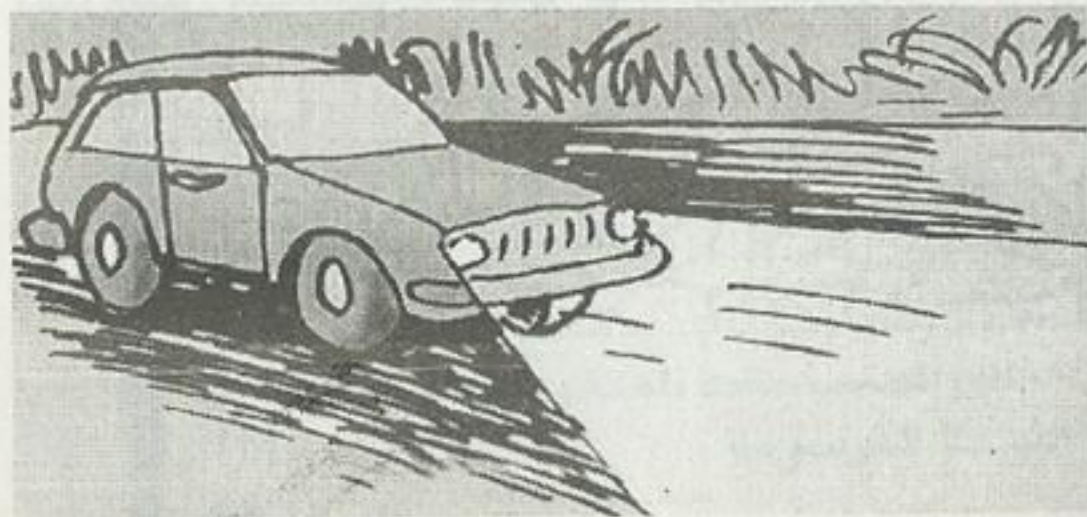


تُرى ما السبب في ذلك ؟

إذا فتحنا بطارية الجيب لاحظنا أن حزمة الضوء المنبعثة منها ضيقة ومستقيمة ..

وهذا الضوء يكفي لإضاءة الطريق ، ولكنه يشكل خطورة شديدة للسيارة السريعة السير ، لأن مثل هذه الحزمة الضوئية المستقيمة تضئ بالنور القوى الطريق الأمامى فقط .

أما على جانبى الطريق فيسود الظلام اليهم ، وذلك يؤدى إلى صعوبة قيادة السيارة حتى إن السائق يصاب ( بالزغلة ) فى العينين عندما تتحرك السيارة وتهتز فى الظروف المذكورة آنفاً .



لقد أجرى الخبراء تجارب عديدة لإدخال تحسينات على كشاف السيارة الأمامى ، وفى النهاية توصلوا إلى صنع زجاج محدب مصلع ..

ويعتبر هذا الزجاج خليطاً من العدسات المحدبة والأجسام المنشورية التى تستطيع كسر النور إلى الجهات المرادة .

وبذلك ينير كشاف السيارة الأمامى الطريق مع جانبية على نحو مناسب .

إضافة إلى أن هذا الزجاج يساعد فى انكسار الضوء بميل قليل إلى أعلى . فتظهر علامات الطريق ومعالمه .

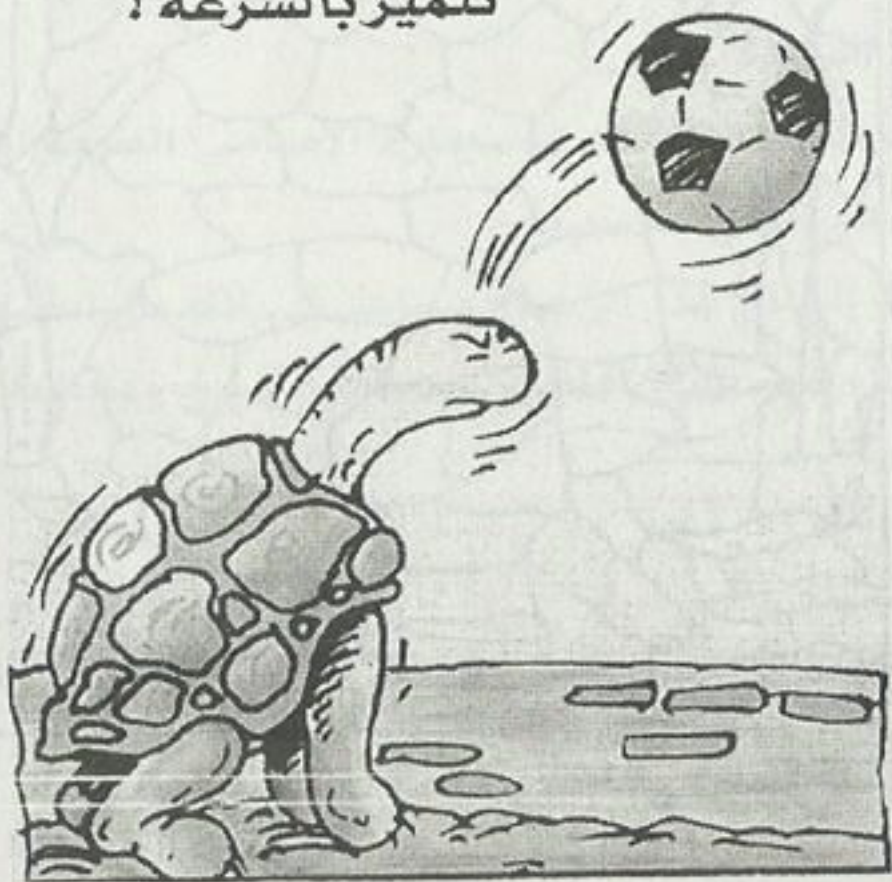




# الوجه الآخر للعملة !

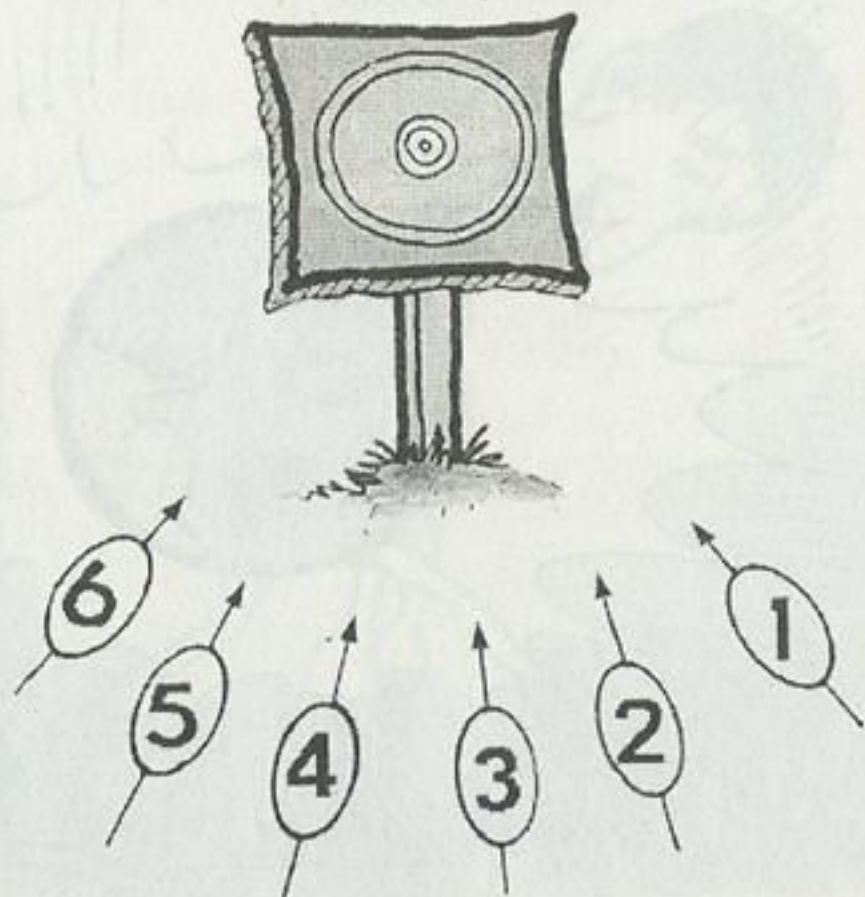
كرة القدم المحلية :

تتميز بالسرعة !





## السهم والهدف



بمجرد النظر . هل تستطيع تحديد السهم  
الذي يخترق الهدف من منتصفه ؟

الدرجة 7



تخزيرك !



ما الشيء الأسود .. الذي برغم سواده  
ينير العالم ؟!

الدرجة 15

# روایات فلاش

تقديم



مروورقة

مقلب جديد !

أكتب هذه الكلمات بتاريخ 5 / 2 / 1996 ،  
ولا أعلم متى سيكون الوقت عندما تقرأونها . قد  
يكون ( بعد سنة .. مش قبل سنة ) ... وهذا  
لا يهم .. ، فالرواية ستكون صالحة لكل زمان  
ومكان ..

\*\*\*

في اتحاد الكرة في دولة ( فوضستان ) قال  
الرئيس :

- نحن 9 آلاف سنة حضارة ... عشان كده لازم  
نكسب البطولة دي ...

مال عليه الوكيل هامسًا :

- لكننا خسرنا كل البطولات السابقة برغم  
التسعة آلاف إياها ..

( قرص ) الرئيس الوكيل في ساقه من تحت  
المنضدة ثم استطرد :

- لهذا فلا بد من استقدام خبير كروى على  
مستوى عالمي .. ( سوبر ) يعنى !



هب عضو مجلس الإدارة واقفاً وهو يقول بحماس :  
- موافقون .. حتى لو كان مرتبه عشرة آلاف  
جنيه ...

قال عضو آخر :

- عشرة آلاف جنيه .. ده إسراف كفاية ستة ...

قهقهه رئيس الاتحاد ضاحكاً وقال للأعضاء :

- خمسة إيه وعشرة إيه يا حضرات ... إحنا

ح نجيب ( طرشجي ) ؟ خبير زى ده لن يتقاضى

أقل من 100 ألف لحلوح ...

- هيببييه ..

هكذا شهق جميع الأعضاء فى نفس واحد !

ومال الوكيل على الرئيس هامساً :

- قول كده بقى ... أنا دلوقت بس فهمتك

ومعاك فى حكاية الـ 9000 آلاف سنة دى !

\*\*\*

هبطت الطائرة فى الممر المخصص لها ، وبدأ  
المسافرون يخرجون منها ، وينتشرون على

أرض المطار كالنمل ...

وعندما شاهد الوكيل هذا المنظر قال للرئيس :

— كل الناس دي ماتسواش بصلة .. ماعدا  
واحد بس .. يسوى 100 ألف جنيه ..

أسرع الرئيس قائلاً :

— فى الشهر .. ها ها ها ها ...

\*\*\*

كان الخواجة (برست) أحد أعضاء العصر  
الذهبي للفريق القازاخستاني فى أوج مجده فلم  
يعجبه الاستقبال الذى كان فى انتظاره ، ولم  
تعجبه السيارة (الدوجان) التى اقلته إلى حى  
(المهندسين) حيث توجد شقته ..

ولم تعجبه الشوارع والناس والجو .. كان  
يعبر عن كل هذا بقلب شفتيه فى عرض مستمر ،  
ولسان حاله يقول :

— أنا إيه اللى رمانى ع البلد دي ؟

\*\*\*

في أول يوم يلتقى فيه ( برست ) باللاعبين  
( نواة ) الفريق القومي وقف يحاضر قائلاً :  
- كرة القدم الحديثة لياقة ومهارة واستيعاب  
خططي على أعلى مستوى ...

همس اللاعب ( رمزي جلال ) لزميله  
( إسماعيل ورا ) :

- أنا ( مفقوع ) من الجدد ده يا ( أبو السباع ) ..  
رد ( اسماعيل ) وعلى شفتيه ابتسامة واسعة :  
- يعني ده ح يكون إيه في طابور المدربين  
اللى درّبونا السنين اللى فاتت ؟!

ضحك ( رمزي ) وقال :

- حقّة ... ده احنا ممكن نعقد ( ساكى ) بتاع !  
إيطاليا ولا ( كارلوس جليبرتو ) بتاع البرازيل ..  
قال إسماعيل مصححاً :

- اسمه ( كارلوس ألبرتو ) مش ( جليبرتو ) !  
صاح الخواجة ( برست ) :

- فيه شوشرة .. مين بيتكلم ؟



لم يرد أحد ..

فأشار ( برست ) إلى (شوفير ) قائلاً :

- أنت ...

قال شوفير :

- أنا ؟

قال ( برست ) :

- أيوه أيوه .. باين عليك أكبر اللاعبين .. سنك ..

وجهك مكرمش وشعرك بدأ يبيض ..

زمجر شوفير قائلاً :

- ومع ذلك لن أعتزل ! أشعر بأني قادر على

العطاء لمدة 10 سنوات قادمة !

نادى ( برست ) مساعده بعصبية :

- يا ( محيي ) .. اللعيب ده يخرج بره .. مش

عاوزه فى الفرقة ...

أتاه ( محيي فالح ) مهزولاً وهو يقول :

- لا لا لا يا كابتن .. كله إلا ده .. ده لعيب

مسنود !

رفع ( برست ) حاجبيه دهشة وهو يتساءل :

- مسنود ؟ يعنى إيه مسنود ؟

رد ( محيى ) :

- يعنى حائط الصحافة فى جيبه والإعلام فى جيبه والجمهور كمان !

صاح ( برست ) :

- أنا قلت يمشى يعنى يمشى !

\*\*\*

بدأ أول تدريب تحت قيادة ( برست ) الذى نجح فى ( قلش ) مساعده ( محيى فالح ) وانفرد وحده بالقرار ...

ظل ( برست ) يفرك عينيه وهو يرى اللاعبين يجلسون فى الشمس وقد وضع كل منهم ( كاسكيت ) مقلوباً فوق رأسه ...

فصاح بهم :

- اجمع !

لم يكثرث به أحد بل ظلّوا فى أماكنهم وقد تشاغل

كل منهم بالحديث مع زميله ...

صرخ ( برست ) :

- قوم ( فز ) انت وهو !

رد عليه ( ينسونة ) وهو جالس فى مكانه :

- بقولك إيه .. إنت جاي تلهف القرشين أول

كل شهر .. يبقى تقعد فى الشمس معانا ..

هتف ( برست ) :

- يعنى إيه ؟!

قال ( عبدالغفار قدرى ) وهو لاعب نحيف جداً ..

أسمر اللون :

- يعنى إحنا نَفْسُنَا مقطوع يا كابتن .. مفيش

داعى للتدريب .. ونخش ع البطولة طوالى !

سال ( برست ) فى دهشة :

- تدخلوا البطولة بدون تدريب ؟! معقولة ؟

قال (على باهر) :

- أيوه يا كابتن .. طول عمرنا بنعمل كده ...



سأل ( برست ) :

- وبتكسبوا ؟!

ضحك ( ينسونة ) ورد :

- طبعاً لا .. ما هو إحنا كده كده بنخسر

سواء تدربنا أم لا ...

قال ( برست ) :

- جميل .. أنا حضرت عشان تكسبوا !

\*\*\*

بدأت البطولة والتقى فريقنا مع ( غينيا بيساو )

فى أول مبارياته .. وأبلى اللاعبون بلاء حسناً

حتى انتهت المباراة بالتعادل السلبي ...

وراحت الصحف المصرية تتناقل أخباراً

وهمية حول احتراف لاعبي مصر بأوروبا ، فهذه

الصحيفة تقول : إن نادى ( إيه سى ميلان ) يلهث وراء

( عبدالغفار قدرى ) ...

وتلك تؤكد أن عقد ( كاظم حمام ) جاهز لدى

نادى (برشلونة) ...

والجماهير المسكينة تصدق !

\*\*\*

المهم اننا لعبنا مباراتنا الثانية مع ( زنبار )  
وفيهما تقدم فريقنا فى الشوط الاول بهدفين ثم  
انهار فى الثانى ليستقبل مرمانا أربعة أهداف  
زنبارية ، ألقت بفريقنا خارج البطولة غير  
مأسوف عليه !

\*\*\*

المهم أن الصحف ( طرمخت ) على الموضوع  
وبدأت فى نشر أنباء الاستعدادات لاستئناف  
الدورى ، وعن كيفية مساعدة فريق ( اللى بالى  
بالك ) فى الحصول على بطولة الدورى بأى  
شكل ... مثل كل سنة ..

وكل بطولة وأنتم طيبون !

( انتهت )

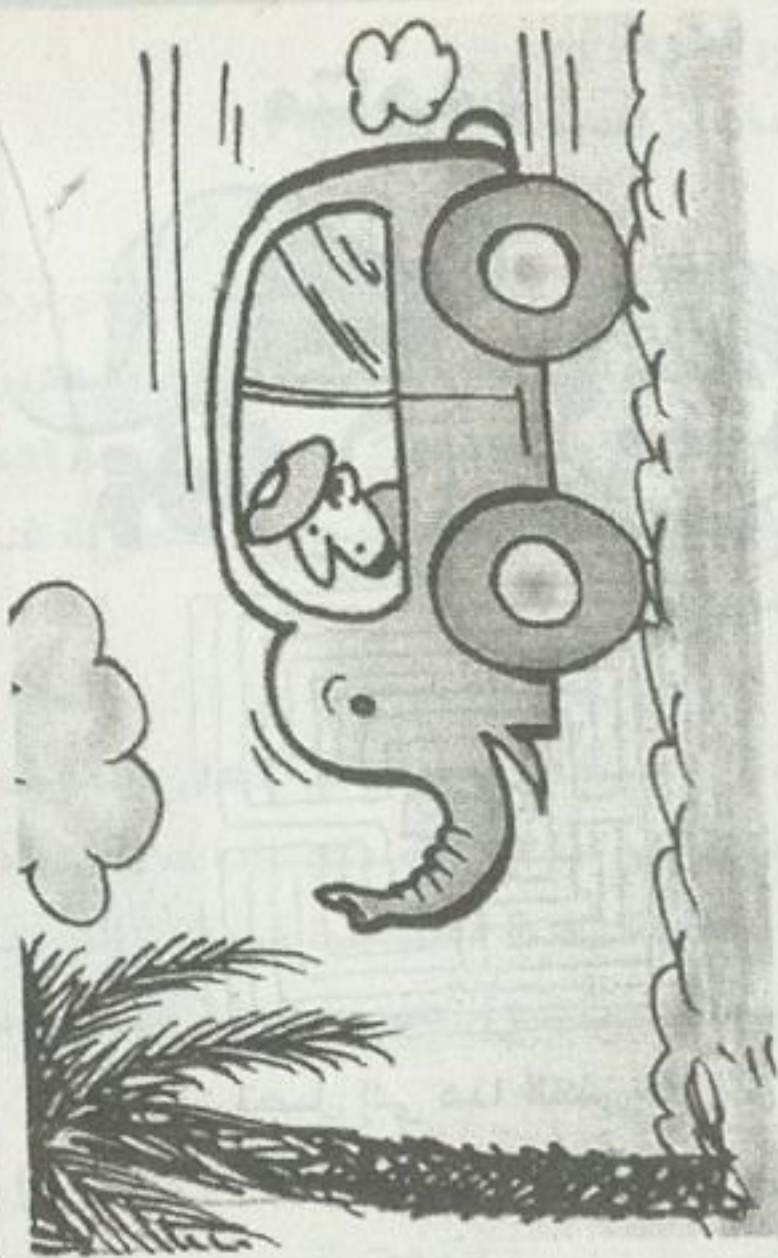
## متاهة ١



حاول أن تصل إلى هذا الكنز قبل أن يصل إليه هؤلاء القراصنة .

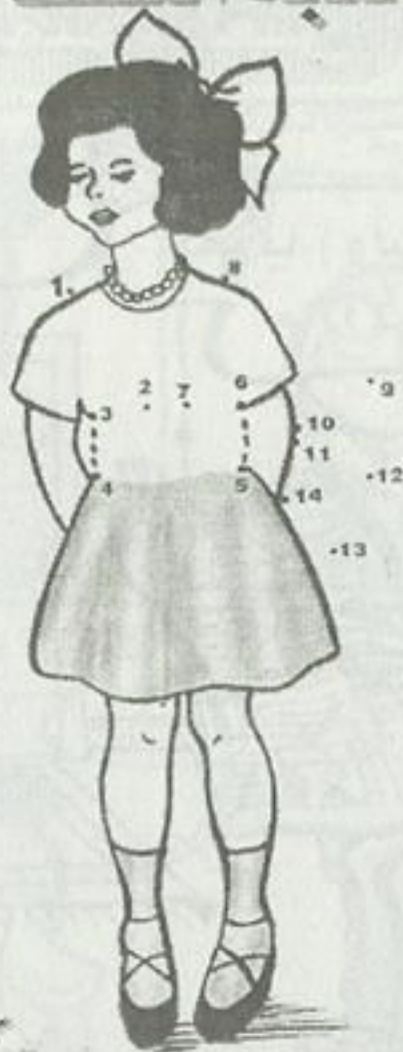
الدرجة 5





سيارة مصنعة للأجواء الهندية !!

# لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 14 لكي يكتمل هذا الرسم .  
الدرجة 4

مرمورية

## ممشوع الغش







شيء غريب .. الحساب  
كنت بتحصل فيه علي  
10 / 3 .. كيف حصلت علي

10/10

هذا  
الشهر ؟

طبعًا يا بابا .. لأنني  
أذاكر بجنون !!



فيه إيه يا بابا ؟

ل .. لكن .. إيه ده









ومسح الأب رقمًا صغيرًا كان مكتوبًا بقلم  
الرصاص ..



أ .. أنا أسف يا بابا !!



ما شاء الله .. سيادتكم  
حصلت على 10/1 في  
الحساب ووضعت صفراً  
أمام الواحد لتصبح  
10/10!؟







يا بابا أنا كنت خائف منك ..

تخاف مني أكثر  
ما تخاف من الله ؟



يا وليد .. الرسول عليه الصلاة والسلام  
يقول ( من غشَّنَا فليس منا ) ..

أعوذ بالله  
من الغش ..





بعد الآن .. لا تقل غير الصدق مهما كانت  
العواقب .. وتذكر أن المؤمن لا يكون كذاباً  
ولا غشاشاً ..

حاضر  
يا بابا

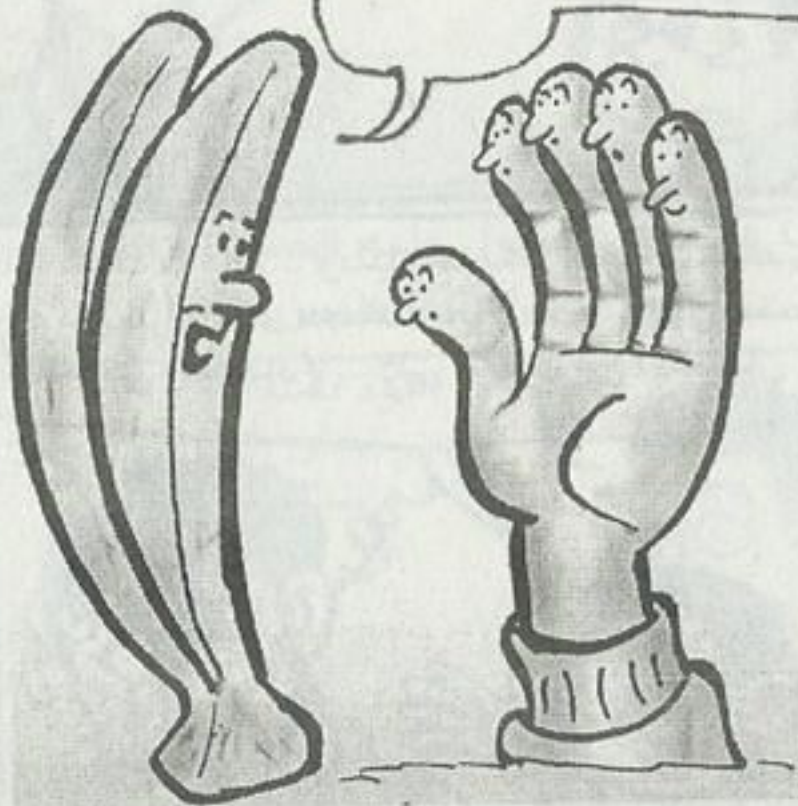


أنا أسف يا بابا .. ودليل على أنني تغيرت ساعترف  
لك بأن الرقم الذي حصلت عليه ( 10 / 10 ) في امتحان  
العربي رقم خادع .. لأنني غشيت في الامتحان !!



# • حديث الأصابع •

إحنا أصابع وانتم أصابع .. ومفيش حد  
أحسن من حد!



خزوزك!



في الصلصة مسبوكة      تقلعبط ع الشوكة  
تتوضب في صينية      أشكالها معروفة  
مبرومة ومقصوصة      لها شهرة عالمية  
فما هي؟

الدرجة 15



# الوجه الآخر للعملة !

كرة القدم المحلية :

قوة ولياقة !



# المربع الصحيح

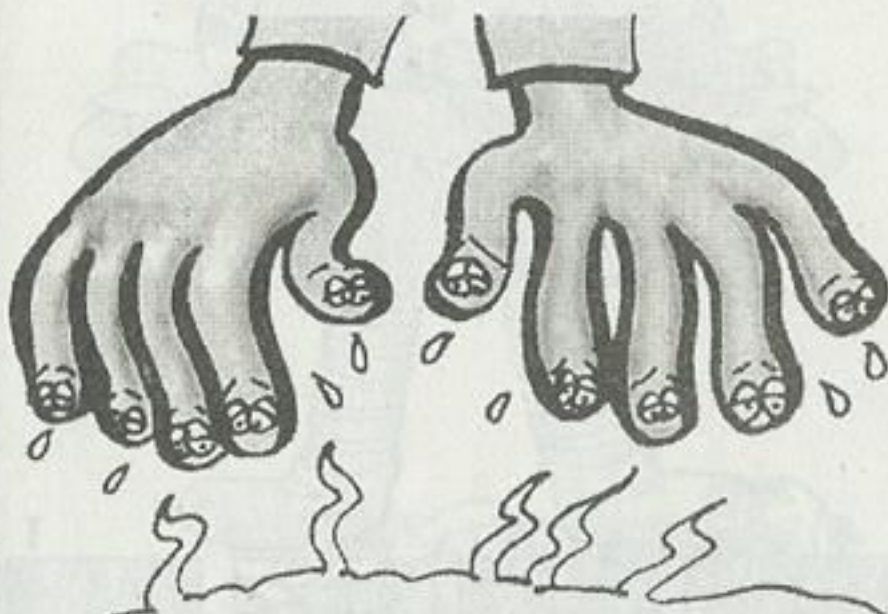


مربع واحد من هذه المربعات ينطبق على  
الرسم . فما هو ؟

الدرجة 12

• حديث الأصابع •

أصابع لا عب البيانو ...



أه أه .. هلكنا طول الليل !





## إطفاء النار

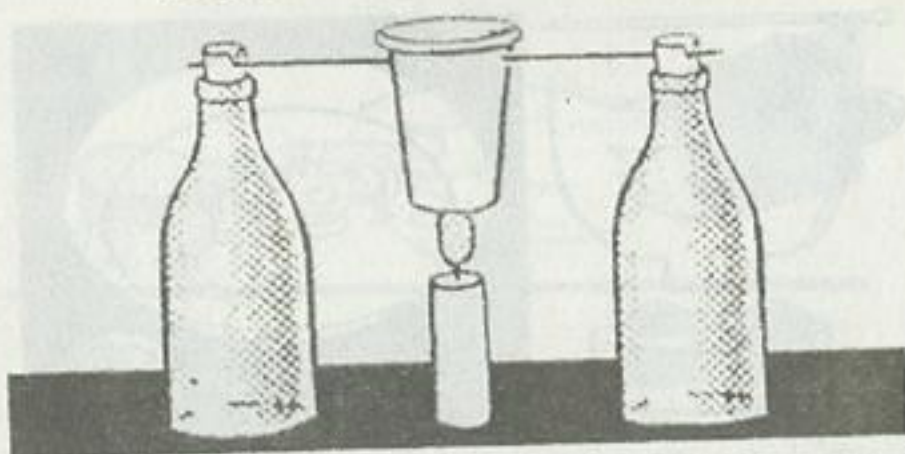


ضع شمعة مشتعلة صغيرة في قاع كأس ، وكما في التجربة السابقة اسكب قليلاً من الخل على ماء ملعقة صغيرة من بيكربونات الصوديوم . عند إمالة الكأس فوق الشمعة المشتعلة تلاحظ انطفاء اللهب ، على الفور . غاز ثاني أكسيد الكربون المتصاعد من التفاعل الكيميائي السابق يعمل كطبقة عازلة تعزل الهواء اللازم للاشتعال عن الشمعة نظراً لثقل الغاز عن الهواء الجوى ، كما أنه غاز غير قابل للاشتعال . وعلى ذلك فإن غاز ثاني أكسيد الكربون يعمل على إحكام عزل اللهب ، مما يؤدي إلى حتمية إطفائه .

ويعتمد عمل الكثير من وسائل الإطفاء على النظرية السابقة حيث يحتوى غاز الكربونيك المجمد على فقائيع دقيقة جداً من ثاني أكسيد الكربون الصلب ، ويقوم غاز الكربونيك المجمد بتغطية اللهب . وبهذه الطريقة يمنع وصول الهواء اللازم لاستمرار الاشتعال وبدأ ينطفئ اللهب .



## الاحتكاك من الورق



هل دار بخلدك يوماً السؤال التالي : هل يمكن غلي الماء داخل إناء من الورق بتسخينه بلهب أو بنار ... والآن إليك الإجابة عن هذا الخاطر . اغرز إبرة تريكو عند الحافة العليا لكوب من الورق مملوء بالماء ، ثم ضع الكأس بالاستعانة بإبرة التريكو في وضع اتزان على زجاجتين .. أشعل شمعة أسفل الكأس الورقية ، بعد لحظات قصيرة يغلي الماء وفي الوقت نفسه لا تحترق الكأس الورقية . يمتص الماء الحرارة المنتقلة عن طريق الورق ويبدأ في الغليان عند درجة حرارة 100 م وهي الدرجة التي لا ترتفع عنها درجة حرارة الماء ، ونتيجة لذلك فإن الورق لا ترتفع درجة حرارته إلى الدرجة المناسبة الضرورية لبدء احتراقه ، وعلى ذلك تبقى الكأس طوال التجربة على حالها دون تغير .



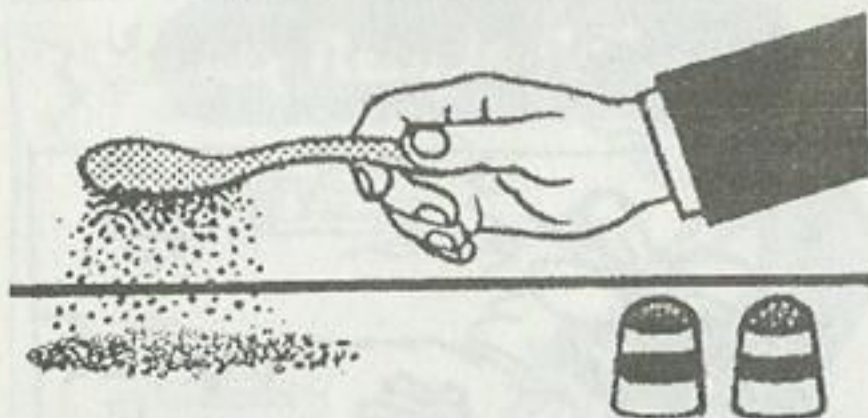
# البط المغناطيسي



قص الورق على هيئة عدد 2 بطة وأصقهما تم اصنع نسخة أخرى من النموذج السابق . ثبت في كل بطة إبرة ممغنطة من الصلب . ضع هذه الرسومات على أقراص من الفلين ثم أسقطهما في صحن مملوء بالماء اترك النماذج تدور حول نفسها لفترة قصيرة تلاحظ بعدها استقرارها في الاتجاه من الشمال إلى الجنوب ، المنقار في مواجهة المنقار أو الذيل في مواجهة الذيل . يقترب البط بعضه من البعض على حسب خطوط المجال المغناطيسي ، ويتحكم في حركة البط القوى المختلفة التالية :

الانجذاب بين القطبين المختلفين ، تأثير التنافر بين الأقطاب المتماثلة ومغناطيسية الأرض . وأنت تثبت الإبر الممغنطة في المناشير راع أن تكون ذات قطبين مختلفين ، بحيث يسهل انجذابهما إلى بعضهما .

## الأنجمن والتملح



انثر كمية من الملح الخشن على المنضدة ثم امزجه مع قليل من الفلفل المطحون . والآن كيف يمكن فصل الفلفل عن الملح ؟

تناول ملعقة صغيرة من البلاستيك ثم ادعكها بقطعة قماش من الصوف .

ثم ضعها فوق كومة مخلوط الملح والفلفل تشاهد ارتفاع ذرات مسحوق الفلفل والتصاقها بقاع الملعقة . نتيجة للدعك السابق تكتسب ملعقة البلاستيك شحنة كهربية تجعلها قادرة على جذب المخلوط السابق . وعند رفع الملعقة لمسافة كافية فإننا نلاحظ التصاق ذرات مسحوق الفلفل فقط ، ويرجع السبب في ذلك إلى أن ذرات الملح تكون أكبر حجماً وأثقل وزناً ، وعند الرغبة في جذب الملح أيضاً فإنه يكتفى في هذه الحالة بتقريب الملعقة من المخلوط .





# سر الصياد الآلى !









هل ستسافر للنزهة  
أخيراً ؟

نهایتہ .. جہز  
نفسک للإبحار غدا .









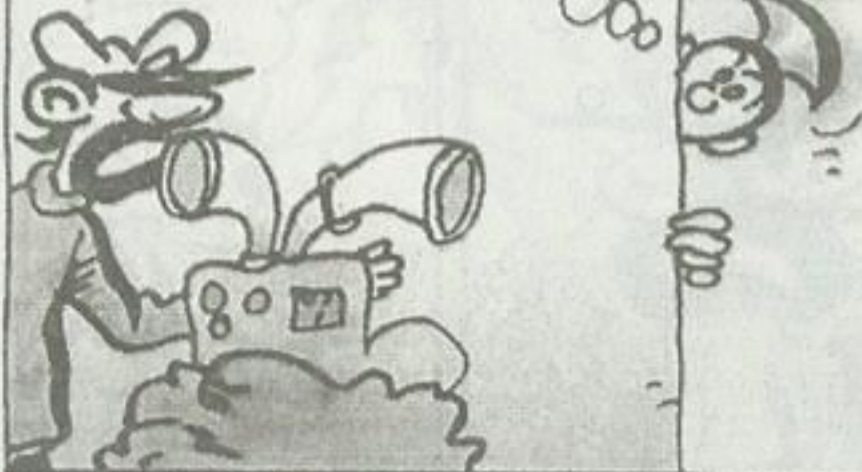




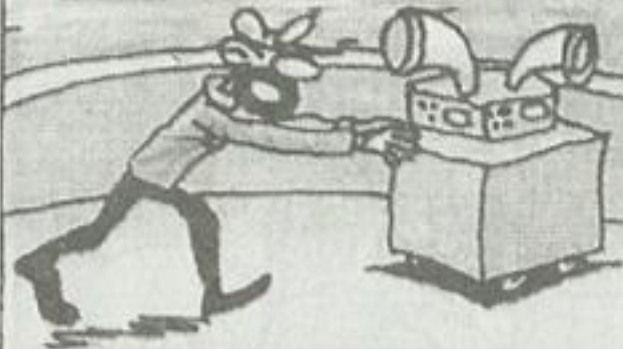




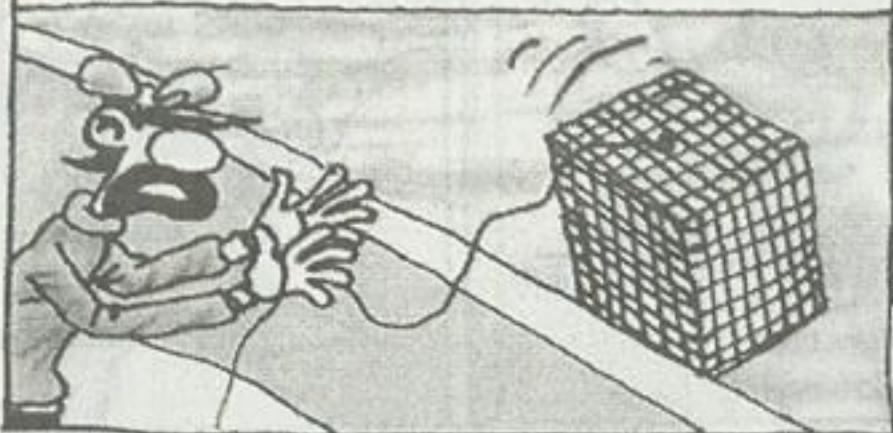
ما هذه الآلة الغريبة ؟



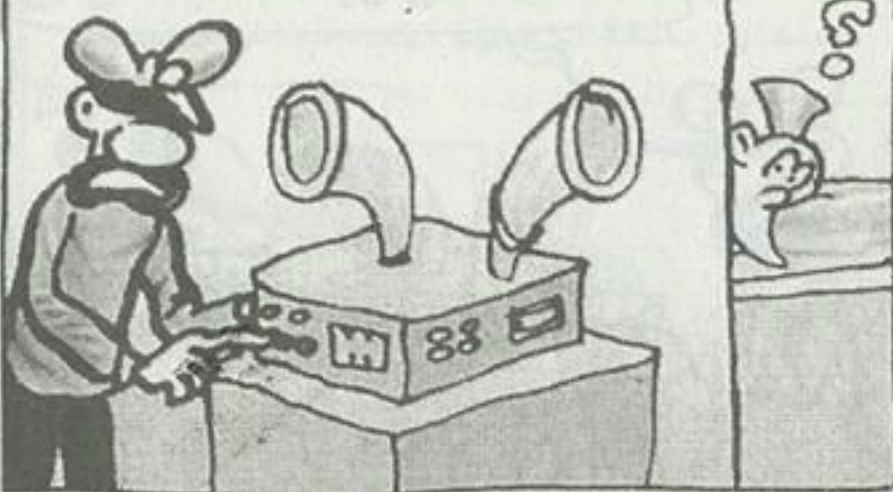
وفوجئ ( البحار الغبي ) بأن (كابتن غريق ) يضع  
الآلة بجوار سور الطابق العلوى من السفينة ..



ثم أنزل قفصاً حديدياً بواسطة سلك طويل  
إلى الماء ..



ثم ضغط على زر في الآلة .







تعال أيها الغبي ..



ولم يستطع ( البحار الغبي )

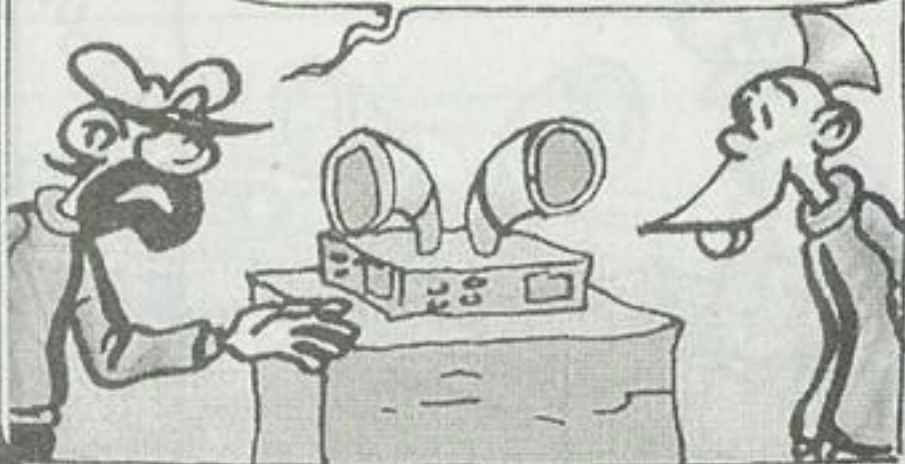
صبراً ..

ماذا تفعل

يا كابتن ؟



هذه الآلة صممها ونفذها العالم مفهوم ،  
وهي صياد إلكتروني للأسمك ..



وكيف يعمل يا كابتن



برغم أنك لن تفهم ..  
إلا أنى سأشرح لك ..



تصدر الآلة ذبذبات خاصة تجذب الأسماك  
باصطدامها بالنخاع الشوكي للسمكة ، فتشعر  
بسعادة بالغة تجعلها تتجه مباشرة نحو  
القفص الحديدي ..







هذا شيء طبيعي ..  
وغير الطبيعي أن  
تفهم .



.. للأسف لم أفهم !



والآن .. نرفع القفص الحديدي لنرى حصيلة الصيد .



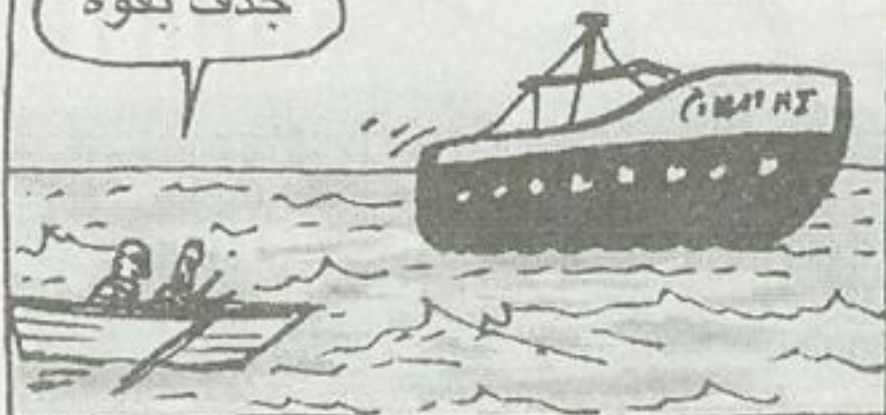






استقل اللسان قارباً واتجها نحو  
سفينة ( غريق I ) ..

جدف بقوة



هيا ..

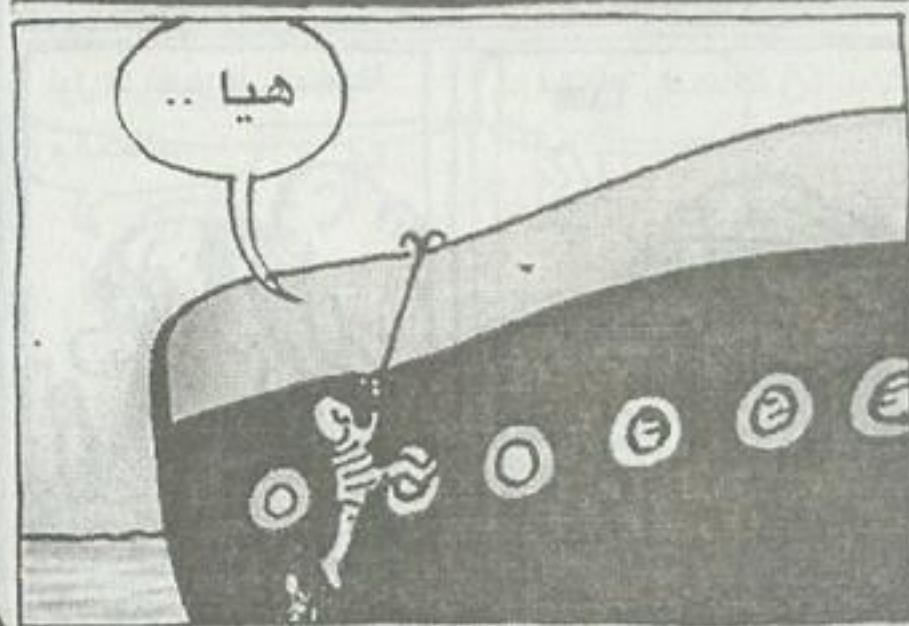
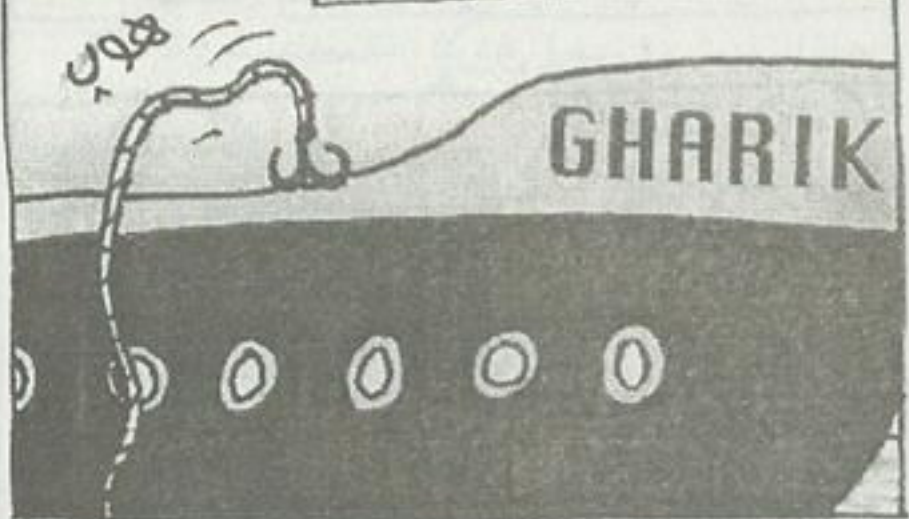


أول ما نصل إلى السفينة  
رم الخطاف .





وقذف اللص بالخطاف ..







كل هذا من أجل السمك ؟  
أنت تقتصر كالمجرمين ..



أنا ( زكي المراكبي ) شيخ  
الصيادين في ( رشيد ) ..  
وسمعت عن الآلة التي  
اخترعها العالم مفهوم  
لصيد السمك ..







نعود إلى اللصين .. أين مساعدك الغبي  
يا ( غريق ) ؟ .. إننا لا نهتم به فلن تكون  
هناك متاعب منه .. ها ها ها ..



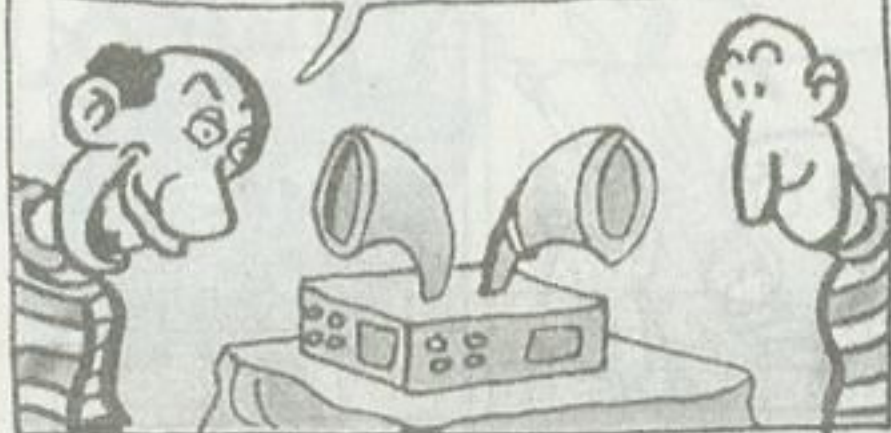
تعجبني يا ( غريق )  
إذن عن إذنك ..



اسمع يا ريس  
( زكي ) .. أنا لا أحب  
المشاكل .. يمكنك الحصول  
على الآلة بلا معارضة !



ما شاء الله .. آلة رائعة .. ستكون  
( طاقة القدر ) بالنسبة إلينا يا (عوكل) !



معك حق يا (عوكل) لابد  
أن أجربها ..



الن تجربها يا ريس ؟



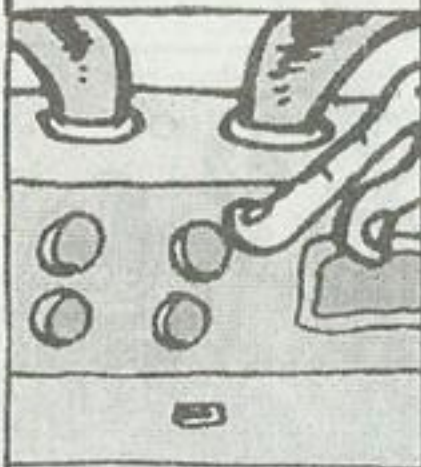




وفجأة ..  
إيه ده ؟  
قوة غريبة تدفعني  
لأن أقفز ..



وضغط ( زكي المراكبي )  
على الزر ..



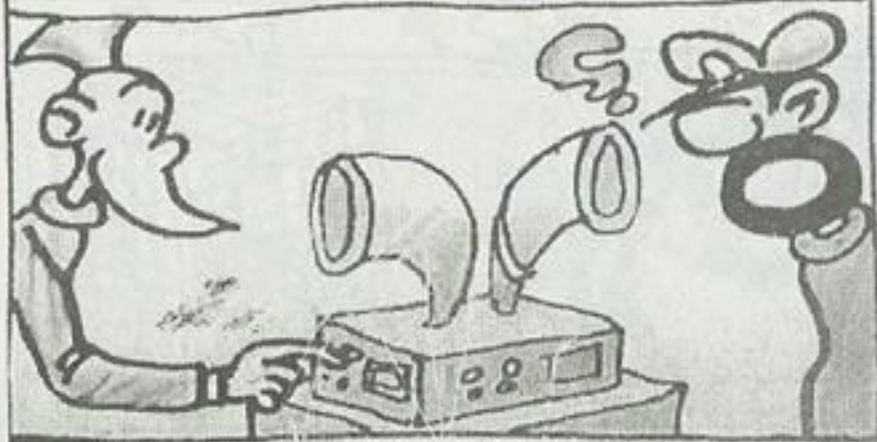
لماذا حبستنا داخل هذه الغرفة أيها الغبي



وقفز اللسان ..



وخرج كابتن غريق والبحار الغبي من الغرفة  
وأوقف البحار الغبي الآلة بعد ثوان ...





ارفع القفص الحديدي  
من البحر وانظر ماذا  
بداخله !



لماذا اوقفت الآلة  
أيها الغبي ؟ .. واين



عندما رفعوا القفص وجدا اللصين بداخله !





و .. ولكن كيف فعلتها أيها الغبي ؟



غيرت الذبذبة التي تجذب الأسماك إلى ذبذبة تجذب البشر !

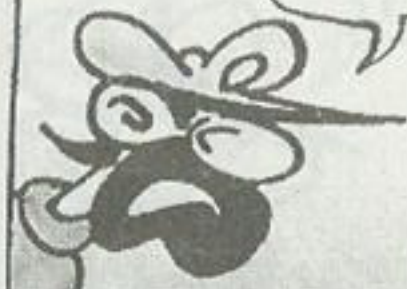


لذلك دخلنا الحجرة وأغلقتنا الباب حتى لا تجذبنا الآلة إلى القفص الحديدي كما جذبت اللصين !

كيف فكرت هكذا !؟



أكاد أجنّ .. يجب أن  
أراجع نفسي مرة  
أخرى !



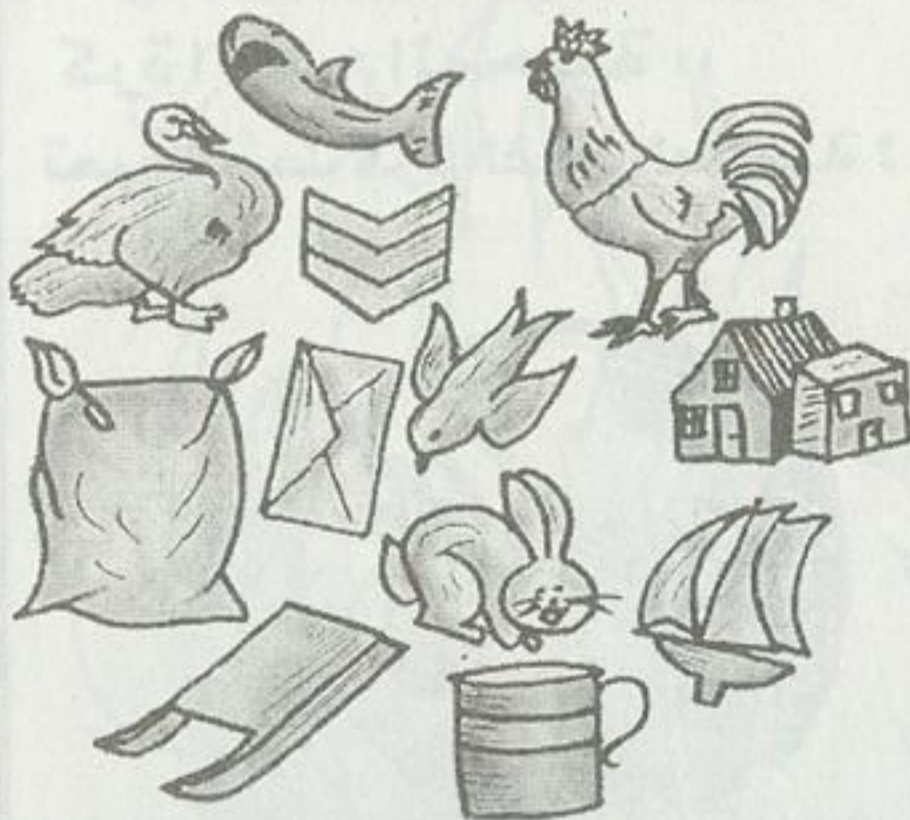
لا تنس يا كابتن أن  
لي عقلاً يفكر مثلك  
تماماً ..



إذ ربما اكتشفت أن ( الغبي ) هذا ليس  
أنت .. نعم يبدو هذا .. يبدو هذا !!



## قوة الذاكرة



انظر وتمعن في هذه الأشياء ثم أغلق الكتاب .  
بعد دقيقتين حاول أن تحصيها شيئاً فشيئاً ، ثم  
أعط لنفسك درجة لكل شيء تحصيه

الدرجة 12



# الوجه الآخر للعملة !

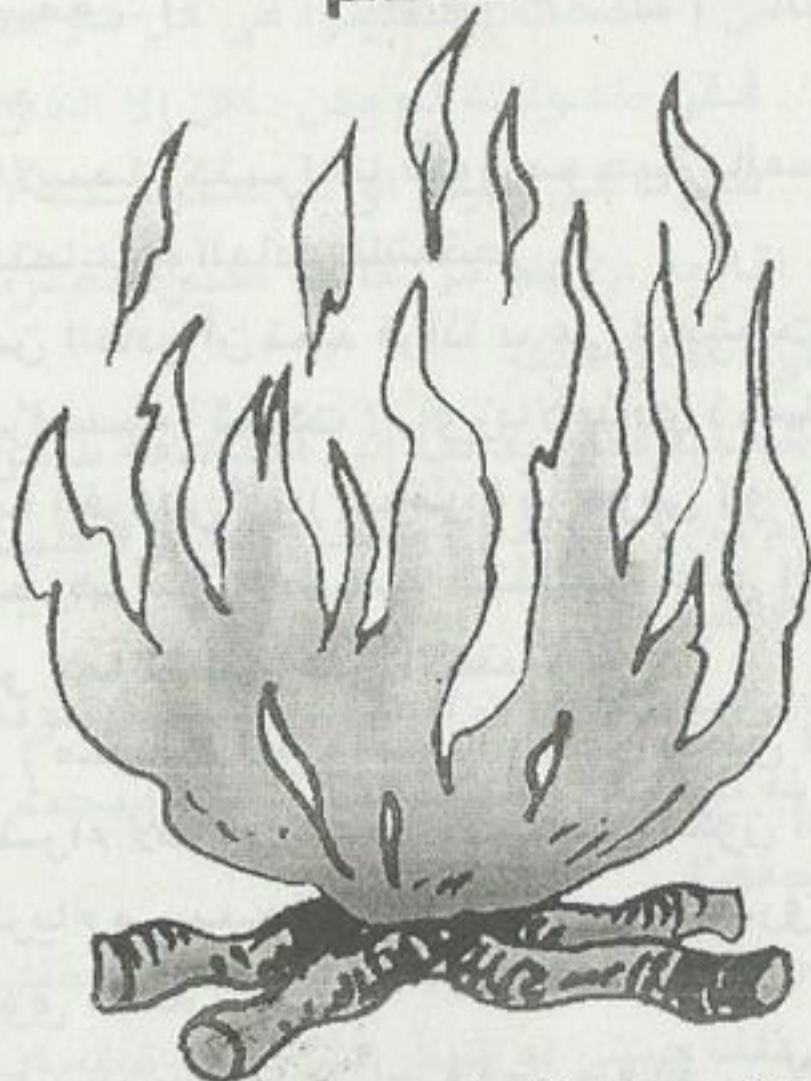
كرة القدم المحلية :

تعرج وسط كرة القدم العالمية !



# روایات فلاش

تقديم



نار يا خطيبي نار!

( مدحت أبو وافية ) شاب فقير على غير ما يوحى  
به اسمه ..

نعم ..

فالاسماء كثيرا ما تكون موحية بالمستوى  
الاجتماعى والمادى للشخص ...

فمن النادر أن تجد قرانا يدعى ( حشمت ) ، أو  
خفيرا اسمه ( شوكت ) ، أو زبالا ينادى ( رستم ) ...

أما ( فرغلى ) و ( بيومى ) و ( عربى ) و ( نصر )  
وغيرها من الأسماء فتنتطبق على الفقراء  
أكثر مما تنطبق على الأغنياء ..

و ( مدحت أبو وافية ) الذى ينطق اسمه  
بالثراء لأنه فى غالب الأحيان تكون أسماء  
الأثرياء مسبوقة بـ ( أبو ) ... واعذرونى فلن  
أسوق أمثلة !

( مدحت ) هذا شاب فقير معدم ... لا يملك  
من حطام الدنيا سوى شهادة بكالوريوس



تجارة لا تساوى شيئاً في هذا الزمن ...  
وقد عانى ( مدحت ) كثيراً في كل مراحل  
حياته ... ففي طفولته لم يكن يأكل إلا الفول  
والجبن .. سواء في منزله أو في مدرسته أو  
حتى عند أقاربه .. فهو من عائلة فقيرة تضرب  
جذورها في أعماق الفقر !

أما في شبابه فكان يذهب إلى الجامعة سيرا  
على الأقدام من ( امبابه ) وحتى الجيزة حيث  
( جامعة القاهرة ) ...

وفي الجامعة كان الطلبة يتجنبونه  
ويتحاشونه برغم أن أغلبهم فقير لكن ( مدحت )  
كان أشدهم فقراً ...

كان الفقر مرسوماً على وجهه بحيث لا يختلف  
اثنان على ذلك حتى لو تنكر في صورة شاب  
ثرى يلبس أفخر الثياب !

وهناك .. فى هذا المناخ اقتربت منه طالبة  
فقيرة مثله ، لكنها وجدت فيه فتى أحلامها ،  
حتى إنه استغرب وقال لها :  
- أنا ؟ فتى أحلامك ؟

ردت عليه :

- أيوه ... أنت بالضبط ... بكل التفاصيل حتى  
وجهك المبتقع من جرّاء نقص الفيتامينات .. كنت  
أراه فى أحلامي !

هز ( مدحت ) كتفيه بلا مبالاة وهو يقول فى سره :  
- البنت دى باين عليها عبيطة !

\*\*\*

وبعد قصة حب طاهرة عفيفة طلبت ( سناء )  
من ( مدحت ) أن يتقدم طالباً يدها ... فرفض  
رفضاً باتاً وقال لها :  
- هل جنت ؟ ماذا أقول لأهلك ؟

قالت :

- قل لهم : عاوز أطلب إيد سناء !  
رجاها ( مدحت ) أن تنتظر حتى يتخرج  
ويعملا ...

\*\*\*

بعد التخرج التحق ( مدحت ) بالعمل  
كمحاسب في شركة قطاع خاص بمرتب معقول ...  
ونجح في إلحاق ( سناء ) بالعمل في نفس  
الشركة ...

وبدأ الحلم القديم يعود ...  
وطلبت ( سناء ) منه أن يفى بوعده ويتقدم  
لأهلها ويطلب يدها ...

ونفذ ( مدحت ) ما طلبته منه ( سناء ) ..  
وفوجئ بالأهل يوافقون ويباركون هذا الزواج ...  
بل ويعلنون عن موافقتهم على أن يقيم العروسان



في شقتهم .. ( فسناء ) ( آخر العنقود ) لهذا  
فسوف تفوز بالشقة !

لم يصدق ( مدحت ) نفسه .. فها هي ذى أكبر  
عقبة في طريق أى شاب تذل ، وما بقى أسهل  
بالتأكيد ..

وبسرعة .. تمكن الخطيبان من ادّخار مبلغ  
لا بأس به ، اشترى به أثاثاً متواضعاً عبارة عن  
غرفة نوم فقط .. وبعض ( الرفايع ) مثل الستائر  
وأواني الطعام .. و ..  
وتم الزواج ...

\*\*\*

لم يندم ( مدحت ) في حياته على شيء قدر  
ندمه على عدم قراءته ومتابعته لكتاب ( فلاش )  
وبالذات لباب ( يوميات زوج مثالي ) ...  
وأقسم إنه لو قرأها لأحجم عن الزواج وعن

مجرد التفكير فيه .. ف ( سناء ) ظهرت على حقيقتها بعد أسابيع قليلة ...

فهى ( نكدية ) ... ( عصبية ) .. ( حشرية ) !  
وفوق كل هذا هى دائماً تعاليره بأنه يعيش معها فى شقة أهلها ... وأنها تستطيع أن تطرده خارجها فى أى وقت تشاء !

وكان ( مدحت ) المسكين بين نارين ، نار زواجه الفاشل والمقضى عليه بالنهاية حتماً .. ونار فقره السابق والغرفة التى ينحشر فيها أفراد أسرته .. فهل يعود إليها مرة أخرى ؟!

المهم أن ( مدحت ) قرر أن يتحمل .. وقد خفف من معاناته قراءته لـ ( يوميات زوج مثالى ) التى رأى فيها نفسه .. وزوجته .. لكن الأمور دائماً تتطور ولا تبقى على حالها ... فما كان من زوجته التى رأت سلبيته الشديدة وعدم غيرته على

كرامته إلا أن ( زوّدت العيار ) ووصل الأمر إلى  
أنها أصبحت تضربه !

وصارت تكيل له الإهانات بعد ذلك في أى مكان  
وأمام أى مجتمع ...

وظل ( مدحت ) يكتم فى نفسه ويصبر ..  
وإهاناتها تزداد .. وتزداد .. وتزداد ..

\*\*\*

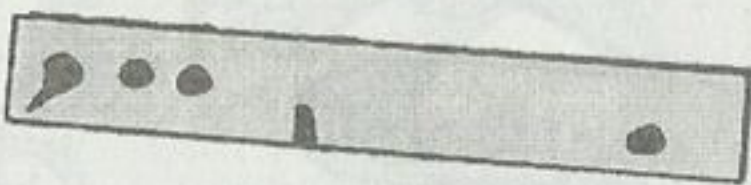
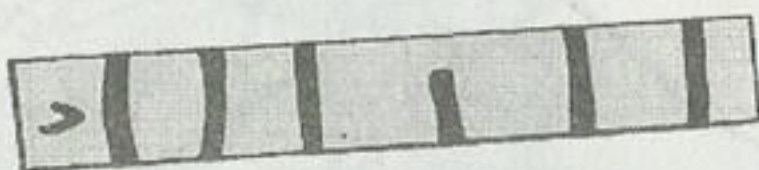
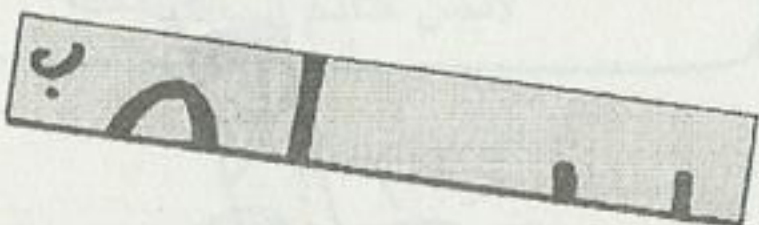
لم تزد الصحيفة المتخصصة فى شئون  
الحوادث على أن قالت :

« مدحت يغير المفاهيم السائدة وينجح فى  
جعل الرجال قادرين على استخدام الأكياس  
البلاستيكية كما استخدمتها النساء من قبل » !

( انتهت )



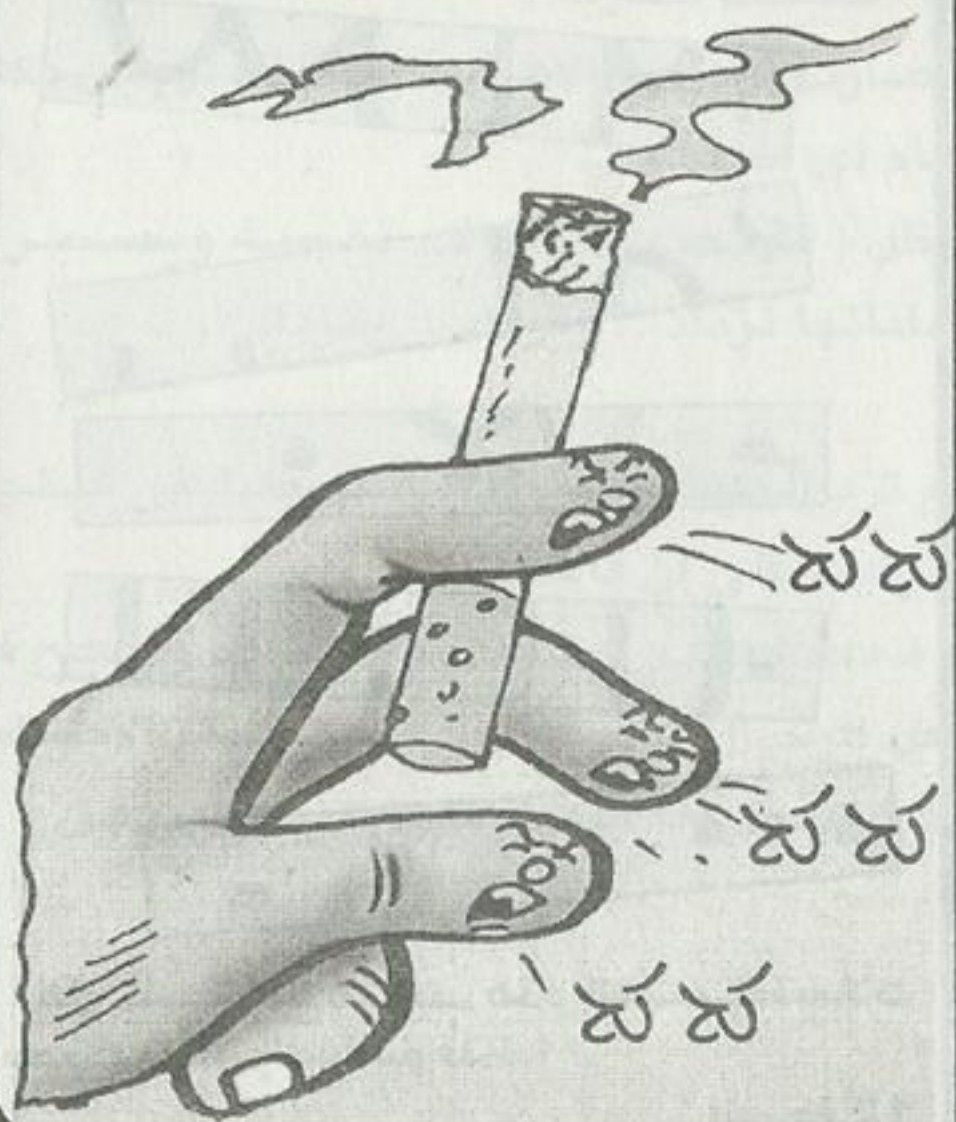
# ترتيب



هل تستطيع ترتيب هذه المستطيلات  
بحيث تصل إلى اسم فقا ؟

الدرجة 12

• حدیث الطابع •



## • حديث الأتباع •

سم كده !! مناخيره فى السما لأنه  
لابس خاتم الماظ !!

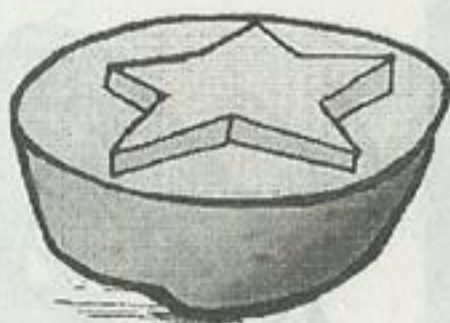


مرمورية

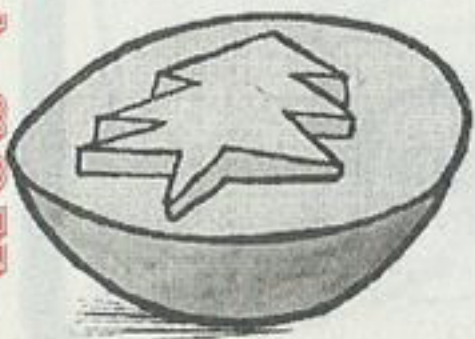


## بطاطس الطباعة

صديقي يمكنك أن تصنع بنفسك أفرخًا من الورق  
المزّين بطريقتك الخاصة وتستخدمه في حجرتك  
لتجميلها ، وإليك هذه الطريقة البسيطة :

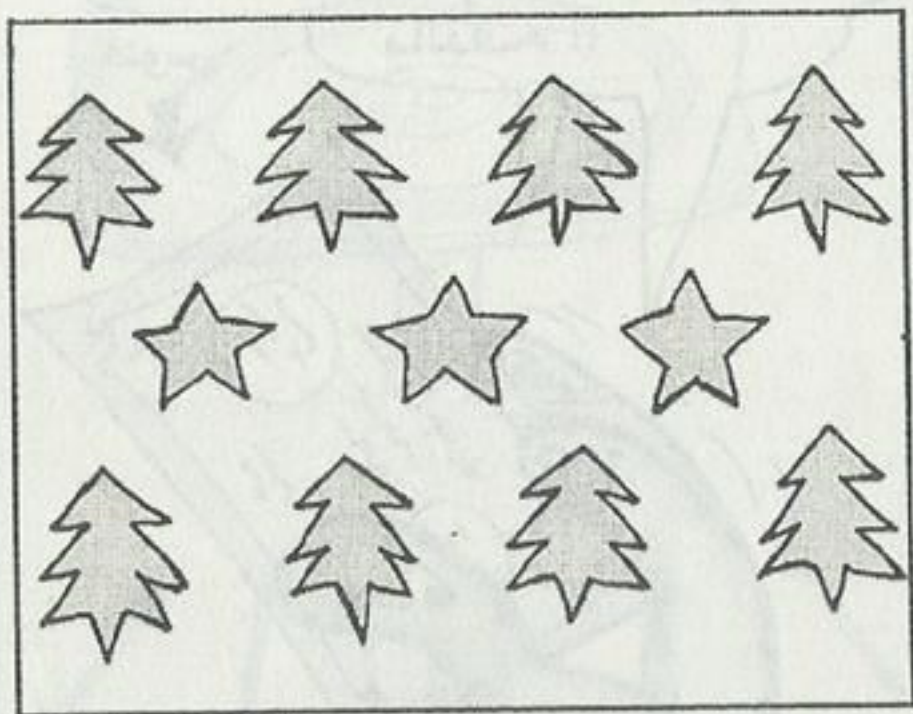


1 - اقطع البطاطس إلى نصفين ثم اقطع بالسكين  
الشكل الذي ترغب به ، ثم  
أحضِر ورقًا نشافًا . اطبّع  
البطاطس عليه حتى  
يَمْتَص الماء الذي في  
الثمرة .



2 - أحضر ألوان الدهان  
المناسبة لك .

3 - اخلط الألوان في اغطية من الصفيح حتى يصبح اللون لزوجاً نوعاً ما ثم اغمس البطاطس في هذا المزيج ثم اطبعه على الورق المُعد لذلك على حسب تصميمك الفني .



يمكنك أيضاً أن تصنع أشكالاً مختلفة أخرى ثم تقطعها على هيئة بطاطس الشيبسي اللذيذة وتاكلها .

# • حديث الأتباع •

الله !! كده إحنا شاعرين  
بالدفع !!

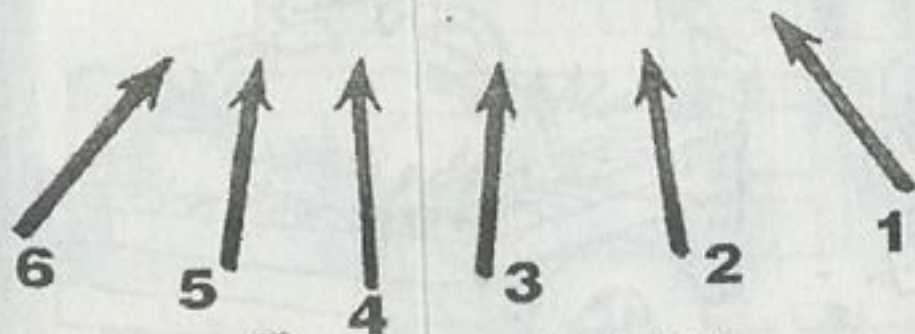
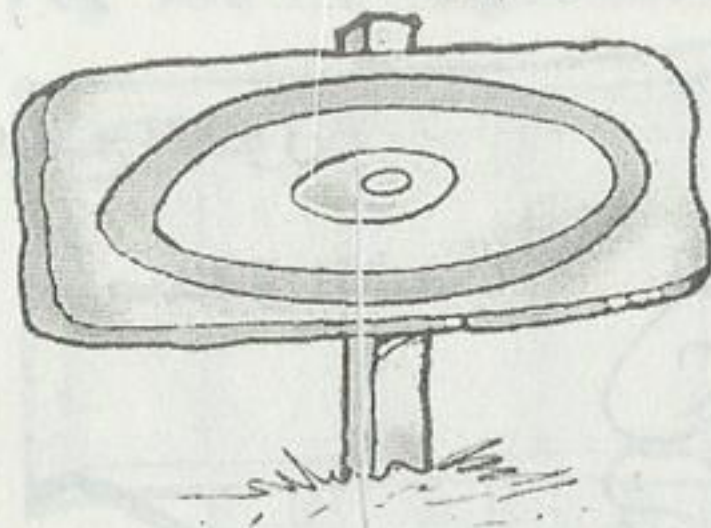
فلوس







## السهم والهدف



بمجرد النظر . هل تستطيع تصيد السهم  
الذي يخترق الهدف من منتصفه تمامًا ؟

الدرجة 7

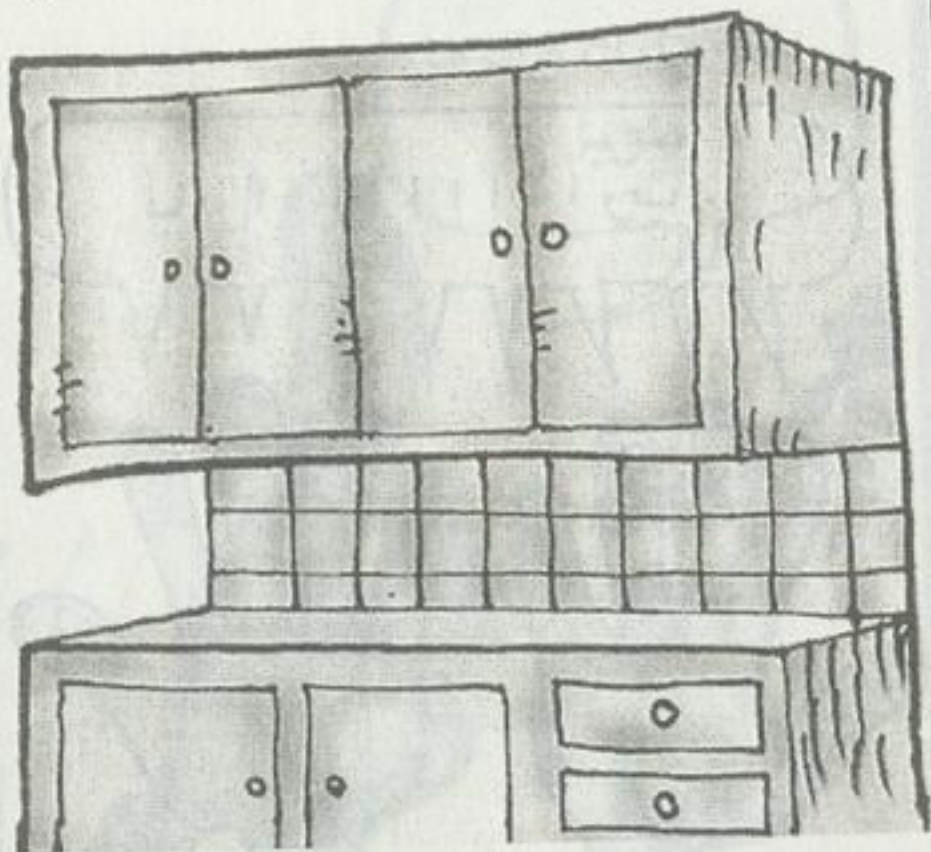
# الوجه الآخر للعملة !

بائع الفول :

صديق الشعب



فخرتك !



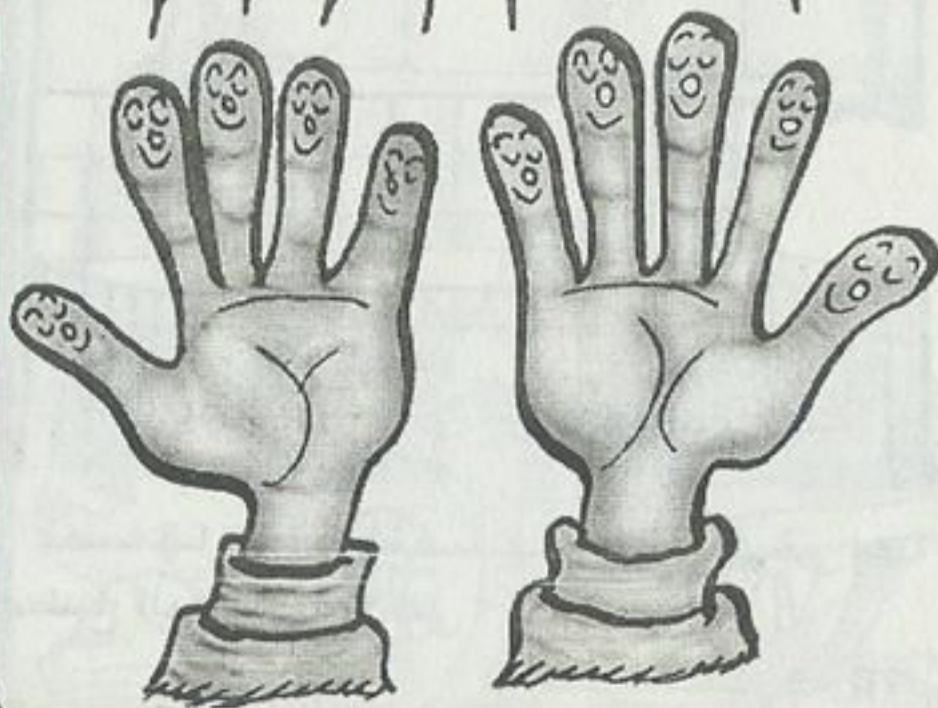
نصفها ملح .. ونصفها زيت .. يفخر بها  
مطبخ البيت .. فما هي ؟

الدرجة 10



● حديث الأَطِيع ●

یا اااااااااا رب ..



• حديث الأصابع •





## یومیات زوجه مثالی

نظرت إلى ( بسلامتها ) وتفرست فی وجهی  
طویلاً قبل أن تهتف :

- مفیش حاجة ناسیها یا بیبی ؟

ازدردت ریقی وقلت فی سرّی :

- اللهم الطف بی ...

ثم رفعت صوتی متسائلاً :

- ناسی إیه یا حبیبتی ؟ .. أه صبغت شعرك ؟

قالت :

- لا ...

قلت : الفستان ده جدید ؟ ..

هتفت :

- لا ...



قلت :

- طلاء الأظفار لونه جنان ؟

صاحت : لا ... النهاردة عيد ميلادى .

شَهَقْتُ :

- هيبه ...

ثم تماكنت نفسى وقلت مهنئًا :

- أ .. كل سنة وانت طيبة ...

صرخت :

- حاف كده !؟

سالت فى رعب :

- يعنى إيه حاف ؟

صاحت :

- عاوزة هدية !

\*\*\*

وقفت أمام قاترينه المحل الشهير ( اللبّودى )  
وقد أصابنى إحباط عظيم وأنا أطلع الأسعار  
الفلكية التى تبدأ من 400 جنيه وحتى 1000 جنيه  
للفستان ...

وقد أدركت سرّ تصميم زوجتي على أن أشتري لها الهدية من ( اللبودي ) ..

ظللت أضرب أخماساً في أسداس حتى خرج إلى أحد العمال وسألني في سماجة :  
- أي خدمة يا أستاذ ؟

نظرت إليه وقلت في برود :

- لا .. مش عاوز خدمة .. خدماتي مش عندكم ...  
سألني :

- ليه يا بيه ؟ تعال بس وتحت أمرك ...  
دخلت تحت إلحاحه ، وبدأ يعرض عليّ أشكالا  
وألواناً وأصنافاً ...

وطبعاً كله ( نار ) .. وبينى وبينكم فكرت في  
أن أبيع شيئاً من أثاث الشقة لأشتري لها  
فسقائاً ، لكنني عدلت خوفاً من أن تجد زوجتي  
لون الفستان ( مش ولا بد ) ، فتكون النتيجة  
إهدار الأثاث بلا فائدة ..

المهم نجحت في الإفلات من العامل وخرجت

إلى حيث محلات الملابس الشعبية ... وهناك  
يتراوح سعر الفستان من 15 إلى 60 جنيهاً على  
أقصى تقدير ...

وتخيلت منظر زوجتي وأنا أدخل عليها  
بالفستان الشعبي ( وهى واضعة أنفها فى  
السما ) ..

أكيد كانت ستركلنى أو ستلكمنى أو  
ستمحنى ( شلوتاً ) !

أخرجت ما فى جيبى فوجدته 35 جنيهاً فقط  
لا غير !!

كيف أتصرف !

هل أعود إليها خاوى الوفاض وأتحمل  
ما ستفعله معى ؟!

لا أستطيع !!

هل أشتري لها ( صباع روج ) مثلاً ؟!

ستدرك بالطبع أنى أريد أن ( أكروتها ) ! إذن  
ماذا أفعل ؟



أه ! .. إن لون هذا الفستان الرخيص سيعجب  
زوجتي لو أنها لم تعلم من أين جاء !  
وفجأة خطرت لى فكرة !

وبسرعة اشترت الفستان الرخيص ثم  
توجهت إلى محل ( اللبوى ) ودخلت إلى  
العامل ( إياه ) وهمست فى أذنه ببضع كلمات ،  
ثم ناولته - سرًا - مبلغ جنيهين ..

\*\*\*

استقبلتنى زوجتى استقبالا غريبًا .. فلم تنظر  
إلى وجهى مطلقًا .. بل ظل بصرها مركزًا على  
الحقيبة البلاستيكية التى أحملها والمكتوب  
عليها : ( اللبوى ) !

وعندما قرأت الاسم صرخت فى جذل :  
- أوه ... بيبي .. بيبي .. متشكرة قوى .. ربنا  
يخليك لى ...

وفتحت الحقيبة ورأت الفستان الرخيص وهى  
تحسبه من عند ( اللبوى ) ..

ولدهشتی طارت بالفستان فرحًا ، ولبسته  
بسرعة وأخذت تخطو به أمامي وهي تقول :  
- إيه رأيك يا حبيبي ؟ كأنه متفصل على !  
أومات برأسي موافقًا ، ولم أنتبه إلا وهي  
تسألني :

- بكام ده يا حبيبي ؟

قلت في تلقائية :

- بواحد وعشرين جنيهاً ...

صرخت :

- إيه ؟!

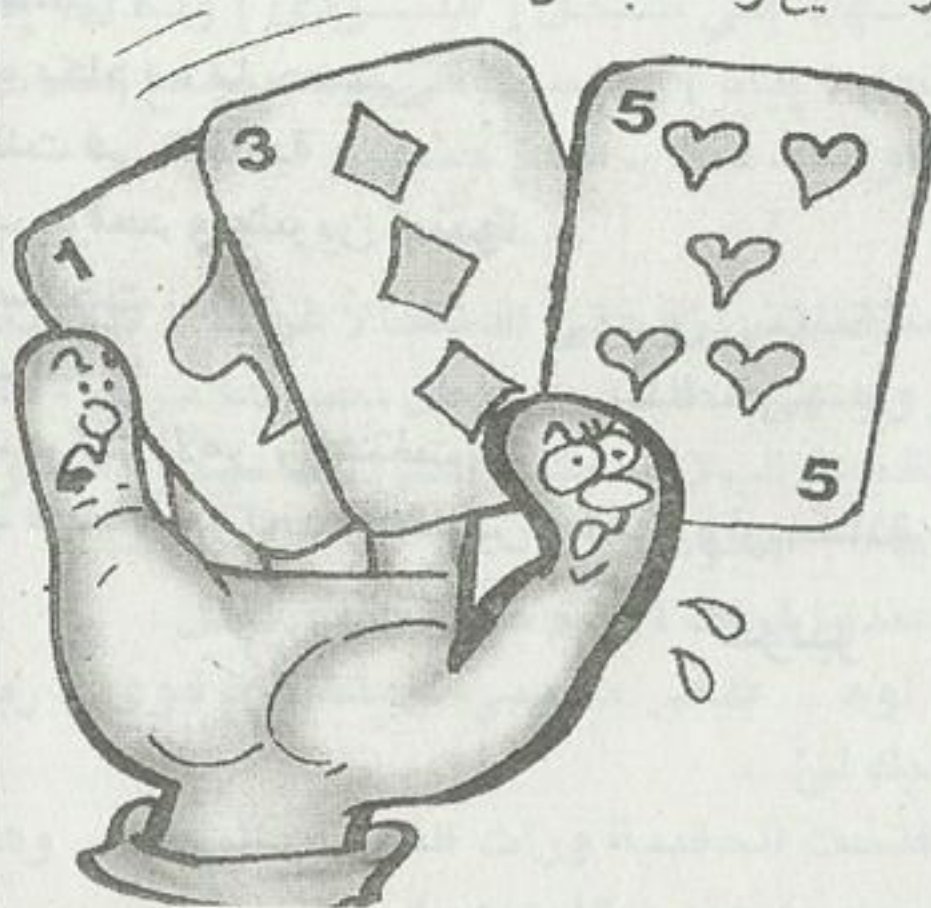
تداركت الأمر ، وهتفت :

- قصدي بواحد وعشرين جنيهاً وأربعمئة !!

خوليو

## • حديث الأصابع •

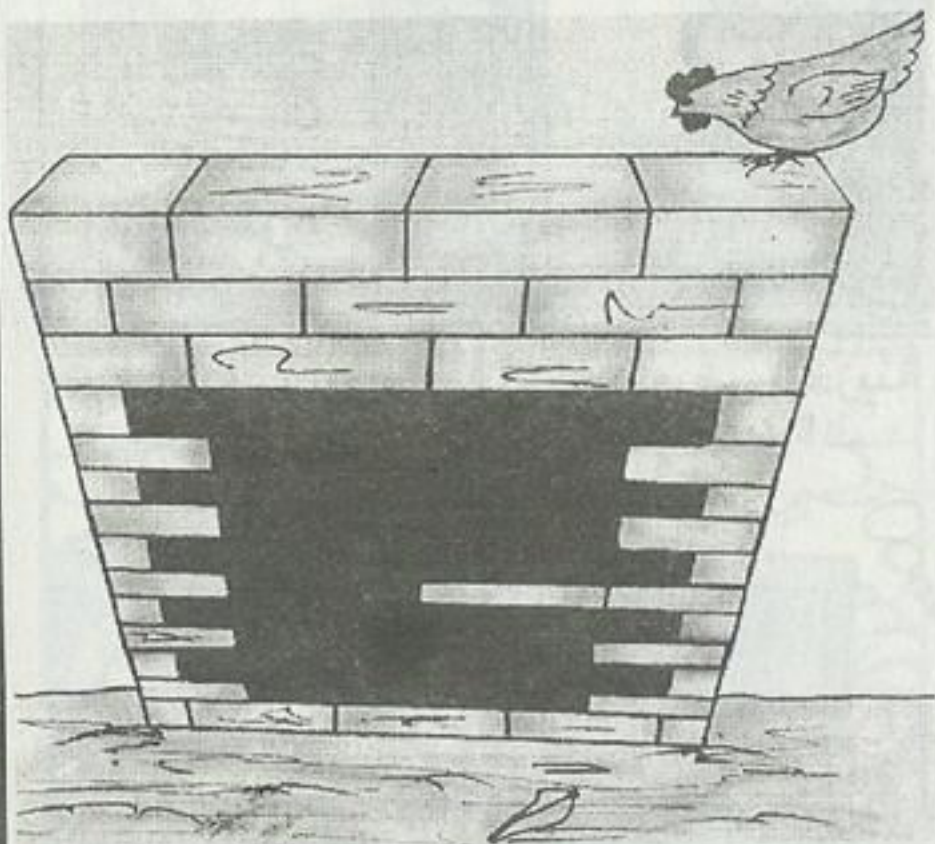
الأصابع : صاحبنا ده راجل فاضى ..  
ومضيع وقتنا بلاش !







# المجدار



كم طوبة تنقص هذا الجدار ؟

الدرجة 10

# حاتم الحثاى 2000

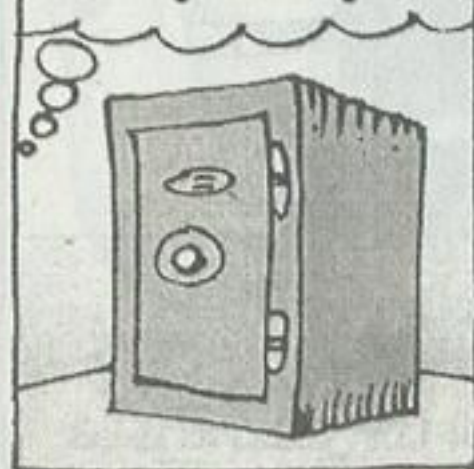


عودة  
إلى الفقر !

ينتابنى قلق غريب على  
أموالى



هل ستتعرض الخزانة  
للسرقة لا قدر الله ؟



لا أعرف سببه  
لكنه شعور قوى



إذن لا بد أن أتصرف قبل أن يحدث شيء ..



الحل الوحيد أن أضعها  
في البنك ..



فكرة





وهناك

ساودع عشرين ألف جنيه  
لديكم



وهكذا .. الحمد لله ..  
الآن ارتاح قلبي ..



اطمئن .. فلوسك في  
الحفظ والصون ..



برغم أنى معرض  
لخطر جسيم ..



قد أحتاج لأموالى لإتمام  
صفقة ما يومى الجمعة  
أو السبت .. حيث البنوك  
مغلقة !



لكن الله سيكلف بى .. وما فعلته هو  
الحل الوحيد المتاح ..





وبدا (حاتم) يستمتع بحياته كما لم يفعل من قبل



ج و و و و ل



لأول مرة أشعر بطعم  
الحياة وأنا مطمئن  
على فلوسي ...





وفى يوم فى اثناء تجواله فى الأسواق ..

للتصفية : ملابس بأقل منه  
سعر التكلفة !

ياه !

دخل حاتم المحل فوراً السلام عليكم ..

أين الملابس المعروضة للبيع .

تفضل

حسن .. سأشتريها بإذن الله .. لكن هل  
تنتظرني يومين فقط ؟

مستحيل ..



مستحيل ؟ .. لماذا ؟

لأنني مسافر اليوم  
ولابد أن أبيع هذه  
البضاعة اليوم





هذه الملابس تكلفتها عالية لكننا نبيعها  
بنصف السعر لظروف الهجرة ..



حوالي 5000 جنيه



بكم سعر كل هذه  
البضاعة ؟





يا بني قلت لك  
مستحيل .. أنا علي  
استعداد أبيعها بـ 3000  
جنيه لكن الآن



من فضلك يا عم  
الحاج .. الفلوس في  
البنك واليوم جمعة ..  
يعني كلها يومين ..



ماذا أفعل ؟ ماذا أفعل ؟



يا خير !! 3000  
جنيه ؟ .. فرصة  
لا تعوض .. ماذا أفعل ؟



لابد ان احصل على هذه البضاعة بأى شكل ..  
حتى لو اقترض المبلغ من أى شخص



وعند خاله  
أسف يا بنى  
أحسن يحجروا على ...



وعند عمه ..  
أسف  
يا بنى .. اللى جاى  
على قد اللى رايح ..





وهكذا ضاعت الصفقة على حاتم !



سأسحب أموالى  
من البنك بعد غد



لأول مرة أشعر  
بالعجز ..





وفى صحف الغد



أهههههه



مزمور ية



الحمد لله

وبعد أسابيع من العلاج .

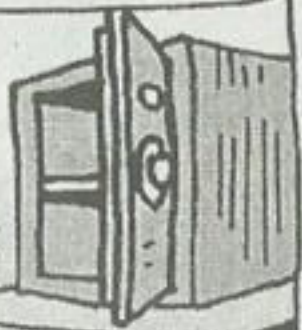
يا بنى .. أصبحت سليمًا والحمد لله ...



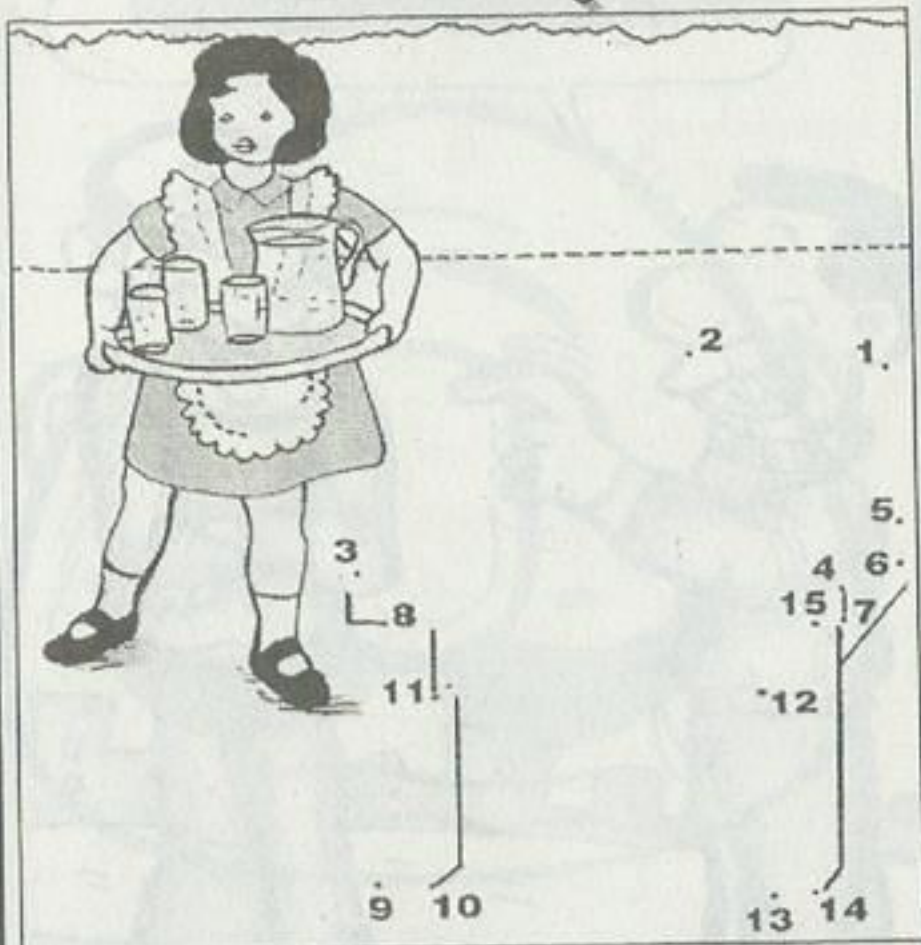
جسمي فقط يا امي ..  
أما قلبي فما زال جريحًا ..



وهكذا رجعت فقيرًا معدمًا .. لكنني رجل ..  
والرجل هو من يقف بعد أن يقع .. وفي الأعداد  
القادمة بإذن الله ستعيشون مع قصص كفاحي !



# لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 15 لتتري اللوحة  
المرسومة كاملة .

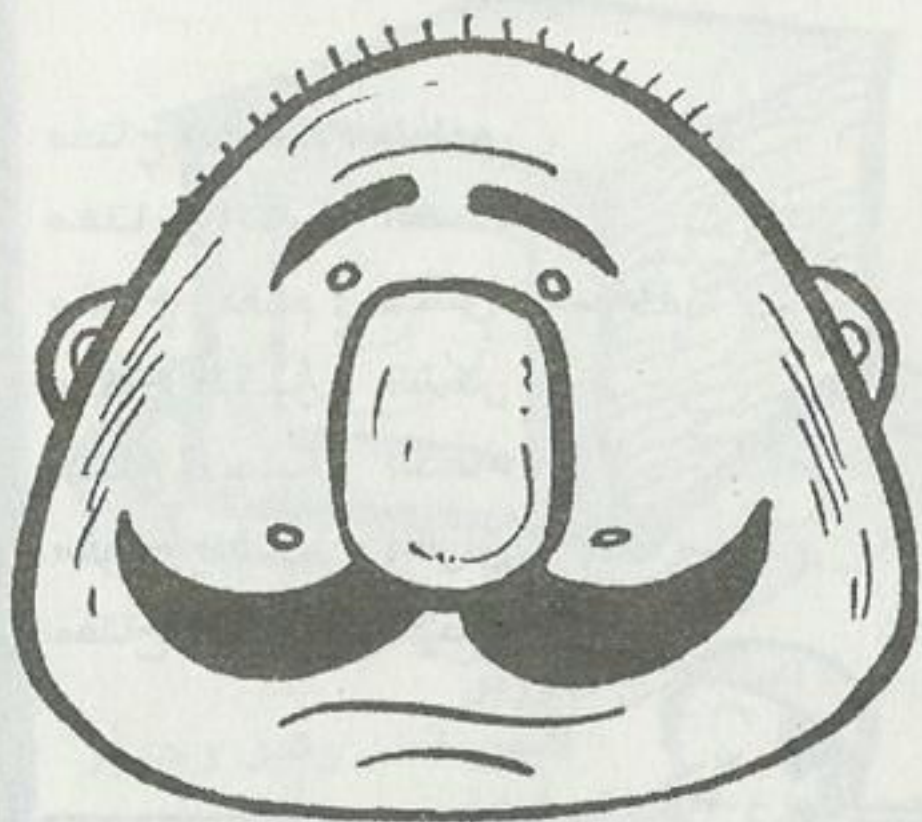
الدرجة 5



فعلأ فعلأ .. كلك نظر !!



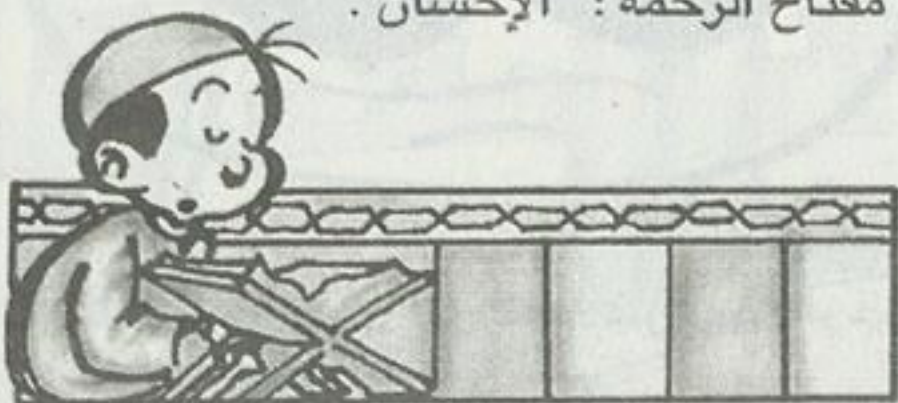
رجل ذو وجهين



إذا أردت أن ترى الوجه الآخر لهذا الرجل  
فاقلب الكتاب رأساً على عقب !

## مفاتيح !

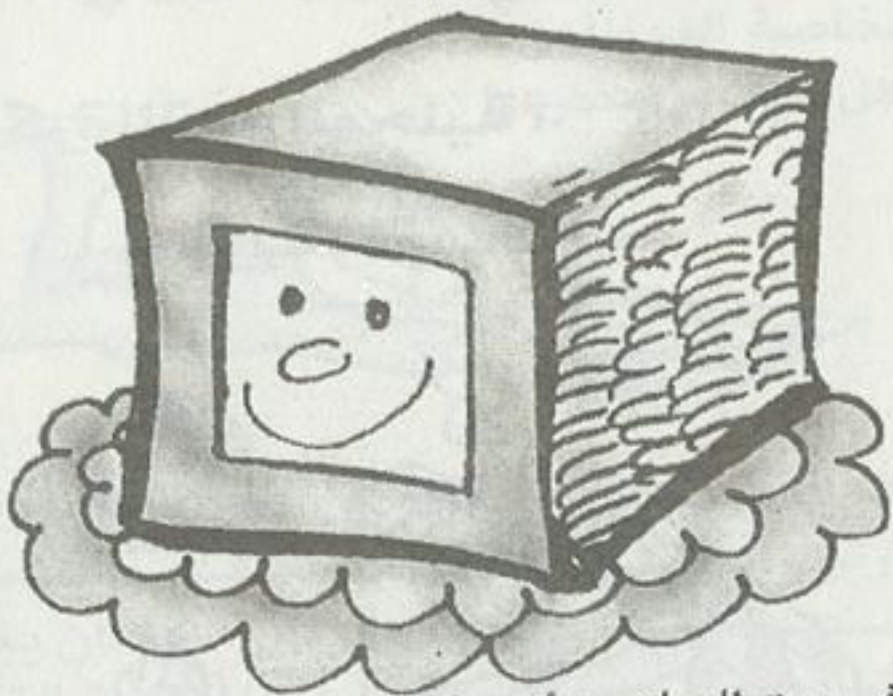
- مفتاح الصلاة : الطهور .
- مفتاح البرّ : الصدقة .
- مفتاح العلم : حُسن الإصغاء .
- مفتاح الخير : الشُّكر .
- مفتاح الإجابة : الدعاء .
- مفتاح القلب : القرآن .
- مفتاح الرحمة : الإحسان .







تخزونه !



فى بيت الساعى واى وزير  
لابس قطن وتيل وحرير  
وده موضوع مافيهوش غرابه  
شايلى خالتى تفيدة وعيالها  
هو زعيم الشقة بحالها  
والكومودينو يقول له يا بابا  
الدرجة 15

فما هو ؟

# الوجه الآخر للعملة !

كرة القدم المحلية :

حيوية وشباب !



## تاريخ الكلمات المتقاطعة :

(الكلمات المتقاطعة ) معشوقة الملايين  
وبخاصة الموظفين ..  
هل تعرف من مخترعها ؟



إنه الأمريكي ( آرثر واين ) وذلك عام 1913  
فآرثر واين كان يعمل في صفحة التسالي  
بصحيفة (نيويورك وورد ) ، وكان يحاول  
اختراع لعبة جديدة .. وقد ألهمته اللعبة التي كان  
يلعبها مع جده المسن واسمها ( المربع السحري )  
- بعد إضافة بعض التعديلات عليها - بلعبة  
( الكلمات المتقاطعة ) بشكلها الحالي ..

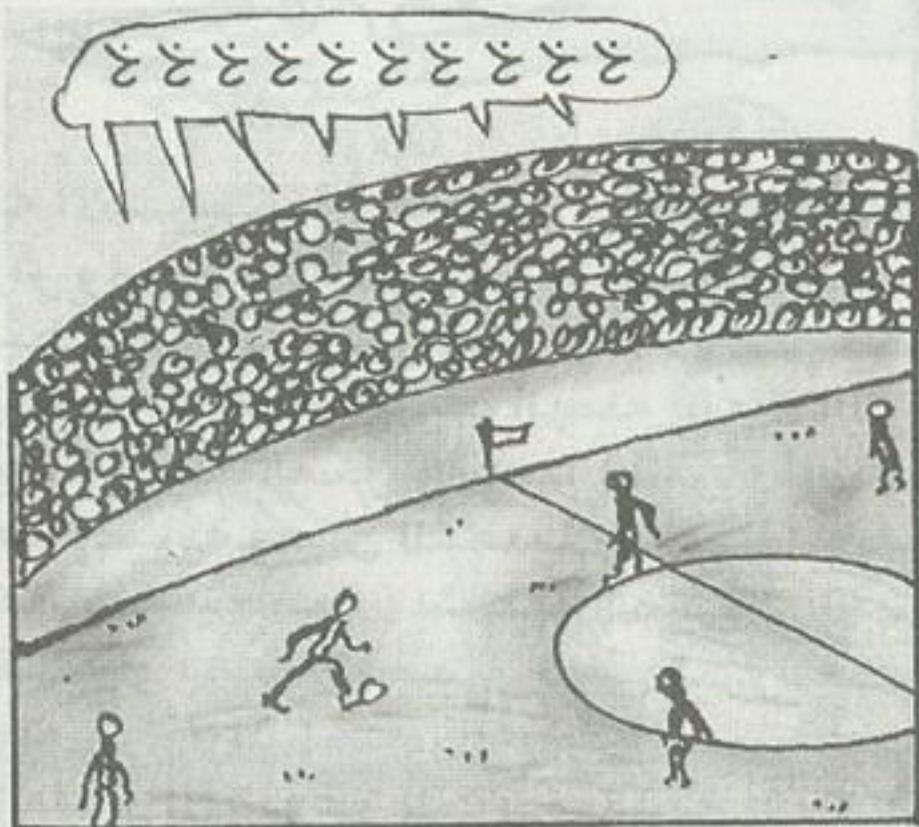
وقد سُرَّ بهذه اللعبة رئيس تحرير جريدة  
(نيويورك وورد ) سرورًا عظيمًا وصرح بنشرها  
في الملحق الأسبوعي للجريدة بتاريخ 1913/12/21 .



# الوجه الآخر للعملة !

كرة القدم المحلية :

متعة لا تنتهى !



## للضائين فقط

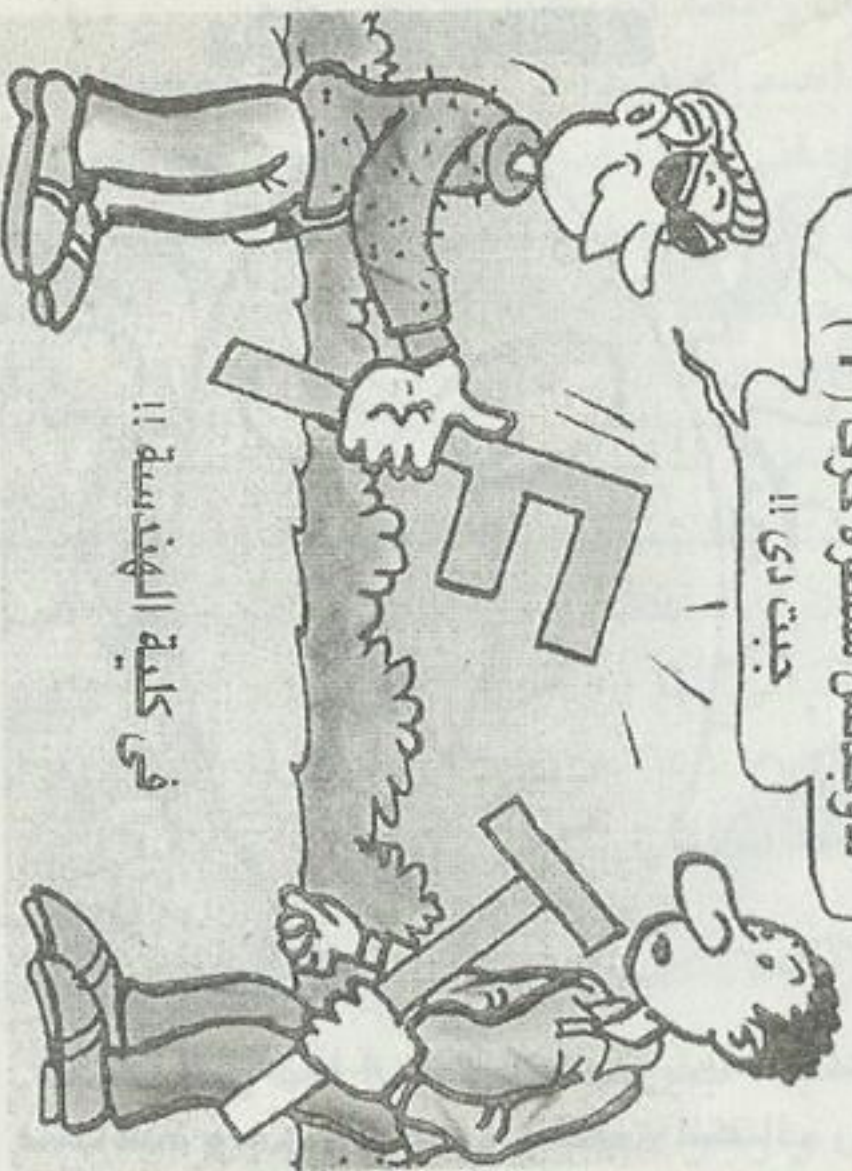


هل تستطيع - وبأبسط الخطوط - أن  
تحويل هذا الشكل غير المفهوم إلى رسم  
مفهوم أو جزء من رسم مفهوم؟

الدرجة 10

ما وجدتش مسطرة حرف ( T )  
جيت لى !!

فى كلية الهندسة !!





## التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة

تفلاش رقم ( 41 )

\* إذا حصلت على درجات بين 436 و 336 فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنتك !

\* وإذا حصلت على درجات بين 335 و 235 درجة فأنت ذكي .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

\* أما إذا كانت درجاتك بين 234 و 134 درجة فذكائك وقدراتك في المستوى العادي ، لذلك فأنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمر عليك .

\* وإذا كانت درجاتك بين 133 و 101 درجة فذكائك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

\* وإذا قلت درجاتك عن 100 درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوب الحياة عامة !!  
فغذاء العقل هام كغذاء البطن ...  
أليس كذلك ؟

خالد الصفتي

الصفحة	الحل
9	فزورة : ثلاث إوزات
11	السهم والهدف : السهم رقم 7
13	ترتيب الاسم : عبير
	الترتيب : ج / ب / أ / د
19	الجدار : 22 طوبة
21	المربع الصحيح : رقم 1
25	ترتيب : الاسم : فداء . الترتيب : أ / هـ / د / ج / ب
26	فزورة : الكرسي
27	الحل : الفاس
58	مربع 1
59	الجدار : 26 طوبة
65	السهم والهدف : السهم رقم 4
75	الاسم : هند . الترتيب : د / ب / ج / أ
91	23 طوبة

الصفحة	الحل
131	السهم : رقم 3
132	فزورة : الحبر
155	المكرونة
157	مربع 4
201	الاسم نبيلة : الترتيب : هـ / ب / د / ا / ج
207	السهم رقم 1
209	فزورة : الصابونة
219	الجدار : 24 طوبة
237	فزورة : السرير